



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA  
“BONGHI- ROSMINI”  
DI LUCERA**

**ESAMI DI STATO**

**a.s. 2018-2019**

**Classe V AES**

**INDIRIZZO SCIENZE UMANE  
opzione ECONOMICO-SOCIALE**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI  
CLASSE**

**15 MAGGIO 2019**

Coordinatore di classe  
Prof. Michele Conte

## **INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>RIFERIMENTI NORMATIVI</b>	<b>Pg.....3</b>
<b>INDIRIZZO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE</b>	<b>Pg.....4</b>
<b>RATIFICA DEL DOCUMENTO E DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	<b>Pg.....5</b>
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE – PROFILO DELLA CLASSE</b>	<b>Pg.....6</b>
<b>CONTINUITA' DEI DOCENTI</b>	<b>Pg.....8</b>
<b>PERCORSO FORMATIVO – FINALITA' E OBIETTIVI GENERALI</b>	<b>Pg.....8</b>
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DEI VARI AMBITI DISCIPLINARI</b>	<b>Pg.....12</b>
<b>CONTENUTI DISCIPLINARI – ALTERNANZA SCUOLA LAVORO - METODI</b>	<b>Pg.....23</b>
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<b>Pg.....25</b>
<b>ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA</b>	<b>Pg.....27</b>
<b>ESPERIENZE FORMATICE - PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<b>Pg.....27</b>
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE – TESTI ADOTTATI</b>	<b>Pg.....29</b>
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	<b>Pg.....30</b>
<b>ALLEGATI</b>	<b>Pg.....31</b>



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " BONGHI-ROSMINI"**  
Viale Ferrovia, 19 – 71036 LUCERA (FG)

***Anno Scolastico 2018/2019***  
***Classe 5<sup>a</sup> A ES Indirizzo Scienze Umane***  
***Opzione Economico-Sociale***

**RIFERIMENTI NORMATIVI**

**OM 205 11/03/2019**

**Art. 6, c. 1**

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017, il consiglio di classe elabora, entro il quindici di maggio di ciascun anno, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Il documento illustra inoltre le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF, e le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Nella redazione di tale documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 1 0719. Al documento possono essere allegati eventuali atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, previsti dal d.lgs. n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della l. n. 145 del 2018, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi del d.PR. n. 249 del 1998. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

DM n.37/2019

**Art. 2, cc. 2, 3, 4, 5, 6**

2. Il colloquio si svolge a partire dai materiali di cui al comma 1 scelti dalla commissione, attinenti alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli Istituti tecnici e professionali, in un'unica soluzione temporale e alla presenza dell'intera commissione. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata

delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando però una rigida distinzione tra le stesse. Affinché tale coinvolgimento sia quanto più possibile ampio, i commissari interni ed esterni conducono l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati alle prove scritte.

3. La scelta da parte della commissione dei materiali di cui al comma 1 da proporre al candidato ha l'obiettivo di favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline. Nella predisposizione degli stessi materiali, da cui si sviluppa il colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti, e le esperienze svolte, sempre nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

4. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle in lingua straniera qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame in qualità di membro interno.

5. La commissione d'esame dedica un'apposita sessione alla preparazione del colloquio. Nel corso di tale sessione, la commissione provvede per ogni classe, in coerenza con il percorso didattico illustrato nel documento del consiglio di classe, alla predisposizione dei materiali di cui al comma 1 da proporre in numero pari a quello dei candidati da esaminare nella classe/commissione aumentato di due. Il giorno della prova orale il candidato sorteggerà i materiali sulla base dei quali verrà condotto il colloquio. Le modalità di sorteggio saranno previste in modo da evitare la riproposizione degli stessi materiali a diversi candidati.

6. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

## **PROFILO PROFESSIONALE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

Unico indirizzo Liceale centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, il LES offre gli strumenti per comprendere la complessa realtà contemporanea e per essere cittadini del mondo anche attraverso lo studio di due lingue straniere europee (nella fattispecie Inglese e Francese).

Garantisce una formazione completa, in cui gli studi sociologici si intrecciano con quelli scientifici per analizzare le dinamiche di moderni sistemi sociali. Offre maggiori strumenti e prospettive agli studenti nella scelta degli studi universitari in ambiti molto diversi per la varietà delle discipline studiate oppure consente di inserirsi nel mercato del lavoro con l'ampia preparazione di cultura liceale, aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali. È previsto l'insegnamento, secondo la metodologia CLIL, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

### **Ratifica del documento**

Il Consiglio della 5<sup>a</sup> "A" delle Scienze Umane opzione Economico Sociale dell'Istituto "Bonghi-Rosmini", nelle sedute di mercoledì 3 aprile, lunedì 29 aprile, (in seduta congiunta con tutte le classi quinte dell'istituto), martedì 14 maggio alla presenza della coordinatrice di classe, prof. Michele Conte, del D.S. e dei docenti sotto elencati, sulla base della Programmazione didattico-educativa annuale, in attuazione degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo, nell'ambito delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa elaborata dal collegio dei docenti, in attuazione delle disposizioni contenute nella normativa vigente sugli "Esami di Stato", elabora all'unanimità il presente documento per la Commissione di Esame.

Esso contiene gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze e capacità, raggiunti dalla scolaresca al termine del corrente anno scolastico, i metodi, gli spazi, i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati dal Consiglio di classe, nonché ogni altro elemento significativo ai fini dello svolgimento degli esami di Stato. I contenuti disciplinari e pluridisciplinari verranno consegnati in allegato al presente documento.

Il presente documento, debitamente firmato da ogni docente, sarà affisso all'Albo dell'Istituto in data 15 Maggio 2019.

### ***Il consiglio di Classe:***

**COORDINATORE:** *Prof. Michele Conte*

<b>DOCENTI</b>	<b>DISCIPLINE</b>
<i>VESPA Antonietta</i>	RELIGIONE
<i>OCCHIOCHIUSO Salvatore</i>	SCIENZE MOTORIE
<i>De PADOVA Giuseppe</i>	ITALIANO
<i>COLUCCI Elisabetta</i>	FILOSOFIA
<i>IORIO Maria Rosaria</i>	LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE
<i>APOLLO Maria</i>	LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
<i>LAMA Maria Elena</i>	STORIA DELL'ARTE
<i>FORTUNATI Claudia</i>	MATEMATICA
<i>FORTUNATI Claudia</i>	FISICA
<i>CALABRESE Giovanni</i>	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
<i>MANCINI Salvatore</i>	SCIENZE UMANE
<i>De PADOVA Giuseppe</i>	STORIA
<i>CONTE Michele</i>	SOSTEGNO

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1 - ANTONELLI Alessia
2 - BUGA Davide
3 - CUORPO Morena
4 - DELLA SANTA Antonella
5 - FACCHINO Angelo
6 - FANELLI Deborah
7 - FERRANTE Francesca
8 - FORTE Giada
9 - FRANCHINO Rosaria Martina
10 - FREDELLA Arnaldo Pio
11 - GELORMINO David
12 - IATESTA Angelo
13 - MARELLA Francesco
14 - MASCOLO Maria
15 - PIZZUTO Alessia
16 - RUSSO Simona
17 - SABETTA Nunzia
18 - SALINNO Mariantonietta
19 - SICA Samuele

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe Quinta sez. A del Liceo delle Scienze Umane- Opzione Economico-Sociale è composta da 19 alunni, (12 femmine ,7 maschi). In essa vi è inserito un alunno diversamente abile, ben integrato nel gruppo-classe, seguito per diciotto ore settimanali dal docente di sostegno, prof. Conte Michele e per 12 ore settimanali dall'educatore professionale, Paglia Pasquale. Egli ha seguito una programmazione diversificata, non finalizzata al conseguimento del diploma, svolta con tempi e modalità differenti rispetto alle attività didattiche della classe.

Tutti gli studenti provengono dalla classe Quarta, sez. A, del medesimo indirizzo dello scorso anno scolastico ad eccezione per l'allieva R.S. ripetente e proveniente dalla classe Quinta A del Liceo Linguistico del nostro stesso Istituto.

Il livello socio-culturale della classe è eterogeneo, anche perché, diversi alunni provengono da aree urbane e paesi diversi del Sub-Appennino Dauno (Pietra Montecorvino, Castelnuovo, CastelluccioV.re, Alberona) distanti all'incirca 20/30 Km da Lucera, sede della scuola, subendo quotidianamente i disagi del pendolarismo.

Sul piano comportamentale il gruppo classe ha presentato, fin dal primo anno di scuola, una situazione di partenza abbastanza positiva che, nel corso dei cinque anni, è andata progressivamente migliorando. Infatti tutti gli alunni sono cresciuti e maturati nelle relazioni interpersonali sia con i loro rispettivi compagni che con gli insegnanti. Tutto ciò ha permesso una partecipazione alle attività curriculari ed

extracurricolari sempre più efficace, condivisa e proficua e la maturazione di uno spirito di collaborazione verso tutti.

Tutti gli alunni hanno sempre tenuto un comportamento corretto, responsabile, rispettoso e sensibile ad ogni richiamo e sollecitazione.

A conclusione del corso di studi la classe, vista nella sua globalità, si presenta scolarizzata, disponibile al dialogo e al confronto, aperta alla collaborazione, oltre che pienamente integrata nella vita sociale e didattica dell'Istituto.

La frequenza alle lezioni è stata, per la maggior parte degli alunni, regolare. Pertanto il percorso formativo è risultato costante e questo ha influito positivamente sullo svolgimento dell'attività didattica.

Il rapporto scuola-famiglia è stato costante, regolare e proficuo.

Sotto il profilo didattico, la classe nel suo insieme ha mostrato un discreto interesse, ha partecipato al dialogo educativo e si è impegnata in maniera adeguata nello studio. Tutti gli alunni hanno confermato il possesso di positive potenzialità che molti di loro hanno anche dimostrato di saper mettere a frutto con risultati significativi. La maggior parte dei discenti ha acquisito gradualmente un metodo di lavoro più organico e più efficace che li messi in grado di operare con una certa autonomia.

La classe inoltre ha aderito con entusiasmo e partecipato, nella quasi totalità, alle iniziative culturali / extra curricolari promosse dalla scuola (viaggi di istruzione, uscite didattiche, attività di orientamento e di potenziamento).

In merito al profitto, in questo anno conclusivo, la classe, tenendo conto delle conoscenze, delle abilità e delle competenze generalmente acquisite dagli studenti, ha raggiunto un livello di preparazione complessivamente discreto.

In essa si possono distinguere le seguenti fasce di livello:

- la prima fascia è formata da un esiguo gruppo di alunni ben motivati e in possesso di buone capacità, che ha raggiunto un livello di preparazione ottimale, avendo partecipato con interesse e regolare impegno alle attività didattiche nelle varie discipline e maturando un metodo di studio coerente e sistematico;
- una seconda fascia, più numerosa, è formata da alunni con idonee conoscenze di base ed adeguate competenze e capacità, i quali però non sempre si sono impegnati con continuità, non sfruttando pienamente le proprie potenzialità, così da raggiungere un livello discreto di preparazione;
- una terza fascia, è costituita da alcuni alunni che hanno evidenziato conoscenze/abilità insicure, difficoltà nel metodo di lavoro, impegno non sempre costante. Gli stessi, debitamente stimolati e spronati, hanno tuttavia migliorato il livello di preparazione iniziale conseguendo una preparazione accettabile nelle diverse discipline.

Anche se il livello di preparazione didattico disciplinare, non risulta diffusamente eccelso, va rilevato l'elevato livello di competenze Civiche e l'ottimo grado di competenze Sociali acquisito dalla totalità degli alunni. Fin dai primi anni del Liceo hanno dimostrato di avere buone attitudini verso le esigenze di terzi. Con il passare degli anni essi sono maturati in maniera esponenziale sotto questo punto di vista e sempre, quando ce ne è stata l'occasione, hanno dimostrato di sapersi

muovere e di saper gestire adeguatamente situazioni di dinamiche sociali complesse in classe, nell'Istituto, in seno ai percorsi di Alternanza Scuola Lavoro e anche durante le visite guidate.

CONTINUITA' DELLA DOCENZA NEL CORSO DEL TRIENNIO			
DISCIPLINA	DOCENTE	III Anno	IV Anno
Lingua e Letteratura Italiana	De PADOVA Giuseppe	NO	NO
Storia dell'Arte	LAMA Maria Elena	NO	NO
Matematica e Fisica	FORTUNATI Claudia	SI	SI
Fisica	FORTUNATI Claudia	SI	SI
Diritto ed Economia Politica	CALABRESE Giovanni	SI	SI
Scienze Umane	MANCINI Salvatore	NO	NO
Storia	De PADOVA Giuseppe	NO	NO
Lingua Francese	IORIO Maria Rosaria	SI	SI
Lingua Inglese	APOLLO Maria	NO	SI
Scienze Motorie	OCCHIOCHIUSO Salvatore	SI	NO
Filosofia	COLUCCI Elisabetta	NO	NO
Religione	VESPA Antonietta	NO	NO
Sostegno	CONTE Michele	SI	SI

Per quanto riguarda il CLIL, il Consiglio di Classe, tenuto conto che non ci sono docenti con una specifica formazione CLIL, dopo aver valutato la proposta del prof.ssa Maria Elena Lama, ha deliberato all'unanimità di far studiare alcuni argomenti di Storia dell'arte in Inglese, con l'aiuto del docente di lingua Prof.ssa Maria Apollo.

## PERCORSO FORMATIVO

### PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA DEL CORSO

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO-SOCIALE	1° biennio		2° biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Religione cattolica o att. alternative	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana (valutazione scritta e orale)	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze umane *	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1 (valutazione scritta e orale)	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2 (valutazione scritta e orale)	3	3	3	3	3
Matematica **	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* Antropologia, Pedagogia, Psicologia, Sociologia

\*\*Con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

## **OBIETTIVI TRASVERSALI**

Tenuto conto del profilo professionale in uscita, in conformità al PTOF di Istituto, il C.d.C., in sede di elaborazione della programmazione didattico-educativa della classe, ha individuato i seguenti obiettivi:

### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Stimolare capacità di autocontrollo del comportamento e della consapevolezza delle conseguenze delle azioni.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Educare al rispetto delle diversità, delle regole scolastiche e della convivenza.
- Rispettare pareri diversi dal proprio e contribuire alla cooperazione e all'attività di gruppo.
- Migliorare le abilità relazionali sviluppando le capacità all'ascolto degli altri, e l'abitudine ad una partecipazione ordinata.
- Accrescere il significato dell'impegno scolastico, della motivazione allo studio e della frequenza scolastica.
- Favorire un ruolo attivo e responsabile all'interno della scuola

### **OBIETTIVI COGNITIVI**

- Conoscere i nuclei fondanti delle discipline
- Comprendere i messaggi e organizzare in modo logico e sistematico le informazioni.
- Rielaborare le conoscenze acquisite.
- Applicare le competenze acquisite a diversi contesti disciplinari e multidisciplinari.
- Potenziare le conoscenze linguistiche ad un livello che sia in linea con gli standard europei sia sul piano culturale che comunicativo.
- Potenziare la capacità di analisi e di sintesi.
- Consolidare la metodologia peculiare delle discipline scientifiche, sia sperimentali, sia logico-deduttive.
- Sistemare in un quadro unitario e coerente le conoscenze acquisite.

### **COMPETENZE**

- Saper utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale.
- Comprendere testi a livello crescente di complessità;
- Capacità di esprimersi ed argomentare in forma corretta e in modo efficace.
- Produrre oggetti multimediali.

- Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione.
- Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche.
- Comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale.
- Saper individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali.
- Saper misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici.
- Saper utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali.
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale.
- Acquisizione, nelle due lingue moderne straniere (Inglese e Francese), di strutture, modalità e competenze comunicative inerenti alle finalità dell'indirizzo.

## **COMPETENZE EUROPASS**

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

I contenuti disciplinari, organizzati in moduli didattici e desumibili dai piani di lavoro individuali, sono stati selezionati in base alle indicazioni formulate dai vari dipartimenti e in base alla programmazione educativo-didattica del C.d.C., tenuto conto del profilo professionale di uscita elaborato sulla scorta delle indicazioni ministeriali.

La programmazione di inizio anno è stata svolta con sufficiente regolarità. Infatti è generalmente riscontrabile la coerenza tra gli argomenti svolti e le programmazioni predisposte.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DEI VARI AMBITI DISCIPLINARI**

Gli obiettivi specifici essenziali riguardanti le conoscenze, le competenze e le capacità sono stati raggiunti da tutti gli allievi sia pure in forma differenziata. Per le singole discipline si evidenziano i seguenti obiettivi:

#### **ITALIANO**

##### **FINALITA'**

- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà e, in connessione con le altre manifestazioni artistiche, come forma di conoscenza del reale anche attraverso le vie del simbolico e dell'immaginario;

Conoscenza diretta dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano, considerato nella sua articolata varietà interna, nel suo storico costituirsi e nelle sue relazioni con altre letterature, soprattutto europee;

- padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta;
- consapevolezza dello spessore storico e culturale della lingua italiana.

## **OBIETTIVI**

- Conoscenza dei principali fenomeni letterari e le singole individualità di poeti e scrittori, dall'ottocento al novecento, attraverso le loro opere più significative.
- Comprendere ed analizzare un testo letterario in prosa ed in poesia.
- Individuare i caratteri distintivi della produzione letteraria di un determinato periodo storico.
- Produrre testi di diverse tipologie utilizzando il linguaggio specifico.
- Utilizzare le tecniche comunicative scritte e orali in modo pertinente e personalizzato.
- Confrontare autonomamente generi e autori.
- Trasferire in altri contesti le competenze acquisite.

## **STORIA**

### **FINALITA'**

- Favorire il recupero conoscitivo del passato sia in funzione della genesi del presente, sia come supporto all'educazione civico-politica;
- sviluppare la consapevolezza della dimensione metodologica ed epistemologica della disciplina;
- acquisire una mentalità flessibile e idonei supporti culturali per l'esercizio delle competenze chiave di cittadinanza (imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare informazioni);
- promuovere il senso del pluralismo culturale e la maturazione della responsabilità personale

### **CONOSCENZE**

- Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia globale del mondo;
- conoscenza dei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo;
- conoscenza del lessico specifico e delle procedure metodologiche della disciplina.

### **COMPETENZE E ABILITA'**

- Padroneggiare la dimensione spazio-temporale dei fenomeni e dei processi

storici distinguendo i vari piani del discorso (politico, economico, sociale, culturale);

- saper comprendere e usare il linguaggio specifico;
- delimitare il campo dell'indagine e formulare ipotesi di ricerca;
- cercare, descrivere, contestualizzare, interrogare, analizzare le fonti;
- selezionare le informazioni e generalizzarle in parole chiave;
- saper cogliere i rapporti di causalità, interazione, continuità, frattura;
- saper comprendere le relazioni tra la storia e le altre discipline;
- pervenire ad una visione d'insieme dei processi storici su scala sincronica e diacronica;
- capacità di stabilire un legame ed un confronto critico fra passato e presente;
- capacità elaborative e espressive;
- comprendere sistemi di regole e valori di convivenza civile nelle diverse epoche storiche e in rapporto alla contemporaneità.

### **OBIETTIVI TRANSDISCIPLINARI**

- Conseguire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile;
- strutturare il pensiero attraverso il potenziamento delle abilità logico-argomentative e il potenziamento delle abilità critico-espressive
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- padroneggiare pienamente la lingua italiana;
- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere gli aspetti fondamentali delle culture e della tradizione letteraria, artistica, filosofica italiana e europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- consolidare regole comportamentali (rispetto, responsabilità, solidarietà...);
- partecipare attivamente e collaborativamente alla vita sociale a partire dalla realtà scolastica.

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Assolvere normalmente agli impegni scolastici

- Conoscere i nodi strutturali della disciplina
- Utilizzare il lessico essenziale della disciplina
- Effettuare analisi parziali con qualche errore
- Saper sintetizzare anche se in modo impreciso

## **FILOSOFIA**

### **FINALITA'**

- Favorire la consapevolezza della rilevanza del pensiero e della tradizione filosofica nel contesto della riflessione attuale e della imprescindibilità dell'esercizio di un pensiero rigoroso, strutturato e critico anche al fine di una chiarificazione esistenziale;
- capacità di decentramento rispetto ai propri parametri socio-culturali;
- acquisire le linee di sviluppo complessivo della storia della filosofia;
- riconoscere e saper utilizzare il linguaggio e le categorie essenziali della tradizione filosofica:
- identificare le idee centrali di un'argomentazione filosofica;
- saper distinguere tesi argomentate da quelle solo enunciate;
- saper cogliere le relazioni che intercorrono tra un'argomentazione e il contesto socio-culturale di cui l'argomentazione è espressione;
- saper analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti riconoscendone la diversa tipologia e i differenti registri linguistici (es., dialogo, trattato scientifico, confessioni, aforismi ecc....);
- saper riassumere le idee centrali di un'argomentazione sia in forma orale che scritta

### **CONOSCENZE**

- conoscenza della filosofia moderna, Kantiana, posthegeliana fino ai giorni nostri;
- conoscere il pensiero ottocentesco con riferimento allo studio di Schopenhauer, Kierkegaard e Marx;
- conoscere almeno due autori o problemi della filosofia del Novecento;
- conoscere il lessico specifico e delle procedure metodologiche della disciplina.

### **COMPETENZE E ABILITA'**

- Utilizzare il linguaggio e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche;
- cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;

- sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo le diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
- comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea;
- saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato;
- saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;
- sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;
- saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;

### **OBIETTIVI TRANSDISCIPLINARI**

- Conseguire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile;
- strutturare il pensiero critico attraverso il potenziamento delle abilità logico-argomentative e il potenziamento delle abilità critico-espressive;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- padroneggiare pienamente il linguaggio specifico trasversale;
- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere gli aspetti fondamentali delle culture e della tradizione letteraria, artistica, filosofica italiana e europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- consolidare regole comportamentali (rispetto, responsabilità, solidarietà...);
- partecipare attivamente e collaborativamente alla vita sociale a partire dalla realtà scolastica.

# STORIA DELL'ARTE

## CONOSCENZE

- Conoscenza delle principali correnti artistiche dell'800 e del primo 900;
- Potenziamento dell'interesse per le opere d'arte.

## Competenze

- Individuazione coordinate storiche-culturali entro le quali si forma un'opera d'arte;
- Individuazione delle tecniche artistiche, delle tipologie e delle varianti iconografiche;
- Individuazione dei significati e dei messaggi complessi;
- Possesso di un adeguato lessico tecnico e critico;
- Raccordo con i coevi ambiti del sapere umanistico e scientifico;
- L'alunno sa comprendere ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica nell'ambito artistico;
- Sa conoscere l'iter formativo degli artisti, del rapporto tra le loro opere e il contesto storico-culturale a cui appartengono.

## Capacità

- Ha capacità di svolgere un commento critico-interpretativo seguendo la storicità delle idee (influenza del pensiero filosofico, estetico e metafisico), rispettando il programma teorico e l'ideologia dell'artista;
- Sa riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti) e strutturali (configurazioni, peso, linea, forza) di un'opera individuandone i significati.

# MATEMATICA

## CONOSCENZE

- Conoscere la definizione di funzione reale di variabile reale e relative proprietà;
- Conoscere e comprendere il significato concettuale dei principali strumenti operativi dell'Analisi Matematica (operazione di passaggio al limite e derivata);
- Conoscere i passi fondamentali per lo studio di funzioni razionali (interi e fratte).

## **COMPETENZE**

- Saper classificare una funzione e saperne determinare il dominio, il segno, le eventuali simmetrie e le intersezioni con gli assi coordinati;
- Saper calcolare limiti e derivate.

## **CAPACITA'**

- Saper collocare e utilizzare consapevolmente gli strumenti operativi dell'Analisi Matematica all'interno dello studio di funzione;
- Saper costruire e interpretare il grafico di una funzione a partire dalle informazioni ricavate attraverso il suo studio.

## **FISICA**

### **CONOSCENZE**

- Acquisizione di contenuti, cioè teorie, principi, concetti, termini, tematiche, argomenti, regole, metodi e tecniche applicative.

### **COMPETENZE**

- Conoscere e usare consapevolmente il linguaggio scientifico.
- Saper leggere, interpretare e modellizzare la realtà.
- Individuare in modo corretto, nell'esame dei fenomeni complessi, le variabili essenziali, il relativo ruolo e le reciproche relazioni.
- Saper formulare ipotesi e congetture.

### **CAPACITÀ**

- Trasmettere informazioni mediante un linguaggio scientifico corretto, privo di ambiguità.
- Individuare i collegamenti e soprattutto le mutue interazioni fra aspetti disciplinari diversi.
- Rielaborare criticamente le nozioni acquisite.
- Stabilire confronti tra i diversi contenuti sviluppati, focalizzando i nodi fondanti delle questioni.

## **SCIENZE UMANE**

### **CONOSCENZE**

- Conoscere gli argomenti del programma svolto;
- Conoscere strutture e meccanismi antropologici, psicologici, sociologici e di metodologia della ricerca relativi al programma svolto.

## **ABILITA'**

- Saper trattare oralmente e per iscritto i contenuti svolti;
- Saper esporre i contenuti correttamente e con proprietà lessicale specifica, rielaborandoli;
- Riconoscere strutture e meccanismi psicologici e sociologici, anche con riferimento al proprio vissuto;
- Saper utilizzare con metodo i principali metodi di ricerca: osservazione, simulazione e studio dei casi e saper individuare i nessi causali tra eventi.

## **COMPETENZE**

- Comprendere la specificità scientifica dell'Antropologia, della Psicologia, della Sociologia e della Metodologia della ricerca sociale nell'analisi della realtà esperienziale;
- Comprendere gli aspetti principali del funzionamento mentale – sia nella dimensione evolutiva individuale sia in quella sociale – e gli aspetti principali dei meccanismi sociali e d'interpretazione dei fenomeni sociali;
- Essere consapevoli del proprio vissuto e delle situazioni in cui esso si realizza.

## **FRANCESE**

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti attraverso il contatto con realtà diverse dalla propria;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta agli studenti di servirsi della lingua straniera in modo adeguato alle situazioni e al contesto dell'interazione;
- La riflessione sulla propria lingua e civiltà attraverso l'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere;
- Lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio e l'attivazione di processi di analisi e sintesi;  
Tramite l'insegnamento della lingua straniera si vuole dotare lo studente di un altro strumento che lo metta in grado di:
- Esprimere meglio sé stessi e il proprio mondo e di interagire in modo più efficace con gli altri;
- accedere ad un mondo più vasto di conoscenze ed esperienze.

### **CONOSCENZE**

- Conoscenza delle coordinate storico-culturali caratterizzanti i periodi e le correnti letterarie oggetto di studio;

- Conoscenza degli autori principali e delle correnti letterarie e dei relativi testi più rappresentativi dell'Ottocento e del Novecento
- Sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico, testuale, semantico-lessicale, morfo-sintattico;

### **COMPETENZE**

- Saper leggere e comprendere testi e documenti relativi ai periodi e alle tematiche affrontate, distinguendone i generi di appartenenza.
- Saper distinguere in un discorso l'idea principale dai dettagli.
- Saper produrre in maniera guidata e autonoma testi orali e scritti di vario genere con sufficiente coerenza e coesione.

### **CAPACITA'**

- Stabilire rapporti interpersonali efficaci, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione e il più possibile corretti.
- Confrontare i diversi sistemi linguistici e culturali e collegare i diversi saperi.
- Rielaborare ed analizzare in modo critico testi di vario genere.
- Dimostrare autonomia di giudizio e di valutazione.

### **OBIETTIVI MINIMI**

Conseguire competenze linguistiche minime:

- a) riconoscere il contesto di una situazione comunicativa;
- b) riconoscere lo scopo di un messaggio semplice e lineare;
- c) comprendere la funzione di testi letterari semplificati e ridotti, nonché il loro significato globale;
- d) conoscere il lessico di base e i termini letterari più significativi;
- e) conoscere le strutture linguistiche basilari;
- f) organizzare la produzione scritta e orale in una situazione adeguatamente controllata.

## **INGLESE**

### **CONOSCENZE**

- Consolidare la conoscenza delle strutture di base acquisite negli anni precedenti.
- Acquisire il linguaggio specifico della letteratura.
- Conoscere gli aspetti storico-artistico-culturali e i testi rappresentativi della letteratura oggetto di studio.

## COMPETENZE

- Comprendere messaggi orali trasmessi attraverso vari canali, cogliendone la situazione e le funzioni linguistiche
- Comprendere testi scritti usando le tecniche di lettura: scanning e skimming
- Comprendere alcuni testi letterari e conoscere il loro contesto storico-culturale
- Produrre in maniera guidata e autonoma testi orali e scritti di vario genere con sufficiente coesione e coerenza

## CAPACITA'

- Stabilire rapporti interpersonali efficaci, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione
- Confrontare i diversi sistemi linguistici e culturali
- Rielaborare e analizzare in maniera critica il testo oggetto di studio
- Dimostrare autonomia di giudizio e di valutazione.

# **DIRITTO ED ECONOMIA**

## CONOSCENZE

- Conoscere le caratteristiche di istituzioni fondamentali di uno Stato democratico.
- Conoscere la struttura organizzativa delle principali organizzazioni internazionali.
- Conoscere il ruolo dello Stato nel sistema economico e le dinamiche relative ai rapporti economici internazionali.

## CAPACITA'

- Abituare gli allievi a modalità di apprendimento critico.
- Stimolare la capacità di rielaborazione autonoma dei dati provenienti dalla realtà.
- Saper analizzare i principi costituzionali e i diritti e doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea di lettura.

## COMPETENZE

- Saper individuare gli elementi strutturali del nostro sistema.
- Saper confrontare soluzioni giuridiche e modelli economici con situazioni reali.
- Comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati e la dimensione internazionale dei problemi economici.

- Saper comunicare con linguaggio specifico corretto ed appropriato i contenuti di testi e fonti di informazione giuridica ed economica.

## **SCIENZE MOTORIE**

### **CONOSCENZE**

- Conosce la terminologia specifica della materia.
- Conosce l'allungamento muscolare (importanza, effetti e principi).
- Conosce gli esercizi di base a corpo libero (posture di partenza corrette e differenze tra esercizi di mobilizzazione, tonificazione, coordinazione, allungamento muscolare).
- Conosce i fondamentali individuali, di squadra e regole dei principali giochi sportivi.
- Conosce la tecnica di esecuzione degli esercizi di tonificazione dei maggiori distretti muscolari.
- Conoscere gli argomenti teorici trattati.

### **COMPETENZE**

- Sa eseguire gli esercizi di un riscaldamento adeguati all'attività da svolgere.
- Sa eseguire esercizi di mobilizzazione, coordinazione e tonificazione.
- Sa eseguire esercizi di allungamento muscolare e di rilassamento.
- Sa eseguire la corretta respirazione durante l'esecuzione degli esercizi.
- Sa eseguire esercizi di tonificazione in circuito a stazioni (a corpo libero, ai grandi attrezzi, con piccoli attrezzi).
- Sa eseguire i fondamentali individuali e di squadra dei principali giochi sportivi.
- Sa eseguire una routine allo step seguendo un ritmo musicale.

### **CAPACITA'**

- Sa applicare gli esercizi di base in contesti differenti.
- Sa organizzarsi in forma autonoma.
- Sa collaborare in gruppo.

## **INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

### **CONOSCENZE E CAPACITA'**

- Riconoscere i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo;
- Conoscere e prendere coscienza del modo in cui i principi e i valori del cattolicesimo incidono sulla cultura e sulla vita individuale e sociale;

- Conoscere il contributo del cattolicesimo alla riflessione sui problemi etici più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale e la sua proposta di soluzione nella linea dell'autentica crescita dell'uomo e della sua integrale "salvezza".

## CONTENUTI DISCIPLINARI

Sia per i criteri di selezione sia per la loro strutturazione ed organizzazione, i contenuti possono essere seguiti nelle **singole relazioni** e, in maniera più dettagliata, nei **programmi disciplinari** presentati al termine delle attività didattiche.

### ATTIVITA'- ALTERNANZA SCUOLA LAVORO -

Ai sensi dell'articolo 1, comma 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n.107, i percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, sono stati attuati per una durata complessiva di 200 ore nel triennio.

Infatti, l'attività si è svolta presso l'istituto comprensivo Tommasone-Alighieri di Lucera il primo anno, presso il plesso Rosmini dell'IIS Bonghi-Rosmini il secondo anno e presso la sede del Dipartimento degli Studi Umanisti dell'Università di Foggia il terzo anno, per complessive ore 200, così strutturate:

- anno scolastico 2016/17 n° 75 ore di cui 53 di pratica e 22 di teoria;
- anno scolastico 2017/18 n° 75 ore di cui 53 di pratica e 22 di teoria;
- anno scolastico 2018/19 n° 50 ore di cui 35 di stage e 15 di teoria;

Le discipline curriculari coinvolte nell'Attività sono rispettivamente:

- anno scolastico 2016/17: Italiano, Matematica, Inglese, Francese, Storia, Storia Dell'Arte, Scienze Umane, Diritto ed Economia;
- anno scolastico 2017/18: Italiano, Matematica, Inglese, Francese, Storia, Storia Dell'Arte, Scienze Umane, Diritto ed Economia;
- anno scolastico 2018/19: Italiano, Storia, Storia Dell'Arte, Scienze Umane.

(Si allega la relazione presentata dal tutor prof. Michele Conte.)

In sede di scrutinio di ammissione all'esame di Stato, sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite, il Consiglio di classe procederà, per ciascun allievo, alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento.

Tutti gli atti saranno inseriti nei fascicoli personali degli alunni a disposizione della Commissione d'Esame.

**Per quanto riguarda l'alunno diversamente abile si allega in forma riservata la documentazione specifica prodotta dall'insegnante di sostegno.**

## METODI

### **a) METODI:**

I metodi per lo più utilizzati nelle singole discipline sono stati:

- Lezione frontale, dinamica e di facile acquisizione, alternando i momenti informativi a quelli di dibattito aperto
- Lettura guidata dei testi scelti
- Lettura personale e diretta dei testi proposti
- Esercitazioni guidate
- Discussione guidata su alcune problematiche sociali attuali
- Videolezioni su argomenti scientifico-sanitari e tematici
- Esperienze di laboratorio
- Attività di recupero e di approfondimento
- Lezioni pratiche

### **b) MEZZI:**

- Libri di testo in adozione
- Schemi ed appunti
- Strumentazione e campioni presenti nei laboratori
- Audiovisivi
- Materiali e sussidi tecnico – sportivi
- Fotocopie
- Dizionari
- Conferenze

### **c) TEMPI:**

- Modalità di distribuzione del tempo scuola (due quadrimestri).
- Recupero e sostegno in itinere durante le ore curricolari; a tal proposito si è provveduto a notificarlo alle famiglie sia relativamente alla evidenziazione delle carenze che al loro effettivo recupero.

### **d) SPAZI:**

- Aula
- Palestra
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di informatica
- Laboratorio linguistico
- Aula magna

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

### a) VERIFICHE:

Prove d'ingresso, verifiche formative e sommative attraverso interrogazioni orali, prove scritte (elaborazione di temi culturali e di attualità con produzione di testi; analisi testuale, articoli di giornale e di saggio breve; risoluzione di esercizi; simulazioni; prove semi strutturate e strutturate) – come da Programmazione dei rispettivi Dipartimenti Disciplinari.

Al momento della stesura di questo documento si comunica che sono state già svolte le **simulazioni** della **prima prova** in data 18 febbraio 2019 e 26 marzo 2019, della **seconda prova** in data 28 febbraio 2019 e 02 aprile 2019 ed infine della **prova orale** in data 14 maggio 2019.

Il tempo massimo previsto per le rispettive prove simulate è stato:

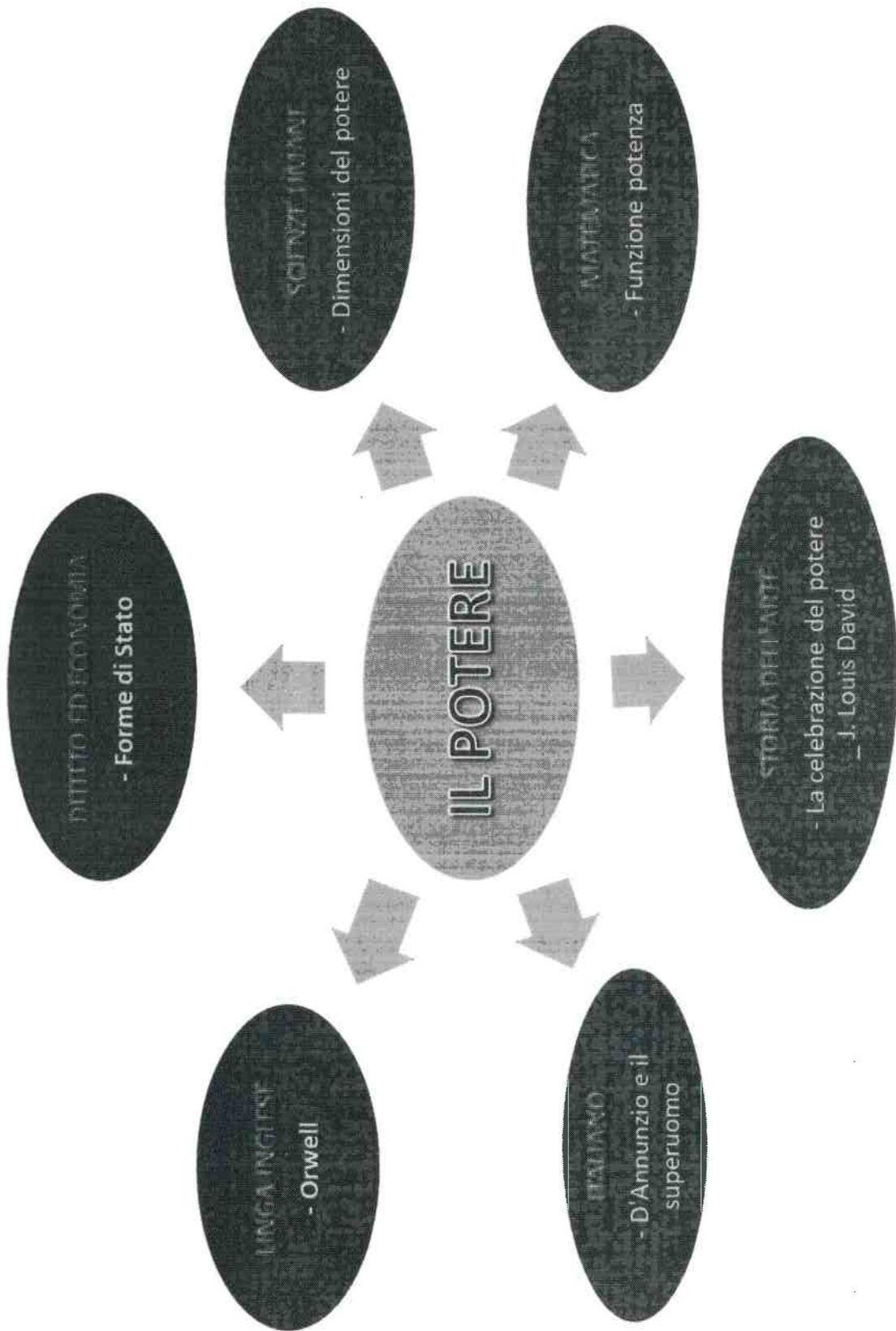
- Per la prime prova 6 ore per ognuna;
- Per la seconda prova 6 ore per ognuna;
- Per la prova orale i tempi della discussione si sono attestati fra i 40 e i 50 minuti a candidato.

Le materie coinvolte nelle simulazioni sono state:

- Per la prime prova **Italiano**;
- Per la seconda prova **Diritto/Economia e Scienze Umane**;
- Per la prova orale **Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane**. Sono stati estratti a sorte tre candidati dal gruppo classe e, per ogni colloquio, al candidato è stato chiesto di scegliere fra tre buste chiuse, ognuna delle quali contenente uno spunto tematico da cui partire per l'esposizione di un percorso didattico pluridisciplinare, inerente la tematica da sviluppare e riconducibile alla seguente tabella:

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE	MATERIALI
- IL POTERE	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.

E alla seguente mappa concettuale:



Si allega al presente documento copia delle di simulazione svolte, nonché le griglie di valutazione conclusive.

## **b) VALUTAZIONE: CRITERI E METODI**

Per i criteri di valutazione delle verifiche si rimanda alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti e allegate al presente Documento.

Ulteriori elementi di valutazione sono stati:

- Sviluppo del senso di responsabilità.
- Progressi rispetto al livello di partenza.
- Interesse e partecipazione:
- Impegno:
- Assiduità nella frequenza.
- Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo.
- Partecipazione ad attività extracurricolari.

## **ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

Nel corso del triennio la classe ha svolto le seguenti attività extracurricolari:

- 3° Anno:
  - visita a Napoli al *Museo Sotterraneo* per visionare “l’inferno” di Dante;
  - visita presso il centro missionario;
  - visita presso i musei diocesani di Lucera e di Troia;
  - visita presso le chiese di valore storico, artistico e religioso di Lucera.
- 4° Anno:
  - visita a Padula;
  - viaggio di istruzione della durata di tre giorni in Toscana (Siena, Firenze, Arcetri);
  - teatro in lingua inglese a Foggia;
  - visita/escursione al parco avventura e trekking sul monte Cornacchia;
  - uscita didattica presso gli uffici dell’Agenzia del Lavoro” di Lucera;
  - percorso presso la cooperativa “Sulla strada di EMMAUS” a Foggia;
  - partecipa alla giornata F.A.I. – riscoperta delle bellezze architettoniche della nostra città - presso il castello di Lucera
  - visita presso il centro missionario;
  - visita presso i musei diocesani di Lucera e di Troia;
  - visita presso le chiese di valore storico, artistico e religioso di Lucera e di Troia.
- 5° Anno:
  - Attività di orientamento sia in sede (conferenze nel proprio ed in altri istituti), sia fuori sede, università di Bari e Foggia);
  - Partecipa al progetto TRAVEL GAME per la Spagna;
  - Incontro su Costituzione UE e CEDU: un sistema multilivello;
  - Visita episcopio ed incontro con l’autorità ecclesiastica.

## ESPERIENZE FORMATIVE

Percorsi su tematiche inerenti competenze relative all'Alternanza Scuola Lavoro, all'Orientamento in uscita e a Cittadinanza e Costituzione, sono stati predisposti e condotti in maniera autonoma dagli alunni. In alcuni casi i Docenti hanno offerto indicazioni di ordine bibliografico e suggerimenti di percorsi di ricerca ed approfondimento. I lavori saranno presentati dagli studenti alla Commissione d'Esame in sede di colloquio orale.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
- COSTITUZIONE E I SUOI VALORI	Italiano, Scienze Umane, Diritto ed Economia.
- O.N.U.	Italiano, Scienze Umane, Diritto ed Economia.
- UNIONE EUROPEA	Italiano, Scienze Umane, Diritto ed Economia.

Inoltre, il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>MATERIALI</b>
- LA SOLIDARIETA'	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.
- LA LIBERTA'	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.
- L' UGUAGLIANZA	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.
- LA DEMOCRAZIA	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.
- IL PROGRESSO	Diritto ed economia, Lingua Inglese, Storia dell'Arte, Italiano, Matematica e Scienze Umane.	Libri di testo, PC, laboratori, dispense, filmati, fotografie, film, lim, internet.

<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Programmi effettivamente svolti
7.	Materiali utili

### **TESTI ADOTTATI**

Per i testi adottati si fa riferimento alle schede allegate.

Si accludono al presente documento e ne fanno parte integrante i seguenti documenti:

- Griglia e criteri relativi all'attribuzione del Credito Scolastico;
- Griglie di valutazione delle verifiche finali;
- Criteri per l'attribuzione della lode;
- Griglia relativa ai criteri per l'assegnazione del voto di comportamento;
- Progetto dell'attività di Alternanza Scuola-Lavoro del tutor prof. Michele Conte;
- Progetto di orientamento in uscita;
- Copia delle prove simulate della 1^ prova d'esame;
- Copia delle prove simulate della 2^ prova d'esame;
- Copia degli spunti tematici relativi la simulazione della prova orale;
- Griglia relativa alle valutazioni della 1^ prova simulata;
- Griglia relativa alle valutazioni della 2^ prova simulata - Per la 2^ prova d'esame il Consiglio di classe ha predisposto anche una ulteriore griglia da utilizzare per il Liceo delle Scienze Umane- opzione economico-sociale-, nel caso in cui dovesse pervenire una prova ad esame comprensiva di quesiti;
- Griglia relativa alle valutazioni della simulazione della prova orale;
- Elenco dei libri di testo adottati;
- Relazione relativa all'alunno Diversamente Abile (visionabile dalla sola commissione esaminatrice).

Il Consiglio di Classe della V AES Indirizzo Scienze Umane opzione Economico Sociale ha formulato e ha deliberato, all'unanimità, di approvare il seguente

documento sul percorso formativo compiuto dalla classe nell'anno scolastico 2018/2019.

Tale documento è affisso all'Albo in data 15 maggio 2019.

Lucera, 15 maggio 2019



IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(PROF. MATTEO CAPRA)

**DOCENTI**

**FIRME**

VESPA Antonietta

OCCHIOCHIUSO Salvatore

De PADOVA Giuseppe

COLUCCI Elisabetta

IORIO Maria Rosaria

APOLLO Maria

LAMA Maria Elena

FORTUNATI Claudia

CALABRESE Giovanni

MANCINI Salvatore

CONTE Michele