

Primo Anno Liceo Classico

ITALIANO

PRIMO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere riassunti, commenti, testi descrittivi ecc.</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Sviluppo delle abilità di lettura</p> <p>Arricchimento del bagaglio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.)</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo semplice (fiaba, favola, novella, racconto)</p> <p>Epica: conoscenza di un'ampia scelta di testi dell'epica greco-latina</p> <p>Lettura di autori moderni, italiani e stranieri</p>

LATINO E GRECO

Finalità dell'insegnamento del Latino (e del Greco, per l'indirizzo classico):

- Fornire strumenti di approccio diretto ai testi della letteratura latina (e greca)
- Potenziare le capacità di interpretare e ricodificare in italiano i testi originali
- Potenziare le capacità logiche attraverso la riflessione metalinguistica
- Evidenziare gli elementi di continuità tra cultura greco-latina ed europea



PRIMO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper leggere in modo scorrevole (1° anno) ed espressivo (2° anno) i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo oculato e significativo il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole (1° anno) ed espressivo (2° anno) i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo oculato e significativo il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>	<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche delle lingue latina e greca, in maniera graduale e tenendo conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ della scansione dei libri di testo in adozione; ➤ del monte orario di ciascun indirizzo; ➤ delle specificità degli indirizzi <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina e greca</p> <p>Conoscere la civiltà romana e greca attraverso la lettura di passi di autori latini e greci</p>

PRIMO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</p> <p>Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre</p> <p>Saper cogliere i rapporti causa-effetto</p> <p>Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana</p> <p>Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale</p> <p>Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti</p>	<p>Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano</p> <p>Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.</p> <p>Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche</p>	<p>Conoscere i principali eventi caratterizzanti la storia antica e medievale sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico</p> <p>➤ 1° anno: dalla preistoria a Roma repubblicana</p> <p>Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici</p> <p>Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta</p> <p>Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline</p>

Nuclei tematici imprescindibili

STORIA

1° anno:
<ul style="list-style-type: none">  le principali civiltà dell'Antico Vicino Oriente;  la civiltà giudaica;  la civiltà greca;  la civiltà romana;

MATEMATICA

TEMA 1: ALGEBRA E ARITMETICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali, relativi, razionali: definizioni e operazioni • Gli insiemi e la logica • Le relazioni e funzioni • Calcolo letterale: monomi, polinomi e semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni <p>Sa tradurre dal linguaggio naturale al</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>

<p>frazioni algebriche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equazioni numeriche intere, semplici equazioni fratte e letterali • Statistica: dati e rappresentazione <p>La geometria del piano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizioni ed assiomi • Criteri di congruenza dei triangoli • Parallelismo e perpendicolarità • Parallelogrammi e trapezi <p>Informatica:</p> <p>Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi</p>	<p>linguaggio simbolico e viceversa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue gli esercizi in modo corretto in N, Z, Q • E' in grado di giustificare i passaggi nelle espressioni algebriche • E' in grado di eseguire gli esercizi di calcolo letterale • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso <p>Utilizza un formalismo corretto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale • Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure • Individua senza difficoltà ipotesi e tesi • Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso • Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica <p>Sa rappresentare sul piano</p> <ul style="list-style-type: none"> • cartesiano il grafico di una funzione lineare INFORMATICA • Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati • Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico <p>Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>
---	---	--

SCIENZE NATURALI

CURRICOLO DISCIPLINARE DI SCIENZE NATURALI

PRIMO BIENNIO classe PRIMA			
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità ✓ analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche ✓ acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate ✓ utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica ✓ raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite ✓ ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo. 	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del metodo scientifico (osservazioni, ipotesi, teorie)</p> <p>Utilizzare i sistemi di misura</p> <p>Descrivere e rappresentare i fenomeni, interpretare dati e modelli</p> <p>Individuare la differenza tra un fenomeno di trasformazione fisica e uno di trasformazione chimica</p> <p>Utilizzare le principali tecniche di separazione per l'analisi qualitativa dei miscugli</p> <p>Cogliere relazioni e dimensioni dei corpi componenti l'universo</p> <p>Confrontare le caratteristiche dei corpi del sistema solare identificando i parametri comuni per la loro descrizione</p> <p>Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra</p> <p>Rappresentare le posizioni relative tra Terra-Luna- Sole</p> <p>Individuare l'azione dei principali fattori che intervengono nel modellamento della superficie terrestre.</p>	<p>Scienze della Terra</p> <p>Geodesia: forma e dimensioni della Terra, rappresentazione terrestre, orientamento</p> <p>La Sfera Celeste, le stelle, Via Lattea, Origine dell'Universo</p> <p>Il Sistema Solare, leggi di Keplero, moti della Terra e conseguenze, misura del tempo</p> <p>La Luna</p> <p>Atmosfera (struttura, composizione, clima)</p> <p>Cenni di Geomorfologia (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ambienti desertici e carsici)</p> <p>Chimica</p> <p>Il metodo sperimentale Misure e grandezze</p> <p>La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)</p> <p>Stati fisici della materia e passaggi di stato</p> <p>Elementi e composti Gli elementi chimici e i loro simboli</p> <p>Fenomeni e reazioni semplici: riconoscimento e rappresentazione</p>	<p>Liceo Scientifico (2 ore), Scienze Applicate (3), Classico (2), Linguistico (2) e Scienze Umane (2 ore)</p> <p>Per le differenze di indirizzo si fa riferimento a quanto precisato nel verbale n. 1 del Dipartimento</p>

CURRICOLO LINGUE STRANIERE

PRIMO BIENNIO

**COMPETENZE TRASVERSALI
DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare,</p>	<p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare</p>	<p>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua.</p> <p>Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e</p>

fare ricerca, comunicare.	autonomia nello studio; Analizzare semplici testi orali e scritti.	paralinguistici; Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua; Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.
---------------------------	---	---

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 1° anno - Inglese

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Present Simple, Adverbs of frequency, Object pronouns - Inviting a friend out, accepting an invitation.

Verbs of like and dislike + -ing, Can, so and such - Showing interest and concern, asking for specific information.

Present Continuous - Going shopping.

Countable and uncountable nouns - At a restaurant

Past Simple: regular verbs, Possessive case, Double genitive, Both - Asking about dates, giving information about dates

Past Simple: Irregular verbs, Either...or/ Neither...nor - Expressing an opinion

Past continuous, Subject/Object questions - Talking about clothes.

Comparisons of majority and minority, Superlatives, Comparisons of equality - Asking about the weather, describing the weather.

Be going to, Will, May and Might - Talking about travelling.

Present Continuous as future, Zero and First conditionals - Formal interview language

Present perfect – Talking about relationships , talking about recent activities and past events.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una

comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;

nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;

nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;

nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Primo Biennio

1) Individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;

2) accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;

3) approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;

4) riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale, all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

Obiettivi formativi

- 1) acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;
- 2) rafforzare (acquisire) il senso di responsabilità;
- 3) fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

- 1) Lezione frontale;
- 2) lezione dialogata;
- 3) dibattiti;
- 4) presentazione dei temi da parte degli alunni;
- 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;
- 6) Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

- 1) Bibbia, libro di testo;
- 2) testi, giornali, documenti, immagini, libri;
- 3) utilizzo della LIM;
- 4) testi di canzoni;
- 5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

Criteria di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.);

Discreto(7-sigla Discr.); Buono(8-sigla Buono);

Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di Asse	Competenze Di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze Conoscere il ruolo della religione nella storia dell'umanità e la singolarità della rivelazione ebraico-cristiana.</p> <p>Abilità Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale della religione ebraico - cristiana.</p>	La risposta religiosa.	<p>1)L'uomo e la religione.</p> <p>2)Le religioni attraverso il tempo.</p> <p>3)L'Antica Alleanza di Dio con l'uomo.</p> <p>4) Storia del popolo d'<u>Israele</u>.</p>	16	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di Asse	Competenze di cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il ruolo delle religioni nelle varie culture.</p> <p>Abilità</p> <p>Dialogare con culture diverse dalla propria in modo libero e costruttivo.</p>	Le religioni nel mondo con particolare riferimento alle religioni monoteiste ,	<p>1)Ebraismo.</p> <p>2)Islam.</p> <p>3)Cristianesimo</p> <p>4)Buddismo.</p> <p>5)Induismo</p>	10	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Acquisire ed interpretare l'informazione: cominciare ad acquisire la capacità di discernere criticamente informazioni vere e false e ad interpretare autonomamente l'informazione ricevuta, distinguendo fatti e opinioni.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Nel primo anno, dopo aver verificato i livelli di apprendimento conseguiti nel corso del primo ciclo dell'istruzione, sarà dedicato un percorso didattico specifico atto a colmare eventuali lacune, e a definire e ampliare negli studenti le capacità coordinative e condizionali per permettere loro di realizzare schemi motori complessi che possano permettergli di affrontare diverse attività motorie e sportive.

Sono stati identificati quattro **nuclei fondanti** nell'ambito dei quali sono state individuate le **competenze** e le relative **conoscenze** e **abilità** da raggiungere.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA, EDUCAZIONE ALLA SALUTE
COMPETENZE:	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali.	Conoscere in maniera essenziale il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso

ABILITA'	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.	Praticare in modo essenziale dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e comportamenti adeguati anche in ambiente naturale.
COMPORAMENTO	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

Secondo Anno Liceo CLASSICO

ITALIANO

SECONDO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo teatrale e poetico</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di produrre parafrasi di testi poetici e di redigere testi argomentativi</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi, e individuandone le strutture metrico-formali che lo compongono</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Sviluppo delle abilità di lettura</p> <p>Arricchimento del bagaglio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Caratteristiche del testo complesso (romanzo, cinema e teatro)</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.) e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Lettura (il più ampia possibile), analisi e commento dei <i>Promessi sposi</i></p> <p>Prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, i siciliani, la poesia toscana prestilnovistica.</p>

LATINO E GRECO

Finalità dell'insegnamento del Latino (e del Greco, per l'indirizzo classico):

- Fornire strumenti di approccio diretto ai testi della letteratura latina (e greca)
- Potenziare le capacità di interpretare e ricodificare in italiano i testi originali
- Potenziare le capacità logiche attraverso la riflessione metalinguistica
- Evidenziare gli elementi di continuità tra cultura greco-latina ed europea



SECONDO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper leggere in modo scorrevole (1° anno) ed espressivo (2° anno) i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo oculato e significativo il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole (1° anno) ed espressivo (2° anno) i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo oculato e significativo il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>	<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche delle lingue latina e greca, in maniera graduale e tenendo conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ della scansione dei libri di testo in adozione; ➤ del monte orario di ciascun indirizzo; ➤ delle specificità degli indirizzi <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina e greca</p> <p>Conoscere la civiltà romana e greca attraverso la lettura di passi di autori latini e greci</p> <p>Lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere (al 2° anno)</p>

Competenze di base per l'ammissione al secondo biennio

LATINO
<p>Conoscere la morfologia della lingua latina (nome, aggettivo, pronome e verbo) e saper leggere e tradurre con competenza lessicale</p> <p>Saper riconoscere e tradurre correttamente le seguenti strutture sintattiche: proposizione finale, consecutiva, temporale, relativa, concessiva, infinitiva, interrogativa, <i>cum</i> narrativo, ablativo assoluto, perifrastica attiva e passiva</p> <p>Saper analizzare la struttura di periodi complessi almeno fino al II grado di subordinazione e identificare e tradurre i principali costrutti sintattici</p> <p>Saper analizzare, costruire e tradurre brevi brani di autori latini semplificati (Nepote, Cesare) in lingua italiana corretta. Si considera sufficiente una traduzione che dimostri comprensione del senso generale del brano e che contenga un numero limitato di errori (ciascuno riferito a un solo termine o costrutto)</p> <p>Capacità di utilizzare il dizionario</p> <p>Conoscenza di un ampio lessico, almeno relativo alle sfere più facilmente ricorrenti nei testi proposti (lessico storico-militare)</p>
GRECO
<p>Conoscere la morfologia della lingua GRECA (nome, aggettivo, pronome e verbo) e saper leggere e tradurre con competenza lessicale</p> <p>Saper riconoscere e tradurre correttamente le seguenti strutture sintattiche: proposizione finale, consecutiva, temporale, relativa, concessiva, infinitiva, interrogativa, <i>cum</i> narrativo, ablativo assoluto, perifrastica attiva e passiva</p> <p>Saper analizzare la struttura di periodi complessi almeno fino al II grado di subordinazione e identificare e tradurre i principali costrutti sintattici</p> <p>Saper analizzare, costruire e tradurre brevi brani di autori GRECI semplificati in lingua italiana corretta. Si considera sufficiente una traduzione che dimostri comprensione del senso generale del brano e che contenga un numero limitato di errori (ciascuno riferito a un solo termine o costrutto)</p> <p>Capacità di utilizzare il dizionario</p> <p>Conoscenza di un ampio lessico, almeno relativo alle sfere più facilmente ricorrenti nei testi proposti (lessico storico-militare)</p>

GEOSTORIA

SECONDO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</p> <p>Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre</p>	<p>Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-</p>	<p>Conoscere i principali eventi caratterizzanti la storia antica e medievale sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico</p> <p>➤ 2° anno: dalla prima età imperiale alla fine dell'Alto</p>

<p>Saper cogliere i rapporti causa-effetto</p> <p>Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana</p> <p>Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale</p> <p>Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti</p>	<p>temporali che li determinano</p> <p>Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.</p> <p>Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche</p>	<p>Medioevo</p> <p>Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici</p> <p>Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta</p> <p>Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline</p>
---	--	--

Nuclei tematici imprescindibili del secondo anno

STORIA

- ✚ L'avvento del Cristianesimo;
- ✚ l'Europa romano-barbarica;
- ✚ società ed economia nell'Europa altomedievale;
- ✚ la Chiesa nell'Europa alto medievale;
- ✚ la nascita e la diffusione dell'Islam;
- ✚ Impero e regno nell'Alto Medioevo;
- ✚ il particolarismo signorile e feudale.

MATEMATICA

TEMA 1: ALGEBRA E ARITMETICA

Classi II

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Disequazioni lineari • Disequazioni numeriche intere e fratte • Sistemi di disequazioni • Equazioni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni <p>Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa</p>	

<p>disequazioni con valore assoluto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemi lineari • Radicali • Il piano cartesiano e la retta • Statistica: indici di variabilità • Equivalenza delle figure piane • La misura e le grandezze proporzionali • Teorema di Talete • Triangoli simili e applicazioni • Applicazioni dell'algebra alla geometria • Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi 	<p>Formalizza il percorso di soluzione di un problema</p> <p>attraverso modelli algebrici e grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni <p>Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa</p> <p>E' in grado di eseguire gli esercizi, sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi,</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di equazioni di I grado, giustificando i passaggi. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • E' in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso. • Utilizza un formalismo corretto • E' in grado di eseguire gli esercizi, giustificando i passaggi, nelle espressioni contenenti radicali. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni irrazionali, giustificando i passaggi. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni irrazionali, giustificando i passaggi. <p>Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure • Individua senza difficoltà ipotesi e tesi 	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso <p>Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati • Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri 	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità 	<p>Usare il linguaggio chimico per rappresentare le sostanze</p>	<p>Chimica</p> <p>Atomi e Tavola Periodica</p> <p>Le prime leggi della chimica (Lavoisier, Dalton, Proust, Gay-Lussac)</p> <p>Mole, massa e volume molare,</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche ✓ Acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate ✓ Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica ✓ Raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite ✓ Ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo. 	<p>Utilizzare la tavola periodica per ricavare informazioni sugli elementi chimici</p> <p>Dimostrare di aver compreso il significato qualitativo e quantitativo delle formule chimiche</p> <p>utilizzare nei calcoli i concetti di massa e mole</p> <p>Sapersi orientare nella complessità organizzativa dei viventi</p> <p>Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente</p> <p>Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariotiche</p>	<p>formula e composizione di un composto</p> <p>La formula chimica e i suoi significati</p> <p>Le leggi dei gas</p> <p>Biologia La Biologia e il metodo scientifico</p> <p>Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare</p> <p>Classificazione dei viventi (cenni)</p> <p>Ecologia e i suoi livelli di organizzazione (comunità, ecosistemi, ..)</p> <p>Tecniche sperimentali di base e microscopia</p> <p>Le molecole della vita</p> <p>La cellula (struttura e funzioni)</p> <p>Mitosi e meiosi</p> <p>Respirazione cellulare e fotosintesi (cenni)</p> <p>Cenni delle relazioni nei sistemi e tra i sistemi biologici (biodiversità)</p>
--	--	--

LINGUE STRANIERE

COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio;</p> <p>Analizzare semplici testi orali e scritti.</p>	<p>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua.</p> <p>Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>

2° anno

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Used to - Talking about past experiences.

Defining relative clauses (who, which, that, where, whose), zero conditional, first conditional, time clauses (when, unless, as soon as, before, after, until) - Deciding about a holiday.

Modal verbs for deduction (must, may, might, could, can't), non-defining relative clauses (who, which, whose), infinitive of purpose - Choosing a technical device.

Present perfect with *How long...?* For and since. Uses of the infinitive (with to). Uses of the gerund (-ing form).

Present perfect continuous, present perfect simple vs present perfect continuous, questions tags.
Adjectives: -ed and -ing - Talking about feelings.

Modal verbs for advice: should, ought to, had better; second conditional.

Past perfect, past perfect vs past simple, ability in the past (could, was/ were able to, managed to, succeed in - Giving your opinion about a film.

The passive (1): present simple and past simple. Indefinite pronouns. Have something done.

Say and tell, reported speech, causative verbs (make, get, have, let).

Defining, contradicting and persuading.

Reported questions, must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have.

The passive with other tenses; Reflexive pronouns - Talking about privacy.

Phrasal verbs; Third conditional; The verb wish – Talking about regrets and apologizing.

N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.

IRC – Classe seconda.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di Asse	Competenze di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Riconoscere la specificità del linguaggio religioso.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere la persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo.</p> <p>Abilità</p> <p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza alla luce del messaggio evangelico.</p>	Il racconto del Nuovo Testamento.	<p>1)I luoghi di Gesù.</p> <p>2)Le fonti storiche.</p> <p>3)Lo stile di vita di Gesù e lo stile di vita dell'uomo di oggi.</p>	10	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

Competenze Competenze	Conoscenze e Abilità Conoscenze e Abilità	Contenuti Contenuti			Competenze Competenze di di Asse Asse	Competenze Competenze di Cittadinanza di Cittadinanza chiave chiave
		Moduli Moduli	Unità Didattiche Unità Didattiche	Tempi Templ ore ore		
		<p>Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.</p>	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Approfondire la conoscenza del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare, quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà.</p>	<p>Il volto di Cristo nel volto dei fratelli.</p>		

Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere l'amore proposto da Gesù nel significato profondo e totale: amare il nemico.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali.</p>	La misericordia di Dio: amore senza limiti.	<p>1)Il significato della morte e risurrezione di Gesù.</p> <p>2)Nella croce il perdono e la misericordia.</p> <p>3)La Misericordia nel Vangelo di Luca.</p>	10	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa su vari contesti.	Agire in modo autonomo e responsabile: cominciare ad acquisire nei successi come negli insuccessi atteggiamenti di sereno autocontrollo e di consapevolezza dei propri limiti; valorizzare in modo attivo e consapevole i propri diritti e bisogni nel contempo quelli altrui.
---	---	---	--	----	---	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Nel secondo anno, sarà dedicato un percorso didattico specifico atto a colmare eventuali lacune emerse durante il primo anno, e a definire e ampliare negli studenti le capacità coordinative e condizionali per permettere loro di realizzare schemi motori complessi che possano permettergli di affrontare diverse attività motorie e sportive.

Sono stati identificati quattro **nuclei fondanti** nell'ambito dei quali sono state individuate le **competenze** e le relative **conoscenze** e **abilità** da raggiungere.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo corretto i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.	Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
ABILITA'	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di condizionamento organico in situazioni semplici.	Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e di comportamenti anche in ambiente naturale.

COMPORAMENTO	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.
---------------------	--	---	--	--

Terzo Anno Liceo Classico

ITALIANO

TERZO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>	<p>Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p>	<p>Potenziamento del bagaglio lessicale</p> <p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (3° anno) e del Purgatorio dantesco (4° anno) (circa 8/9 per cantica)</p> <p>Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 3° anno: dallo Stilnovo al poema epico-cavalleresco (Dante; la lirica di Petrarca; Ariosto e Tasso; la prosa di Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini) ➤ 4° anno: dal Seicento al primo Ottocento (Galilei, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)

LATINO E GRECO

TERZO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata</p> <p>Saper operare confronti tra più</p>	<p>Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro,</p>	<p>Conoscenza delle strutture morfosintattiche</p> <p>Possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile</p> <p>Conoscenza diacronica generale</p>

<p>testi dello stesso autore o di autori diversi</p> <p>Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate</p> <p>Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica</p> <p>Saper esercitare in modo autonomo l'analisi testuale e contestuale</p> <p>Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione</p>	<p>funzione e tipologia testuale</p> <p>Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole</p> <p>Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p> <p>Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento</p> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche</p> <p>Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna</p> <p>Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso</p>	<p>della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari, a partire dall'età delle origini sino all'età di Cesare.</p> <p>Conoscenza di un consistente numero di passi d'autore, letti in traduzione italiana e/o con testo a fronte ed inseriti all'interno del contesto storico-letterario</p> <p>Conoscenza di alcune opere letterarie complete o di parti significative di esse in lingua originale, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, ai principi di poetica, allo stile, alla persistenza di elementi della tradizione o alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione</p>
--	--	---

LATINO

3° anno:

- ✚ dalle origini alla fine della Repubblica
- ✚ autori : Cesare, Sallustio, Cicerone, Catullo, Virgilio

4° anno

- ✚ l'età augustea
- ✚ autori: Cicerone, Livio, Lucrezio, Orazio, poeti elegiaci

5° anno:

- ✚ l'età imperiale
- ✚ autori: Seneca, Tacito

GRECO

3° anno

- ✚ dalle origini a Erodoto
- ✚ autori: Omero, storici

4° anno

- ✚ l'età classica
- ✚ lirici e oratori

5° anno

- ✚ da Platone all'età imperiale
- ✚ tragedia, Platone

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
------------------------	----------------------

TERZO ANNO	<p>L'Europa tra vecchi e nuovi poteri</p> <p>IL risveglio dell'Occidente</p> <p>Il mediterraneo e le crociate</p> <p>L'età comunale in Italia</p> <p>Il declino dei poteri universali</p> <p>La crisi del Trecento</p> <p>Le monarchie nazionali e le nuove frontiere in Europa</p> <p>Il mosaico degli stati italiani</p> <p>La civiltà umanistico-rinascimentale</p> <p>Le grandi esplorazioni e la scoperta del Nuovo Mondo</p> <p>Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento</p> <p>Le guerre d'Italia e l'impero di Carlo V</p> <p>La riforma protestante</p> <p>La Controriforma e le guerre di religione</p> <p>Il Seicento tra crisi e nuove idee</p> <p>Le nuove potenze e la guerra dei Trent'anni</p> <p>La Francia del Re Sole</p> <p>L'Inghilterra e la nascita dello Stato parlamentare</p>	<p>Definire e comprendere i termini e i concetti storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica</p> <p>Aver consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali</p> <p>Esporre in maniera chiara e corretta</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici in relazione alle variabili demografiche e socio-economiche</p>
------------	---	---

FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE		ABILITÀ E COMPETENZE
TERZO ANNO	<p>I presocratici</p> <p>La sofistica</p> <p>Socrate</p> <p>Platone</p> <p>Aristotele</p> <p>Gli sviluppi del pensiero in età ellenistico-romana</p> <p>Il neoplatonismo</p> <p>L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche</p> <p>La Patristica</p> <p>Agostino d'Ippona</p> <p>Le origini della Scolastica</p> <p>La "riscoperta" di Aristotele</p> <p>Tommaso d'Aquino</p> <p>La crisi della Scolastica</p>	<p>Acquisire familiarità con la specificità della riflessione filosofica</p> <p>Apprendere ed utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico</p> <p>Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero antico e medioevale</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Orientarsi sui problemi filosofici fondamentali</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi</p> <p>Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta</p>

MATEMATICA

Classi III		
ALGEBRA E ARITMETICA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Divisione tra polinomi • Scomposizione in fattori • Equazioni di II grado e di grado superiore • Disequazioni di II grado e di grado superiore • Algebra dei vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire la divisione tra semplici polinomi • Saper scomporre in fattori un polinomio • Saper risolvere equazioni e disequazioni algebriche • Saper operare con i vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Comprendere il concetto di vettore, di dipendenza e indipendenza lineare, di prodotto scalare e vettoriale nel piano e gli elementi del calcolo matriciale
GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti • Le coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper definire e descrivere proprietà delle figure geometriche studiate • Saper riconoscere e determinare l'equazione di una parabola, circonferenza, ellisse ed iperbole 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche per interpretare situazioni concrete. • Comprendere la potenzialità del metodo della geometria analitica come strumento per risolvere problemi algebrici e geometrici • Analizzare sezioni coniche espresse mediante la propria equazione, individuandone invarianti e proprietà
RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di disequazioni • Equazioni irrazionali • Disequazioni irrazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper svolgere gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguire inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • Saper eseguire gli esercizi sulle equazioni e disequazioni irrazionali, giustificando i passaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
DATI e PREVISIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Indici di variabilità • I rapporti statistici • L'interpolazione statistica la dipendenza, la regressione, la correlazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare uno spoglio di dati • Saper costruire tabelle di frequenze • Saper rappresentare graficamente distribuzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione del metodo di analisi • Interpretazione critica degli indicatori statistici rispetto al fenomeno osservato • Capacità di ipotizzare e

	<p>statistiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper calcolare indici ed indicatori statistici	<p>verificare relazioni tra fenomeni statistici e riconoscere situazioni di dipendenza e correlazione causale.</p>
--	--	--

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • le grandezze fisiche • notazione scientifica ed ordine di grandezza • le misure fisiche • la rappresentazione matematica delle leggi fisiche 	<ul style="list-style-type: none"> • convertire la misura di una grandezza fisica da una unità di misura ad un'altra • utilizzare multipli e sottomultipli di una unità • riconoscere e calcolare i diversi tipi di errori • usare la notazione scientifica 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • i sistemi di riferimento • i vettori • il moto rettilineo • il moto nel piano • la dinamica • l'equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido • le leggi di conservazione • la gravitazione • le proprietà dei fluidi 	<ul style="list-style-type: none"> • saper distinguere lo spostamento dalla traiettoria • saper operare con i vettori • saper determinare la velocità e l'accelerazione di un corpo • saper rappresentare graficamente il moto di un corpo, nota la legge oraria • Applicare le leggi di Newton • utilizzare le leggi di conservazione per risolvere problemi • analizzare urti elastici ed anelastici • calcolare l'intensità della forza di gravitazione tra due corpi • applicare la legge della gravitazione universale e le leggi di Keplero per risolvere problemi • utilizzare l'equazione di continuità per calcolare portata e velocità di un fluido • applicare il principio di 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

	Archimede per risolvere problemi	
--	----------------------------------	--

SCIENZE NATURALI

SECONDO BIENNIO classe TERZA		
Abilità/capacità	Competenze	Conoscenze
<p>Rappresentare la configurazione elettronica di un atomo nello stato fondamentale o di ione secondo il modello a orbitali</p> <p>Riconoscere le relazioni che intercorrono tra configurazioni elettroniche e proprietà chimiche</p> <p>Spiegare le proprietà chimiche e fisiche degli elementi dei diversi gruppi della tavola periodica</p> <p>Identificare e prevedere la formazione delle varie tipologie di legame chimico</p> <p>Scrivere e leggere la formula di un composto</p> <p>Scrivere e bilanciare un'equazione chimica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare ✓ Formulare ipotesi in base ai dati forniti ✓ Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate ✓ Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico ✓ Risolvere situazioni problematiche ✓ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita 	<p>Chimica</p> <p>I modelli atomici</p> <p>Proprietà periodiche degli elementi</p> <p>I legami chimici e struttura delle molecole</p> <p>Proprietà dei solidi, liquidi e gas</p> <p>Nomenclatura IUPAC e tradizionale dei principali composti inorganici</p> <p>Le reazioni chimiche (classificazione e</p>

<p>Confrontare la struttura e la funzione di DNA e RNA</p> <p>Descrivere il processo di duplicazione del DNA</p> <p>Riconoscere il ruolo del patrimonio genetico nella definizione delle caratteristiche di una specie</p> <p>Illustrare gli esperimenti di Mendel e confrontare i risultati di Mendel con le basi cellulari della riproduzione</p> <p>Mettere in corretta relazione i concetti di genotipo e fenotipo</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri</p> <p>Correlare i minerali più abbondanti con le rocce corrispondenti</p> <p>Eeguire semplici osservazioni (struttura, proprietà fisiche) in laboratorio o sul campo utili per riconoscere specie comuni di minerali e rocce</p> <p>Classificare i minerali più comuni nelle 7 classi chimiche di appartenenza</p> <p>Classificare le rocce più comuni nelle 3 famiglie in base al criterio genetico</p>	<p>reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro)</p>	<p>bilanciamento)</p> <p>Biologia Genetica</p> <p>Basi molecolari dei fenomeni biologici (struttura e funzioni del DNA, sintesi delle proteine, codice genetico)</p> <p>Meccanismi dell'evoluzione (speciazione, selezione, ..)</p> <p>Storia ed evoluzione degli organismi viventi</p> <p>Scienze della Terra Mineralogia e petrografia (soprattutto in connessione con le realtà locali)</p>
--	---	--

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE di STORIA DELL'ARTE individuate per assi

STORIA DELL'ARTE - CLASSI TRIENNIO LICEO CLASSICO

COSTRUZIONE DEL PERCORSO DI APPRENDIMENTO ORIENTATO ALL'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE

COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE SPECIFICHE (OSA)	ABILITA'/CAPACITA'	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE
<p><u>Asse dei linguaggi</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u></p> <p>Comprendere il divenire storico e le dinamiche culturali nel loro effettivo sviluppo e nella loro reale estensione, non sempre rispondente a ovvii criteri di consequenzialità e contiguità</p>	<p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale</p> <p>Comprendere il significato e il valore del patrimonio artistico, non solo italiano, da preservare, valorizzare e trasmettere.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Acquisire come dato fondamentale il concetto di <i>artistico</i>, come pertinenza del linguaggio delle arti visive in opposizione al concetto consumistico del <i>bello</i>.</p>	<p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche</p> <p>Saper distinguere ed apprezzare criticamente gli elementi compositivi e spaziali</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione</p>	<p>A) L'arte preistorica; paleolitico, mesolitico e neolitico;</p> <p>B) Civiltà mediterranee</p> <p>C) Arte cretese, micenea</p> <p>D) Arte greca.</p> <p>E) Arte etrusca</p> <p>F) Arte romana</p> <p>G) Arte Paleocristiana</p> <p>H) Arte dell'Alto medioevo</p> <p>I) Arte Romanica</p> <p>L) Arte Gotica</p> <p>A) Il Gotico Internazionale</p> <p>B) Rinascimento: <i>dall'Umanesimo al Manierismo</i></p> <p>C) Dalla Controriforma all'età dei Lumi: <i>Barocco, Rococò, Neoclassicismo</i></p> <p>D) Ottocento Romantico e Positivista</p> <p>E) Dalle Avanguardie del Novecento alla Contemporaneità</p>

CONOSCENZE di STORIA DELL'ARTE - LICEO CLASSICO		
Classe	Temî (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 3 ^a classico	Architettura Processo di formazione delle costruzioni, dalla a) struttura trilitica (o sistema trabeato)	Il sistema trilitico dalla preistoria all'architettura greca Lo sviluppo del sistema archi voltato

	<p>alla b) la struttura archi voltata I cambiamenti nella costruzione degli edifici dalla fine dell'impero romano fino al Gotico</p> <p>Pittura e scultura Formazione e maturazione della rappresentazione a) del mondo naturale e b) del corpo umano Il processo di maturazione della rappresentazione figurativa, dalla semplificazione e dal linguaggio simbolico dell'arte paleocristiana al naturalismo del Trecento</p>	<p>nell'architettura romana La formazione e la struttura delle città. Le convenzioni visive nelle culture del Mediterraneo (civiltà della Mesopotamia, dell'Egitto, dell'Egeo) La raffigurazione dell'uomo nella cultura greca e in quella romana (eventuali confronti con le civiltà precedenti) La basilica paleocristiana La cattedrale romanica La cattedrale gotica I palazzi pubblici La figurazione nei mosaici paleocristiani La scultura romanica e gotica (portali, sculture a tutto tondo, rilievi) I cicli di affreschi. La pittura su tavola</p>
--	--	---

LINGUE STRANIERE 2° BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI		
DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale. 2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto. 3. Produrre testi scritti corretti. 4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne. 		
COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire		

<p>strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>
---	--	--

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p>

<p>italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>
---	--	--

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 3° anno - Inglese

The Celts – The Romans – The Anglo-Saxons – Beowulf – The Norman Invasion – The Domesday Book – King John and The Magna Charta — Geoffrey Chaucer – the Tudors – James I – The Gunpowder Plot - The Renaissance – The Elizabethan Age - The Sonnet – Shakespeare

IRC CLASSE III

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze	Competenze
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore	del PECUP	di Cittadinanza
Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nell'evoluzione della cultura occidentale.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere gli eventi principali della Chiesa delle origini.</p> <p>Abilità</p> <p>Valutare l'importanza dell'attività missionaria della Chiesa.</p>	Da Gerusalemme a Roma.	<p>1) Gli Atti degli Apostoli.</p> <p>2) Il primato di Pietro.</p> <p>3) Paolo "apostolo delle genti".</p>	10	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore	del PECUP	di Cittadinanza
Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea. Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel 1° Millennio e cogliere l'importanza del Cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.</p>	Il 1° Millennio	<p>Contenuti</p> <p>1) Da perseguitati a protagonisti.</p> <p>2) Il cristianesimo nel mondo occidentale.</p> <p>3) San Benedetto il ruolo del monachesimo.</p>	10	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<p>Competenze</p> <p>Imparare ad organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore	del PECUP	di Cittadinanza
Saper interpretare l'Evento cristiano nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche. Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del tempo.</p> <p>Abilità</p> <p>Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di figure significative del passato e del presente.</p>	La Chiesa e l'Europa	<p>1) L'entità dell'Europa attraverso il cristianesimo.</p> <p>2) Le divisioni e la ricerca dell'unità San Francesco, pace universale.</p> <p>3) L'Enciclica Laudato sii di Papa Francesco.</p>	10	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa.	<p>Collaborare e partecipare:</p> <p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Nel terzo anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di ampliare il loro bagaglio motorio e sportivo.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceptive ed esteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORTAMENTO	Essere in grado di autovalutarsi seguendo le indicazioni del docente.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

Quarto Anno Liceo Classico

ITALIANO

QUARTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>	<p>Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p>	<p>Potenziamento del bagaglio lessicale</p> <p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Purgatorio dantesco (circa 8/9)</p> <p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (3° anno) e del Purgatorio dantesco (4° anno) (circa 8/9 per cantica)</p> <p>➤ 4° anno: dal Seicento al primo Ottocento (Galilei, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)</p>

LATINO E GRECO

QUARTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata</p> <p>Saper operare confronti tra</p>	<p>Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando</p>	<p>Conoscenza delle strutture morfosintattiche</p> <p>Possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile</p> <p>Conoscenza diacronica</p>

<p>più testi dello stesso autore o di autori diversi</p> <p>Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate</p> <p>Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica</p> <p>Saper esercitare in modo autonomo l'analisi testuale e contestuale</p> <p>Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione</p>	<p>registro, funzione e tipologia testuale</p> <p>Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole</p> <p>Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p> <p>Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento</p> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche</p> <p>Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna</p> <p>Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso</p>	<p>generale della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari, a partire dall'età di Augusto sino al periodo imperiale</p> <p>Conoscenza di un consistente numero di passi d'autore, letti in traduzione italiana e/o con testo a fronte ed inseriti all'interno del contesto storico-letterario</p> <p>Conoscenza di alcune opere letterarie complete o di parti significative di esse in lingua originale, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, ai principi di poetica, allo stile, alla persistenza di elementi della tradizione o alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione</p>
--	--	---

LATINO

4° anno

- ✚ l'età augustea
- ✚ autori: Cicerone, Livio, Lucrezio, Orazio, poeti elegiaci

GRECO

GRECO

3° anno

- ✚ dalle origini a Erodoto
- ✚ autori: Omero, storici

4° anno

- ✚ l'età classica
- ✚ lirici e oratori

STORIA

	CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
QUARTO ANNO	<p>Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale</p> <p>Le rivoluzioni politiche del Settecento (americana, francese)</p> <p>L'età napoleonica e la Restaurazione.</p> <p>Il problema della nazionalità nell'Ottocento.</p> <p>Il Risorgimento italiano e l'Italia unita.</p> <p>L'Occidente degli Stati-Nazione</p> <p>La questione sociale e il movimento operaio</p> <p>La seconda rivoluzione industriale</p> <p>L'imperialismo e il nazionalismo</p>	<p>Collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</p> <p>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e letteraria</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare</p> <p>Leggere documenti storici e valutare diversi tipi di fonti</p> <p>Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi</p>

FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE		ABILITÀ E COMPETENZE
QUARTO ANNO	<p>Umanesimo/Rinascimento</p> <p>La rivoluzione scientifica, Bacone e Galilei</p> <p>Il problema del metodo e della conoscenza tra razionalismo ed empirismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartesio - Spinoza - Leibniz - Hume - Kant <p>Il pensiero politico moderno: con un autore a scelta tra Hobbes, Locke, Rousseau</p> <p>L'Illuminismo</p> <p>Vico</p> <p>Il Romanticismo</p> <p>L'idealismo tedesco e Hegel</p>	<p>Riconoscere la specificità del sapere filosofico</p> <p>Utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico</p> <p>Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero moderno</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Comprendere ed esporre le idee e i problemi filosofici</p> <p>Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi</p> <p>Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta</p>

MATEMATICA

Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Il numero pi greco, il numero e • Numeri trascendenti • Approfondimenti sul sistema dei numeri reali • Elementi di calcolo approssimato • Elementi dell'algebra dei vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo con i vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Costruzione e analisi di semplici modelli per le scienze fisiche, economiche e sociali
GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Geometria solida: posizioni reciproche di rette e piani nello spazio, il parallelismo e la perpendicolarità, nonché le proprietà dei principali solidi geometrici (in particolare dei poliedri e dei solidi di rotazione). • Proprietà di circonferenza e cerchio. Determinazione delle misure. • Risoluzione dei triangoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuizione geometrica dello spazio • Costruzione grafica (anche con software) di configurazione di geometria solida 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Comprendere la potenzialità del metodo della geometria come strumento per risolvere problemi geometrici e fisici strettamente attinenti alla realtà
• RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni circolari e esponenziali, dirette e inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione in casi semplici e significativi di equazioni e disequazioni concernenti le funzioni elementari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale, nonché di andamenti periodici, anche in rapporto con lo studio delle altre discipline
DATI e PREVISIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Distribuzioni doppie condizionate e marginali, deviazione standard, dipendenza, correlazione e regressione. • Probabilità condizionata e composta, la formula di Bayes e le sue applicazioni, Elementi di base del calcolo combinatorio (come approfondimento di studio già effettuato nel biennio) 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo delle probabilità • Uso delle distribuzioni statistiche • Modellizzazione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegamento con le altre discipline in cui si fa uso di probabilità e statistica. • Applicazioni alle scienze fisiche, economiche e sociali

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">• i gas e la teoria cinetica• le leggi della termodinamica	<ul style="list-style-type: none">• applicare le leggi dei gas ideali e l'equazione di stato per risolvere semplici problemi• calcolare l'energia cinetica media e la velocità media delle molecole di gas mono e biatomiche• applicare i principi della termodinamica per calcolare il lavoro, l'energia interna, il calore assorbito o ceduto in un una trasformazione o in un ciclo	<ul style="list-style-type: none">• osservare e identificare i fenomeni• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale

	<p>termico</p> <ul style="list-style-type: none"> • calcolare il rendimento di una macchina termica • calcolare l'entropia di un sistema soggetto a trasformazioni reversibili ed irreversibili 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società
--	---	---

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Fenomeni ondulatori periodici • Onde meccaniche • Classificazione delle onde • Fronti di onda • Fenomeni relativi alla propagazione delle onde • Onde sonore • Onde luminose • Fenomeni relativi alla propagazione della luce • Specchi sferici e piani • Lenti sottili 	<ul style="list-style-type: none"> • definire le grandezze caratteristiche fondamentali del moto periodico • definire i tipi fondamentali di onde meccaniche • descrivere la propagazione delle onde su corda • calcolare periodo e frequenza di un oscillatore armonico • esprimere l'energia totale di un oscillatore armonico in assenza e in presenza di attrito • distinguere e discutere la rappresentazione spaziale e la rappresentazione temporale dell'onda. • definire le grandezze caratteristiche delle onde sonore • formulare le condizioni per l'interferenza costruttiva e distruttiva • perché non sentiamo gli effetti dell'interferenza sonora? • delimitare gli ambiti dell'ottica geometrica • esporre la legge della riflessione • discutere il fenomeno della dispersione della luce • definire il "raggio di luce" e definire i concetti di immagine reale e virtuale 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

	<ul style="list-style-type: none"> • esporre la legge di Snell • usare le equazioni degli specchi piani, sferici per risolvere semplici problemi • usare l'equazione dei punti coniugati per capire il diverso funzionamento delle lenti sottili, risolvendo problemi inerenti. 	
--	--	--

SCIENZE NATURALI

CLASSE QUARTA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare ✓ Formulare ipotesi in base ai dati forniti ✓ Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate ✓ Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico ✓ Risolvere situazioni problematiche ✓ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>Correlare il valore di pH alla concentrazione degli ioni idrogeno delle soluzioni e misurarlo utilizzando degli indicatori</p> <p>Distinguere le reazioni di ossidoriduzione da quelle di altro tipo</p> <p>Prevedere l'evoluzione spontanea di una trasformazione chimica</p> <p>Spiegare l'azione di temperatura, concentrazione, pressione, superficie di contatto, presenza di catalizzatori sulla velocità di una reazione</p>	<p>Scienze della Terra Dinamica endogena (struttura interna della Terra, vulcani, terremoti)</p> <p>Chimica Termodinamica Cinetica chimica Stechiometria Soluzioni Equilibri chimici, anche in soluzione Reazioni redox e cenni di elettrochimica</p> <p>Biologia Struttura e funzioni di alcuni apparati del corpo umano Educazione alla salute</p>

QUINTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto. • Indagare Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati. Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici. • Comunicare Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni..). • Applicare e trasferire Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove. Valutare criticamente i processi attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati. • Competenze digitali Utilizzare e produrre testi multimediali Imparare a imparare 	<p>Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituiscono e con gli stati di ibridazione degli atomi</p> <p>Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti di elettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche</p> <p>Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita</p> <p>Correlare la struttura del DNA con la sua funzione di molecola alla base dell'ereditarietà</p> <p>Individuare e scegliere le tecniche di ingegneria genetica da utilizzare in una specifica applicazione</p> <p>Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini di placca</p>	<p>Chimica e biologia Caratteristiche del carbonio e geometria delle molecole organiche</p> <p>Idrocarburi</p> <p>Principali classi di composti organici</p> <p>I polimeri</p> <p>Le biomolecole</p> <p>Biochimica</p> <p>Biomateriali (cenni)</p> <p>Biotecnologie</p> <p>Scienze della Terra Modelli della Tettonica globale</p> <p>Interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta (litosfera, atmosfera, idrosfera, dissesto idrogeologico)</p>

CLASSE QUARTA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare ✓ Formulare ipotesi in base ai dati forniti ✓ Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate ✓ Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico ✓ Risolvere situazioni problematiche ✓ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>Correlare il valore di pH alla concentrazione degli ioni idrogeno delle soluzioni e misurarlo utilizzando degli indicatori</p> <p>Distinguere le reazioni di ossidoriduzione da quelle di altro tipo</p> <p>Prevedere l'evoluzione spontanea di una trasformazione chimica</p> <p>Spiegare l'azione di temperatura, concentrazione, pressione, superficie di contatto, presenza di catalizzatori sulla velocità di una reazione</p>	<p>Scienze della Terra Dinamica endogena (struttura interna della Terra, vulcani, terremoti)</p> <p>Chimica Termodinamica Cinetica chimica Stechiometria Soluzioni Equilibri chimici, anche in soluzione Reazioni redox e cenni di elettrochimica</p> <p>Biologia Struttura e funzioni di alcuni apparati del corpo umano Educazione alla salute</p>
--	--	---

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

<p>Classe 4[^] classico</p>	<p>COMPETENZE E ABILITA'</p> <p>IL SAPER FARE E DECLINARE: I caratteri del Rinascimento La riscoperta dell'antico Lo studio dell'uomo e dello spazio in pittura e in scultura Le sperimentazioni manieriste Il processo di cambiamento dal Seicento all'Ottocento nelle arti.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>La rivoluzione fiorentina La diffusione delle conquiste rinascimentali I "maestri": Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello Pittura e architettura in Veneto nel Cinquecento Il Manierismo L'età barocca tra architettura, pittura e scultura la nuova visione dello spazio L'idea e il sentimento: Neoclassicismo e</p>
--------------------------------------	--	---

		Romanticismo Alle radici di una nuova sensibilità: Realismo e Impressionismo Architettura e nuovi materiali nell'Ottocento
--	--	---

LINGUE STRANIERE :INGLESE

2° BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale. 2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto. 3. Produrre testi scritti corretti. 4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne. 		
COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p>

<p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>
---	---	---

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

4° anno

The Rise of the Novel – Daniel Defoe – Jonathan Swift – Industrial Society – William Blake — The Gothic Novel – The Romantic Spirit – William Wordsworth – Jane Austen.

Oltre ai suddetti contenuti, condivisi da tutti i docenti, altri Autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

IRC CLASSE IV

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di PECUP	Competenze di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiosi.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa e i loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea.</p> <p>Abilità</p> <p>Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano universale con le varie culture.</p>	La Chiesa dei nostri giorni.	<p>1)Le iniziative assistenziali e caritative della Chiesa (riferimento in particolare alle iniziative locali)</p> <p>2)L'aggiornamento della Chiesa (Giovanni XXIII e il concilio Vaticano II).</p> <p>3)La Chiesa che cambia: apertura al mondo</p>	10	Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica della Chiesa.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze	Competenze
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore	del PECUP	Di Cittadinanza chiave
Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il valore della vita e la dignità della persona, la natura e il valore delle relazioni umane e sociali secondo la visione cristiana.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali per sviluppare un personale progetto di vita.</p>	La visione cristiana dell'esistenza.	<p>1)Le contraddizioni della storia umana.</p> <p>2)Un uso responsabile della libertà.</p> <p>3)Vivere secondo l'amore(Madre Teresa di Calcutta E Martin Luther King).</p>	10	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista valorizzando le proprie e le altrui capacità gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>La natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.</p> <p>Abilità</p> <p>Operare scelte morali tenendo conto dei valori cristiani.</p>	Valori per vivere.	<p>1)La persona e la sua dignità.</p> <p>2)Il valore delle relazioni.</p> <p>3)I valori in gioco.</p>	10	Essere in grado di leggere o interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e dalla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento ei diritti fondamentali degli atri.

IV

Nel quarto anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo.

L'accresciuto livello di prestazione permetterà un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, la partecipazione e l'organizzazione di competizioni interne ed esterne alla scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita ed i principi essenziali dell'educazione alimentare.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi seguendo indicazioni del docente.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.

COMPORAMENTO	Essere in grado di autovalutarsi ed auto controllarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.
---------------------	--	--	---	---

Quinto Anno Liceo Classico

ITALIANO

QUINTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p> <p>Saper costruire un giudizio critico motivato</p> <p>Saper costruire percorsi tematici pluridisciplinari.</p>	<p>Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Utilizzare in modo autonomo le principali competenze acquisite di analisi testuale e contestuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assumere un punto di vista personale - organizzare i dati - strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e/o interdisciplinare; <p>Condurre autonomamente ricerche bibliografiche e approfondimenti disciplinari e multidisciplinari</p> <p>Costruire percorsi tematici pluridisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fare ricerche bibliografiche - selezionare il materiale pertinente - mettere in relazione i dati - approfondire argomenti specifici. 	<p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Paradiso dantesco (circa 8/9 canti)</p> <p>Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario che va da Leopardi ad oggi, con gli autori e i testi che maggiormente hanno segnato le innovazioni delle forme e dei generi in questi secoli: Baudelaire e il simbolismo; Pascoli, D'Annunzio; Verga, Pirandello, Svevo; la poesia di Ungaretti, Saba, Montale ed altri; la narrativa dal Neorealismo ad oggi (Calvino, Pavese, Pasolini e altri)</p>

LATINO E GRECO

QUINTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze

<p>Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata</p> <p>Saper operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi</p> <p>Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate</p> <p>Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica</p> <p>Saper esercitare in modo autonomo l'analisi testuale e contestuale</p> <p>Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione</p>	<p>Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale</p> <p>Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole</p> <p>Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p> <p>Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento</p> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche</p> <p>Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna</p> <p>Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso</p>	<p>Conoscenza delle strutture morfosintattiche</p> <p>Possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile</p> <p>Conoscenza diacronica generale della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari, a partire dall'età imperiale</p> <p>Conoscenza di un consistente numero di passi d'autore, letti in traduzione italiana e/o con testo a fronte ed inseriti all'interno del contesto storico-letterario</p> <p>Conoscenza di alcune opere letterarie complete o di parti significative di esse in lingua originale, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, ai principi di poetica, allo stile, alla persistenza di elementi della tradizione o alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione</p>
---	--	--

Autori e testi vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo

Nuclei tematici imprescindibili di :

LATINO, quinto anno:

l'età imperiale;

autori: Seneca, Tacito;

GRECO

5° anno

da Platone all'età imperiale
tragedia, Platone

Competenze di base per l'ammissione all'Esame di Stato

1. Conoscere i principali costrutti della sintassi del periodo;
2. saper utilizzare le conoscenze acquisite in ambito disciplinare e pluridisciplinare;

3. conoscere in modo essenziale le linee evolutive della letteratura latina dall'età Giulio-Claudia alla decadenza dell'Impero romano d'Occidente e, per l'indirizzo classico, della letteratura greca del periodo ellenistico;
4. sapersi esprimere in modo chiaro e corretto con la terminologia specifica della disciplina, costruendo un discorso organico e coerente;
5. saper ricondurre l'argomento trattato, l'autore e l'opera al contesto più generale al quale appartengono;
6. saper rielaborare in modo critico le conoscenze acquisite e le tematiche proposte, effettuando confronti tra tesi e opinioni diverse rispetto allo stesso argomento;
7. conoscere in modo essenziale alcuni testi degli autori più rappresentativi dei periodi studiati;
8. saper tradurre e comprendere un testo utilizzando correttamente le strutture del lessico e della morfosintassi;
9. saper leggere, tradurre e analizzare in modo essenziale una scelta di testi di autori;
10. saper elaborare un commento su un testo latino/greco;
11. saper esporre in corretto italiano, sia oralmente, sia per iscritto.

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Il mondo all'inizio del Novecento</p> <p>L'Età giolittiana in Italia</p> <p>La Prima Guerra Mondiale</p> <p>L'Europa e il mondo dopo la Prima Guerra Mondiale</p> <p>Le rivoluzioni del 1917 in Russia</p> <p>Dopo la guerra: sviluppo e crisi</p> <p>Il regime fascista in Italia</p> <p>La Germania del Terzo Reich</p> <p>L'URSS di Stalin</p> <p>L'Europa tra democrazia e fascismi</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda</p> <p>Economia e società nel secondo Novecento</p> <p>L'Italia della prima Repubblica</p> <p>Il Medio Oriente dal dopoguerra ad oggi</p> <p>Il processo di integrazione in Europa</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie , metodi e strumenti propri della ricerca storica</p> <p>Interpretare le differenti tesi storiografiche</p> <p>Avere consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali</p> <p>Correlare la conoscenza storica alle strutture demografiche, economiche e socioculturali del tempo, valutando anche gli apporti delle scienze e delle tecniche</p> <p>Saper costruire collegamenti e sintesi intra-disciplinari e multi-disciplinari</p> <p>Comprendere l'integrazione tra macrostoria e microstoria, ricostruire gli eventi storici legati alle categorie di imperialismo, totalitarismo, democrazia, società di massa, decolonizzazione, globalizzazione</p>

<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p>Il diritto di voto</p> <p>Uguaglianza e pari dignità</p> <p>La difesa della Patria</p> <p>I partiti politici</p> <p>L'Organizzazione delle Nazioni Unite</p> <p>La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato</p>	<p>Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale</p> <p>Riconoscere l'importanza delle regole, dei diritti e dei doveri, assumendo una posizione critica, capace di denunciare anche le regole ritenute ingiuste, attraverso la disobbedienza civile</p> <p>Praticare la legalità, attraverso una memoria attiva e un'etica della scelta</p>
--	--

FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Schopenhauer</p> <p>Kierkegaard</p> <p>Marx</p> <p>Nietzsche</p> <p>Il Positivismo, gli sviluppi delle scienze e le teorie della conoscenza</p> <p>Almeno quattro Autori e/o problemi della filosofia del '900 (Husserl e la fenomenologia, Freud e la psicanalisi, Heidegger e l'esistenzialismo, il neoidealismo italiano, Wittgenstein e la filosofia analitica, vitalismo e pragmatismo, la filosofia di ispirazione cristiana e la teologia, interpretazioni e sviluppi del marxismo, temi e problemi della filosofia politica, gli sviluppi della riflessione epistemologica, la filosofia del linguaggio, l'ermeneutica filosofica)</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico del sapere filosofico</p> <p>Comprendere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero contemporaneo</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Acquisire l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere</p> <p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere e analizzare i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Argomentare la propria tesi in un dibattito o in forma scritta</p> <p>Acquisire giudizio critico</p>

MATEMATICA

Classi V

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinate cartesiane nello spazio. • Distanza tra due punti nello spazio. • Equazione cartesiana di un piano nello spazio. • Equazioni cartesiane e parametriche di una retta nello spazio. • Mutue posizioni fra due piani e fra un piano e una retta nello spazio: condizioni di parallelismo, incidenza, perpendicolarità. • Mutua posizione di due rette nello spazio. • Equazione di una sfera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare lo spazio come insieme di punti. • Rappresentare un punto nello spazio in un riferimento cartesiano. • Calcolare la distanza tra due punti. • Determinare l'equazione parametrica di una retta nello spazio e come intersezione di piani paralleli. • Determinare l'equazione di una retta per due punti e di un piano per tre punti. • Calcolare la distanza tra un punto e un piano. • Determinare l'equazione di una superficie sferica noti il centro e il raggio. • Dimostrare formule e teoremi (abilità trasversale) 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.

RELAZIONI e FUNZIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Limiti di successioni e funzioni a valori in R. • Teorema del confronto (o "dei carabinieri"); limite della somma, del prodotto e del quoziente (se ha senso) di due funzioni. Limite della composizione e dell'inversa (se esiste). • Definizione e approssimazioni dei numeri π ed e. • Esempi notevoli di limiti di successioni e di funzioni, in particolare: $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ $\lim_{n \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{n}\right)^n$ • Velocità media (e istantanea) di variazione di un processo rappresentato mediante una 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e interpretare geometricamente la definizione topologica di limite nei vari casi possibili. • Definire i limiti destro e sinistro di una funzione. • Stabilire se un dato valore è il limite di una funzione per la variabile indipendente tendente a un valore assegnato. • Enunciare e dimostrare il teorema dell'unicità del limite e della permanenza del segno. • Conoscere i teoremi sull'algebra dei limiti. • Riconoscere le forme indeterminate. • Calcolare il limite all'infinito di una funzione razionale fratta. • Stabilire se il grafico di una funzione possiede asintoti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrando nel contesto storico generale in cui sono sorte. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure

<p>funzione, interpretato anche graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuità e derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo. • Esempi di funzioni non continue o non derivabili. • Relazione fra derivabilità e continuità di una funzione in un punto. • Esempi di calcolo della derivata di una funzione in un punto come limite del rapporto incrementale. La funzione derivata. Derivate di ordine superiore. • Esempi di funzioni continue e derivabili quante volte si vuole: funzioni polinomiali, logaritmo, esponenziale, funzioni trigonometriche. • Interpretazioni geometriche e fisiche della derivata. • Retta tangente al grafico di una funzione in un punto. • La velocità come derivata dello spazio percorso in funzione del tempo. • Derivata della somma, del prodotto, del quoziente (se ha senso), della composizione di due funzioni derivabili. • Derivata dell'inversa (esiste) di una funzione derivabile. • Formule per le derivate delle funzioni elementari x^n, $\sin x$, $\cos x$, $\tan x$, e^x, $\ln x$, e, in intervalli di invertibilità, delle goniometriche inverse. • Teorema del valor medio di Lagrange e teorema di Rolle. • Relazioni fra la monotonia di una funzione derivabile e il segno della sua derivata. • Andamento qualitativo del grafico della derivata noto il grafico di una funzione e viceversa. • Comportamento della derivata di una funzione nei 	<p>verticali, orizzontali e obliqui.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studiare e disegnare il grafico qualitativo di una funzione. • Sapere definire il numero π e inquadrare storicamente la sua scoperta. • Sapere definire il numero e • Conoscere e utilizzare il limite fondamentale $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ per il calcolo di altri limiti. • Conoscere il $\lim_{x \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x.$ • Stabilire se una funzione è continua (nel suo insieme di definizione). • Conoscere e applicare le proprietà delle funzioni continue rispetto alle operazioni. • Enunciare alcuni teoremi sulle funzioni continue. • Stabilire la continuità della funzione composta. • Stabilire sotto quali condizioni una funzione è invertibile e dove la sua inversa è continua. • Calcolare il rapporto incrementale di una funzione in un intervallo. • Definire e distinguere la derivata di una funzione in un punto e a funzione derivata. • Enunciare e dimostrare il teorema di continuità della funzione derivabile. • Dimostrare (usando la definizione) le formule per la derivata delle funzioni: costante, identica. • Applicare le formule per la derivata di somma e prodotto di due funzioni. • Applicare la formula per la 	<p>apprese.</p>
--	--	-----------------

<p>punti di massimo e minimo relativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento della derivata seconda e informazione sui punti di flesso, di convessità concavità del grafico di una funzione. Punti critici. • Tracciamento del grafico di una funzione. Asintoti. • Nozione di integrale definito di una funzione in un intervallo. • Interpretazione dell'integrale definito di una funzione come area con segno dell'insieme di punti del piano compreso fra il suo grafico e l'asse delle ascisse. • Primitiva di una funzione e nozione d'integrale indefinito. • Primitive delle funzioni elementari. • Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di un integrale definito di una funzione cui si conosce una primitiva. • Primitive delle funzioni polinomiali intere. 	<p>derivazione di un rapporto e della composizione di funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derivare le funzioni goniometriche inverse. • Stabilire le relazioni tra la monotonia di una funzione e il segno della derivata prima. • Determinare massimi e minimi con la derivata prima. • Determinare i punti di flesso e gli intervalli di convessità e concavità di una funzione con lo studio della derivata seconda. • Disegnare con buona approssimazione il grafico di una funzione avvalendosi degli strumenti analitici studiati. • Definire l'insieme delle funzioni primitive di una assegnata. • Conoscere e giustificare le formule relative agli integrali elementari. • Definire l'integrale definito di una funzione limitata (e integrabile) in un intervallo chiuso. • Conoscere l'enunciato del teorema fondamentale del calcolo integrale. • Calcolare integrali definiti di funzioni polinomiali e di alcune funzioni studiate. 	
---	---	--

DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Alcune distribuzioni discrete di probabilità: distribuzione binomiale, distribuzione di Poisson e loro applicazioni. • Variazione delle distribuzioni binomiale e di Poisson al variare dei loro parametri. • Definizione e interpretazione di valore atteso, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire una variabile aleatoria discreta. • Conoscere la funzione di distribuzione di probabilità. • Conoscere il significato di valor medio, varianza e scarto quadratico medio di una variabile aleatoria. • Conoscere una variabile aleatoria bernoulliana, calcolarne valor medio e varianza. • Conoscere una variabile 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti.

	aleatoria di Poisson, calcolarne valor medio e varianza.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrandole nel contesto storico generale in cui sono sorte. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.
--	--	--

Fisica

Classi V

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Carica elettrica e legge di Coulomb • Campo elettrico • Corrente elettrica continua • Conduzione nei liquidi e nei gas • Campo magnetico • Moto di cariche elettriche • Induzione elettromagnetica e equazioni di Maxwell • Modello ondulatorio della luce 	<ul style="list-style-type: none"> • sapere interpretare i fenomeni di elettrizzazione • sapere analizzare quantitativamente la forza di interazione elettrica • sapere applicare la legge di Coulomb nel vuoto e nei dielettrici • acquisire il concetto di campo elettrico e confrontarlo con quello gravitazionale • acquisire le proprietà di un campo conservativo • saper risolvere problemi sul moto di cariche nel campo elettrico • acquisire il concetto di capacità di un condensatore • saper calcolare la capacità equivalente per un sistema di condensatori • acquisire il concetto di corrente elettrica 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere gli elementi dei circuiti elettrici elementari e gli strumenti di misura • sapere interpretare l'effetto joule • saper risolvere problemi relativi alle leggi di Ohm • conoscere le applicazioni dell'effetto termoionico conoscere e interpretare le leggi dell'elettrolisi • conoscere il principio di funzionamento di una pila • sapere interpretare la conducibilità elettrica nei gas • saper interpretare le interazioni tra magneti e tra correnti elettriche • acquisire il concetto di campo magnetico nel vuoto e nella materia • saper calcolare il vettore induzione magnetica per circuiti elementari • saper dimostrare che un campo magnetico non è conservativo • saper spiegare gli effetti di un campo magnetico sulla materia • saper definire la forza di Lorentz • saper risolvere problemi sul moto di cariche elettriche in un campo magnetico • saper ricavare e interpretare la legge di Faraday-Neumann-Lenz • acquisire il concetto di induttanza • assimilare le caratteristiche delle correnti alternate • conoscere e interpretare i fenomeni sulle correnti indotte 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • saper unificare la teoria dell'elettromagnetismo • le proprietà delle onde elettromagnetiche 	
--	---	--

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto. • Indagare Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati. Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici. • Comunicare Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni..). • Applicare e trasferire Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove. Valutare criticamente i processi 	<p>Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituiscono e con gli stati di ibridazione degli atomi</p> <p>Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti di elettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche</p> <p>Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita</p> <p>Correlare la struttura del DNA con la sua funzione di molecola alla base dell'ereditarietà</p> <p>Individuare e scegliere le tecniche di ingegneria genetica da utilizzare in una specifica applicazione</p> <p>Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini di placca</p>	<p>Chimica e biologia Caratteristiche del carbonio e geometria delle molecole organiche</p> <p>Idrocarburi</p> <p>Principali classi di composti organici</p> <p>I polimeri</p> <p>Le biomolecole</p> <p>Biochimica</p> <p>Biomateriali (cenni)</p> <p>Biotecnologie</p> <p>Scienze della Terra Modelli della Tettonica globale</p> <p>Interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta (litosfera, atmosfera, idrosfera, dissesto idrogeologico)</p>

<p>attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze digitali <p>Utilizzare e produrre testi multimediali Imparare a imparare</p>			
--	--	--	--

QUINTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto. • Indagare Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati. Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici. • Comunicare Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni..) • Applicare e trasferire Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove. Valutare criticamente i processi attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi 	<p>Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituiscono e con gli stati di ibridazione degli atomi</p> <p>Riconoscere gli stati di equilibrio anche in soluzione acquosa</p> <p>Riconoscere gli aspetti energetici di una reazione chimica</p> <p>Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti di elettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche</p> <p>Mettere in relazione la cinetica chimica con i meccanismi di catalisi</p> <p>Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita</p> <p>Correlare la struttura cellulare con la funzione espletata</p> <p>Utilizzare i modelli della genetica classica per interpretare l'ereditarietà dei caratteri</p> <p>Correlare la struttura del DNA con la sua funzione di molecola alla base dell'ereditarietà</p> <p>Individuare il ruolo delle modificazioni genetiche nelle malattie ereditarie e nei processi evolutivi</p> <p>Mettere in relazione la struttura</p>	<p>Chimica Struttura e proprietà delle molecole</p> <p>Termodinamica delle reazioni chimiche</p> <p>Metabolismo energetico ed enzimatico</p> <p>Biologia Struttura e funzioni delle cellule procariote ed eucariote</p> <p>Biologia molecolare e ingegneria genetica</p> <p>Scienze della Terra Dinamica dell'atmosfera e clima</p> <p>Modelli della tettonica globale</p>

LICEO SCIENTIFICO /SC.APPLICATE (5)

<p>prefissati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze digitali <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	<p>dinamica del DNA con i meccanismi di regolazione</p> <p>Individuare e scegliere le tecniche di ingegneria genetica da utilizzare in una specifica applicazione</p> <p>Costruire modelli meteorologici a partire da dati sperimentali Leggere carte meteorologiche</p> <p>Conoscere la differenza fra clima e tempo meteorologico.</p> <p>Individuare le aree attive del Pianeta caratterizzandole dal punto di vista sismico e vulcanico.</p> <p>Utilizzare la magnetizzazione delle rocce come strumento per ricostruire i movimenti delle placche nel tempo .</p> <p>Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini di placca.</p>		
--	--	--	--

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE SPECIFICHE (OSA)	ABILITA'/CAPACITA'	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE
-----------------------	--------------------------------	--------------------	---------------------------------

<p><u>Asse dei linguaggi</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u></p> <p>Comprendere il divenire storico e le dinamiche culturali nel loro effettivo sviluppo e nella loro reale estensione, non sempre rispondente a ovvii criteri di consequenzialità e contiguità</p>	<p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale</p> <p>Comprendere il significato e il valore del patrimonio artistico, non solo italiano, da preservare, valorizzare e trasmettere.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Acquisire come dato fondamentale il concetto di <i>artistico</i>, come pertinenza del linguaggio delle arti visive in opposizione al concetto consumistico del <i>bello</i>.</p>	<p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche</p> <p>Saper distinguere ed apprezzare criticamente gli elementi compositivi e spaziali</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione</p>	<p>A) L'arte preistorica; paleolitico, mesolitico e neolitico;</p> <p>B) Civiltà mediterranee</p> <p>C) Arte cretese, micenea</p> <p>D) Arte greca.</p> <p>E) Arte etrusca</p> <p>F) Arte romana</p> <p>G) Arte Paleocristiana</p> <p>H) Arte dell'Alto medioevo</p> <p>I) Arte Romanica</p> <p>L) Arte Gotica</p> <p>A) Il Gotico Internazionale</p> <p>B) Rinascimento: <i>dall'Umanesimo al Manierismo</i></p> <p>C) Dalla Controriforma all'età dei Lumi: <i>Barocco, Rococò, Neoclassicismo</i></p> <p>D) Ottocento Romantico e Positivista</p> <p>E) Dalle Avanguardie del Novecento alla Contemporaneità</p>
--	---	--	---

CONOSCENZE di STORIA DELL'ARTE - LICEO CLASSICO		
Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 4 ^a classico		
Classe 5 ^a classico	L'Europa di fine Ottocento tra innovazioni e tradizione; il trionfo della modernità La svolta rivoluzionario delle Avanguardie	Postimpressionismo e Art Nouveau Le Avanguardie storiche dall'Espressionismo all'Astrattismo L'ultima stagione delle

	storiche L'arte tra le due guerre I nuovi linguaggi dell'arte tra dopoguerra e contemporaneità	Avanguardie tra le due guerre; i pionieri dell'architettura moderna e il Movimento Moderno Le poetiche dell'arte tra dopoguerra ed età contemporanea (Informale, poetica dell'oggetto, arte concettuale) Il rinnovamento dell'architettura e la visione della città
--	--	--

LINGUE STRANIERE: INGLESE

5° anno

COMPETENZE TRASVERSALI		
DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale. 2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto. 3. Produrre testi scritti corretti. 4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne. 		
COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture</p>	<p style="text-align: center;">Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p style="text-align: center;">Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p style="text-align: center;">Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p style="text-align: center;">Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p>

<p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>diverse; Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi; Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>
---	---	---

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 5° anno - Inglese

The Victorian Age (The historical and social context) – Charles Dickens — R. L. Stevenson –

Aestheticism – Oscar Wilde – The Modern Age – James Joyce – George Orwell.

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B 2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

IRC classe quinta

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di PECUP	Competenze Di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Sviluppare un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali.</p> <p>Abilità</p> <p>Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	Una società fondata sui valori cristiani.	<p>1)La solidarietà e il bene comune.</p> <p>2) I Diritti umani.</p> <p>3)Temi di bioetica.</p>	10	Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.	<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità.</p> <p>.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze del PECUP	Competenze Di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Valutare l'importanza del dialogo , contraddizioni culturali e religiose diverse della propria.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi.</p> <p>Abilità</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni.</p>	In dialogo per un mondo migliore.	<p>1)Religioni che dialogano.</p> <p>2)La Chiesa cattolica nel dialogo con gli altri.</p> <p>3)La convivenza con gli stranieri.</p> <p>4)Il fondamentalismo.</p>	10	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Nel quinto anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo.

L'accresciuto livello di prestazione permetterà un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, la partecipazione e l'organizzazione di competizioni interne ed esterne alla scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita. Conoscere i benefici dell'attività fisica associata ad una sana alimentazione.

		metodologia dell'allenamento sportivo		
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORAMENTO	Essere in grado di auto valutare ed autocontrollarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

