

LICEO “BONGHI-ROSMINI”

LINGUISTICO

Il percorso del LICEO LINGUISTICO approfondisce le conoscenze, le abilità e competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue straniere (Inglese, Francese, Tedesco/Spagnolo*), grazie anche alla presenza di docenti madrelingua, e per rapportarsi in forma critica e dialettica alle altre culture. Il suo punto di forza è l'apertura all'Europa e al Mondo grazie a reti di scuole comprendenti progetti educativi e didattici comuni, contatti telematici, scambi, viaggi d'istruzione all'estero e soggiorni in paesi stranieri.

L'insegnamento è finalizzato non solo all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, alla riflessione linguistica comparata, ma anche allo studio e all'approfondimento di discipline sia dell'ambito umanistico che scientifico.

Dal 3° anno entra in vigore una strategia educativa, l'**EsaBac**, che consente agli alunni di poter conseguire simultaneamente due diplomi, la Maturità italiana e il Baccalauréat francese sostenendo un solo Esame di Stato.

Il progetto EsaBac prevede un insegnamento rinforzato della lingua francese e di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua francese: STORIA, veicolata in lingua francese da un “*conversateur*” madrelingua esperto della materia, che affianca il docente italiano.

Il piano di studi, oltre alla veicolazione in lingua francese della Storia, prevede la progettazione integrata di itinerari tematici di Letteratura italiana e francese che, arricchendo i programmi istituzionalmente previsti, mette in luce i contributi reciproci delle due lingue e delle due letterature, potenzia la competenza comunicativa degli allievi e valorizza le radici comuni nel rispetto della diversità.

Inoltre dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

Il nostro Liceo Linguistico offre, pertanto, una solida base culturale sia per il proseguimento degli studi universitari sia per un inserimento nel mondo del lavoro.

* Nel caso di formazione di più prime classi esiste la possibilità di scelta tra Tedesco e Spagnolo; nel caso di formazione di una sola prima, la terza lingua è il Tedesco.

QUADRO ORARIO

LICEO LINGUISTICO	1° biennio		2° biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Religione cattolica o att. alternative	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana (valutazione scritta e orale)	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1 * Inglese (valutazione scritta e orale)	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2 * Francese (valutazione scritta e orale)	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3 * (valutazione scritta e orale)	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica ** (valutazione scritta e orale)	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale	27	27	30	30	30

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione con il docente di madrelingua

** Con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

PROFILO IN USCITA

Gli studenti del Liceo Linguistico, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✚ aver acquisito nelle prime due lingue moderne (Inglese e Francese) strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- ✚ aver acquisito nella terza lingua (Tedesco/Spagnolo) strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- ✚ saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- ✚ riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- ✚ essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- ✚ conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- ✚ sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

CURRICOLO VERTICALE

PRIMO ANNO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere riassunti, commenti, testi descrittivi ecc.</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Sviluppo delle abilità di lettura</p> <p>Arricchimento del bagaglio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.)</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo semplice (fiaba, favola, novella, racconto)</p> <p>Epica: conoscenza di un'ampia scelta di testi dell'epica greco-latina</p> <p>Lettura di autori moderni, italiani e stranieri</p>

LINGUA E CULTURA LATINA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper leggere in modo scorrevole i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo efficace il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p>	<p>Saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra italiano e latino</p> <p>Saper stabilire nessi tra il latino e le lingue comunitarie</p>	<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche delle lingue latina, in maniera graduale</p> <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina</p> <p>Conoscere la civiltà romana attraverso la lettura di passi di autori latini con note</p>

LINGUE STRANIERE

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale. 2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto. 3. Produrre testi scritti corretti. 4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne. 		
COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo (Inglese/Francese) e al livello A1/A2 per Tedesco</p>	<p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire</p>	<p>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di</p>

<p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio;</p> <p>Analizzare semplici testi orali e scritti.</p>	<p>uso comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua.</p> <p>Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>
---	---	---

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

INGLESE

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Present Simple, Adverbs of frequency, Object pronouns - Inviting a friend out, accepting an invitation.

Verbs of like and dislike + -ing, Can, so and such - Showing interest and concern, asking for specific information.

Present Continuous - Going shopping.

Countable and uncountable nouns - At a restaurant

Past Simple: regular verbs, Possessive case, Double genitive, Both - Asking about dates, giving information about dates

Past Simple: Irregular verbs, Either...or/ Neither...nor - Expressing an opinion

Past continuous, Subject/Object questions - Talking about clothes.

Comparisons of majority and minority, Superlatives, Comparisons of equality - Asking about the weather, describing the weather.

Be going to, Will, May and Might - Talking about travelling.

Present Continuous as future, Zero and First conditionals - Formal interview language

Present perfect – Talking about relationships , talking about recent activities and past events.

N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.

FRANCESE

- Le présent de l'indicatif.
- L'impératif affirmatif et négatif.
- Les gallicismes.
- Le futur.
- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne.
- Les principaux verbes pronominaux.
- Les principales prépositions.
- L'expression de la quantité (partitif, adverbes de quantité)
- La phrase interrogative
- La phrase interrogative-négative et les réponses (si, non, moi aussi,...).
- La négation; la forme négative avec jamais, rien, etc.
- Les trois valeurs de ON (nous, ils, quelqu'un).
- Les adjectifs (place et accord). - Les pronoms sujet et toniques.
- Les pronoms COD et COI
- Les pronoms compléments Y et EN.
- Les possessifs (adjectifs et pronoms).
- Les pronoms démonstratifs.

Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments.

- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties
- Les repas, les aliments.
- Le logement: les pièces de la maison, la décoration.
- L'usage du tu ou du vous.
- Les salutations et les formules de politesse.
- La conversation informelle.

TEDESCO

Grammatik und Syntax

Satzbau: Haupt- und Fragesatz, bestimmte und unbestimmte Artikel, Präsens von "sein" und "haben", Präsens von schwachen Verben, Präsens von starken Verben, Präpositionen mit Dativ und Akkusativ, Negation mit "nicht" und "kein", Possessivartikel, Modalverben im Präsens, trennbare und untrennbare Verben, Perfekt von schwachen Verben, Präteritum von "sein" und "haben"

Themen

Sich vorstellen -Familie- Schule – Freizeit - In der Stadt –Tagesablauf -Essen und Trinken -Sich beschreiben

N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.

MATEMATICA CON INFORMATICA

STORIA E GEOGRAFIA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio	Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico	Conoscere i principali eventi dalla preistoria a Roma repubblicana sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico
Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre	Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano	Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici
Saper cogliere i rapporti causa-effetto	Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.	Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta
Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana	Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche	Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline
Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale		
Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.		
Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti		

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali, relativi, razionali: definizioni e operazioni • Gli insiemi e la logica • Le relazioni e funzioni • Calcolo letterale: monomi, polinomi e semplici frazioni algebriche • Equazioni numeriche intere, semplici equazioni fratte e letterali • Statistica: dati e rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni • Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa 	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>
<p>La geometria del piano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizioni ed assiomi • Criteri di congruenza dei triangoli • Parallelismo e perpendicolarità • Parallelogrammi e trapezi <p>Informatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue gli esercizi in modo corretto in N, Z, Q • E' in grado di giustificare i passaggi nelle espressioni algebriche • E' in grado di eseguire gli esercizi di calcolo letterale • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso • Utilizza un formalismo corretto 	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale • Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure • Individua senza difficoltà ipotesi e tesi • Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso • Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica • Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare • INFORMATICA • Sa raccogliere, organizzare e 	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando</p>

	<p>rappresentare un insieme di dati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri 	<p>consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>
--	---	--

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
-------------------	-------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità ✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche ✓ Acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate ✓ Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica ✓ Raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite ✓ Ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo. 	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del metodo scientifico (osservazioni, ipotesi, teorie)</p> <p>Utilizzare i sistemi di misura</p> <p>Descrivere e rappresentare i fenomeni, interpretare dati e modelli</p> <p>Individuare la differenza tra un fenomeno di trasformazione fisica e uno di trasformazione chimica</p> <p>Utilizzare le principali tecniche di separazione per l'analisi qualitativa dei miscugli</p> <p>Cogliere relazioni e dimensioni dei corpi componenti l'universo</p> <p>Confrontare le caratteristiche dei corpi del sistema solare identificando i parametri comuni per la loro descrizione</p> <p>Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra</p> <p>Rappresentare le posizioni relative tra Terra-Luna- Sole</p> <p>Individuare l'azione dei principali fattori che intervengono nel modellamento della superficie terrestre.</p>	<p>Scienze della Terra</p> <p>Geodesia: forma e dimensioni della Terra, rappresentazione terrestre, orientamento</p> <p>La Sfera Celeste, le stelle, Via Lattea, Origine dell'Universo</p> <p>Il Sistema Solare, leggi di Keplero, moti della Terra e conseguenze, misura del tempo</p> <p>La Luna</p> <p>Atmosfera (struttura, composizione, clima)</p> <p>Cenni di Geomorfologia (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ambienti desertici e carsici)</p> <p>Chimica</p> <p>Il metodo sperimentale</p> <p>Misure e grandezze</p> <p>La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)</p> <p>Stati fisici della materia e passaggi di stato</p> <p>Elementi e composti</p> <p>Gli elementi chimici e i loro simboli</p> <p>Fenomeni e reazioni semplici: riconoscimento e rappresentazione</p>
--	--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E	LA PERCEZIONE SENSORIALE,	GIOCO, GIOCO-	SICUREZZA, EDUCAZIONE ALLA
------------------	----------------------------	---------------------------	---------------	----------------------------

	CAPACITA' CONDIZIONALI	MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	SPORT E SPORT	SALUTE
COMPETENZE:	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali.	Conoscere in maniera essenziale il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
ABILITA'	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.	Praticare in modo essenziale dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e comportamenti adeguati anche in ambiente naturale.
COMPORAMENTO	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze Conoscere il ruolo della religione nella storia dell'umanità e la singolarità della rivelazione ebraico-cristiana.</p> <p>Abilità Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale della religione ebraico - cristiana.</p>	<p>La risposta religiosa.</p> <p>1) L'uomo e la religione.</p> <p>2) Le religioni attraverso il tempo.</p> <p>3) L'Antica Alleanza di Dio con l'uomo.</p> <p>4) Storia del popolo d'Israele.</p>	Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze Conoscere il ruolo delle religioni nelle varie culture.</p> <p>Abilità Dialogare con culture diverse dalla propria in modo libero e costruttivo.</p>	<p>Le religioni nel mondo con particolare riferimento alle religioni monoteiste,</p> <p>1) Ebraismo.</p> <p>2) Islam.</p> <p>3) Cristianesimo</p> <p>4) Buddismo.</p> <p>5) Induismo</p>	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Acquisire ed interpretare l'informazione: cominciare ad acquisire la capacità di discernere criticamente informazioni vere e false e ad interpretare autonomamente l'informazione ricevuta, distinguendo fatti e opinioni.

SECONDO ANNO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo teatrale e poetico</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di produrre parafrasi di testi poetici e di redigere testi argomentativi</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi, e individuandone le strutture metrico-formali che lo compongono</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Sviluppo delle abilità di lettura</p> <p>Arricchimento del bagaglio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Caratteristiche del testo complesso (romanzo, cinema e teatro)</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.) e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Lettura (il più ampia possibile), analisi e commento dei <i>Promessi sposi</i></p> <p>Prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, i siciliani, la poesia toscana prestilnovistica.</p>

LINGUA E CULTURA LATINA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper leggere in modo espressivo i testi proposti</p> <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper usare in modo efficace il vocabolario</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p>	<p>Saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra italiano e latino</p> <p>Saper stabilire nessi tra il latino e le lingue comunitarie</p>	<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche delle lingue latina, in maniera graduale</p> <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina</p> <p>Lettura antologica di facili testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere</p>

Lo studente dell'**indirizzo linguistico** al termine del primo biennio conosce i fondamenti della lingua latina ed è in grado di riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi d'autore non troppo impegnativi e debitamente annotati. La competenza linguistica in uscita dal percorso, pur attestandosi ad un livello di base, consente allo studente di riconoscere affinità e divergenze tra latino e italiano, e di stabilire nessi tra il Latino e le lingue comunitarie. Anche grazie al concorrere dei paralleli studi di storia romana, lo studente sa orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica, muovendo sempre dai fattori linguistici, con speciale attenzione ai campi lessicali che individuano i legami famigliari, il linguaggio del diritto, della politica e della sfera culturale e religiosa.

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

INGLESE

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Used to - Talking about past experiences.

Defining relative clauses (who, which, that, where, whose), zero conditional, first conditional, time clauses (when, unless, as soon as, before, after, until) - Deciding about a holiday.

Modal verbs for deduction (must, may, might, could, can't), non-defining relative clauses (who, which, whose), infinitive of purpose - Choosing a technical device.

Present perfect with *How long...?* For and since. Uses of the infinitive (with to). Uses of the gerund (-ing form).

Present perfect continuous, present perfect simple vs present perfect continuous, questions tags.

Adjectives: -ed and -ing - Talking about feelings.

Modal verbs for advice: should, ought to, had better; second conditional.

Past perfect, past perfect vs past simple, ability in the past (could, was/ were able to, managed to, succeed in - Giving your opinion about a film.

The passive (1): present simple and past simple. Indefinite pronouns. Have something done.

Say and tell, reported speech, causative verbs (make, get, have, let).

Defining, contradicting and persuading.

Reported questions, must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have.

The passive with other tenses; Reflexive pronouns - Talking about privacy.

Phrasal verbs; Third conditional; The verb wish – Talking about regrets and apologizing.

N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.

FRANCESE

- Les indéfinis (adjectifs et pronoms).
- Le passé composé.
- L'imparfait.
- L'accord des verbes pronominaux (réfléchis et réciproques)
- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir
- Le conditionnel.
- La phrase exclamative (quel, que, comme...!).
- Les hypothétiques.
- Les pronoms interrogatifs.
- Les pronoms relatifs.
- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, -ment, etc.).

- Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.).
- le travail et les professions.
- L'école, les études.
- Les moyens de transport.
- L'itinéraire.
- Les loisirs (sport, sorties, voyages, ...).
- Les événements (soirées, fêtes de famille, excursions).
- Les animaux.

- Les rituels de la conversation téléphonique.
- L'invitation.
- Les remerciements.
- Les excuses.
- La cuisine.

OBIETTIVI del PRIMO BIENNIO da raggiungere: conformi alla certificazione europea DELF B1.

TEDESCO

Grammatik und Syntax

Wiederholung(Präsens/ Modalverben/ Aussage-und Fragesatz/ Bestimmter und unbestimmter Artikel/ Personalpronomen/ Fragepronomen/Negation)

Perfekt, Präteritum,Plusquamperfekt,Nebensatz(Satzbau),Alle Nebensätze,Infinitivsätze, Artikel- und Adjektivdeklination,Adjektivdeklination ohne Artikel, Futur I, Imperativ, Konjunktiv II, Präpositionen mit Dativ/Akkusativ/Genitiv, Verben “stehen-stellen; liegen-legen; sitzen-setzen;hängen-*hängen”

Themen

Sich beschreiben (Aussehen-Charakter), Erzählen und berichten, Kleidung, Wetter, Gesundheit, Wohnen, Medien, Arbeit, Umwelt

N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.

STORIA E GEOGRAFIA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio	Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico	Conoscere i principali eventi dalla prima età imperiale alla fine dell'Alto Medioevo sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico
Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre	Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano	Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici
Saper cogliere i rapporti causa-effetto	Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.	Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta
Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana	Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche	Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline
Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale		
Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.		
Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti		

MATEMATICA CON INFORMATICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Disequazioni lineari • Disequazioni numeriche intere e fratte • Sistemi di disequazioni • Equazioni e disequazioni con valore assoluto • Sistemi lineari • Radicali • Il piano cartesiano e la retta • Statistica: indici di variabilità • Equivalenza delle figure piane • La misura e le grandezze proporzionali • Teorema di Talete • Triangoli simili e applicazioni • Applicazioni dell'algebra alla geometria • Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • È in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni • Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di eseguire gli esercizi, sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi, • È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di equazioni di I grado, giustificando i passaggi. • È in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso. • Utilizza un formalismo corretto • È in grado di eseguire gli esercizi, giustificando i passaggi, nelle espressioni contenenti radicali. • È in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificando i passaggi ed 	<p data-bbox="1007 566 1417 667">Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <hr/> <p data-bbox="1007 1451 1417 1585">Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>

	<p>e eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni irrazionali, giustificando i passaggi. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni irrazionali, giustificando i passaggi. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale • Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure • Individua senza difficoltà ipotesi e tesi • Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso • Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica • Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati • Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri 	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
------------	------------------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità ✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche ✓ Acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate ✓ Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica ✓ Raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite ✓ Ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo. 	<p>Usare il linguaggio chimico per rappresentare le sostanze</p> <p>Utilizzare la tavola periodica per ricavare informazioni sugli elementi chimici</p> <p>Dimostrare di aver compreso il significato qualitativo e quantitativo delle formule chimiche</p> <p>utilizzare nei calcoli i concetti di massa e mole</p> <p>Sapersi orientare nella complessità organizzativa dei viventi</p> <p>Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente</p> <p>Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariotiche</p>	<p>Chimica</p> <p>Atomi e Tavola Periodica Le prime leggi della chimica (Lavoisier, Dalton, Proust, Gay-Lussac)</p> <p>Mole, massa e volume molare, formula e composizione di un composto</p> <p>La formula chimica e i suoi significati</p> <p>Le leggi dei gas</p> <p>Biologia</p> <p>La Biologia e il metodo scientifico</p> <p>Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare</p> <p>Classificazione dei viventi (cenni)</p> <p>Ecologia e i suoi livelli di organizzazione (comunità, ecosistemi, ...)</p> <p>Tecniche sperimentali di base e microscopia</p> <p>Le molecole della vita</p> <p>La cellula (struttura e funzioni)</p> <p>Mitosi e meiosi</p> <p>Respirazione cellulare e fotosintesi (cenni)</p> <p>Cenni delle relazioni nei sistemi e tra i sistemi biologici (biodiversità)</p>
--	---	--

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo corretto i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.	Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
ABILITA'	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di condizionamento organico in situazioni semplici.	Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e di comportamenti anche in ambiente naturale.
COMPORAMENTO	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze di Cittadinanza chiave
Riconoscere la specificità del linguaggio religioso.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere la persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo.</p> <p>Abilità</p> <p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza alla luce del messaggio evangelico.</p>	<p>Il racconto del Nuovo Testamento.</p> <p>1)I luoghi di Gesù.</p> <p>2)Le fonti storiche.</p> <p>3)Lo stile di vita di Gesù e lo stile di vita dell'uomo di oggi.</p>	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere l'amore proposto da Gesù nel significato profondo e totale: amare il nemico.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali.</p>	<p>La misericordia di Dio: amore senza limiti.</p> <p>1)Il significato della morte e risurrezione di Gesù.</p> <p>2)Nella croce il perdono e la misericordia.</p> <p>3)Il Giubileo della Misericordia.</p>	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa su vari contesti.	Agire in modo autonomo e responsabile: cominciare ad acquisire nei successi come negli insuccessi atteggiamenti di sereno autocontrollo e di consapevolezza dei propri limiti; valorizzare in modo attivo e consapevole i propri diritti e bisogni nel contempo quelli altrui.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
<p>Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.</p>	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Approfondire la conoscenza del messaggio di salvezza di Gesù cristo, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare, quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà.</p>	<p>Il volto di Cristo nel volto dei fratelli.</p> <p>1)Il progetto di vita cristiano.</p> <p>2)Il cuore del messaggio evangelico.</p> <p>3)L'uomo di oggi di fronte agli ultimi.</p>	<p>Leggere, comprendere ed Interpretare testi scritti di vari tipo.</p>	<p>Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.</p>

TERZO ANNO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale	Potenziamento del bagaglio lessicale
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione	Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (circa 8/9 per cantica)
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018	Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: dallo Stilnovo al poema epico-cavalleresco rinascimentale (Dante; la lirica di Petrarca; Ariosto e Tasso; la prosa di Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini)
Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici		
Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche		

LINGUE STRANIERE

SECONDO BIENNIO

**COMPETENZE TRASVERSALI
DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica; Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio; Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse; Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 (Inglese/ Francese) e al livello A2/B1 (Tedesco) del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p>

<p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>
--	--	---

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

INGLESE

The Celts – The Romans – The Anglo-Saxons – Beowulf – The Norman Invasion – The Domesday Book – King John and The Magna Charta — Geoffrey Chaucer – the Tudors – James I – The Gunpowder Plot - The Renaissance – The Elizabethan Age - The Sonnet – Shakespeare.

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

FRANCESE

Le subjonctif.

- Le participe présent et le gérondif.
- L'infinitif négatif.
- L'infinitif complément.
- La concordance des temps.
- Les formes impersonnelles

- Les conflits, les disputes.
 - Les sentiments.
 - La santé et la maladie.
 - L'environnement et les phénomènes naturels.
 - Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.
- Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).

MOYEN AGE :

- la société médiévale
- les croisades et la guerre des 100 ans
- La chanson de geste
- la littérature courtoise

- La chanson de Roland
- François Villon
- Tristan et Iseult

RENAISSANCE :

- L'Humanisme et la Réforme
- Ronsard
- Rabelais
- Montaigne

TEDESCO

Grammatik/ Syntax

Infinitivsätze, Nebensätze, Relativsätze, Passiv, alle Präpositionen, Verben mit Präpositionen

Themen für Zertifikat A2

Freizeit, Medien, Ferien und Reisen, Gefühle, Meine eigene Person, Kommunikation, Ausbildung und Beruf, Familie und Beziehungen, Körper und Gesundheit, Wohnen, Natur und Umwelt, Schule, Geschäfte und Konsum, Essen und Trinken, Gesellschaft

Sprachfertigkeiten: Sprechen- Hören-Lesen-Schreiben

Oltre ai suddetti contenuti, condivisi da tutti i docenti, altri Autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
L'Europa tra vecchi e nuovi poteri IL risveglio dell'Occidente Il mediterraneo e le crociate L'età comunale in Italia Il declino dei poteri universali La crisi del Trecento Le monarchie nazionali e le nuove frontiere in Europa Il mosaico degli stati italiani La civiltà umanistico-rinascimentale Le grandi esplorazioni e la scoperta del Nuovo Mondo Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento Le guerre d'Italia e l'impero di Carlo V La riforma protestante La Controriforma e le guerre di religione Il Seicento tra crisi e nuove idee Le nuove potenze e la guerra dei Trent'anni La Francia del Re Sole L'Inghilterra e la nascita dello Stato parlamentare	Definire e comprendere i termini e i concetti storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica Aver consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali Esporre in maniera chiara e corretta Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici in relazione alle variabili demografiche e socio-economiche

STORIA - ESABAC

I. L'EREDITA' CULTURALE: DAL PASSATO ALL'ETA' MODERNA

Tema 1 – La cittadinanza nell'età antica moderna (da sviluppare facoltativamente se non precedentemente trattato)

L'invenzione della cittadinanza ad Atene nel V secolo a.C.

La legge, i diritti e i doveri nella polis. Cittadini e pratiche di cittadinanza.

La cittadinanza nell'Impero Romano nel I e II secolo d.C.

Il processo di romanizzazione. - I principali aspetti della vita civile in una città dell'Impero (fuori dalla penisola italiana).

Tema 2 - Il Mediterraneo nel XII e XIII secolo: un crocevia di civiltà.

I fondamenti religiosi (giudaismo, cattolicesimo, ortodossia, islamismo).

A scelta:

Gli scambi e i flussi commerciali. Le influenze culturali.

I confronti politici e militari: uno studio di caso a scelta (la Reconquista, una crociata, l'anti-crociata di Saladino).

Tema 3 - Umanesimo, Rinascimento e nuovi orizzonti: una diversa visione dell'uomo e del mondo

A scelta:

L'uomo del Rinascimento: uno studio di caso a scelta (a partire dall'opera di un artista o di uno scrittore).

L'arte del Rinascimento: uno studio di caso a scelta (la Toscana o la Valle della Loira).

Il nuovo mondo: uno studio di caso (ad esempio, i viaggi di Cristoforo Colombo).

Scissione e rinnovamento della cristianità: la Riforma.

Tema 4 - Il nuovo universo politico nato dalla Rivoluzione Francese

La Francia in rivoluzione: date, immagini e simboli dal 1789 al 1804. Studio di tre eventi a scelta in prospettiva [20 giugno 1789, 14 luglio 1789, 4 agosto 1789, 10 agosto 1792, 20 settembre 1792, 21 gennaio 1793, 27 luglio 1794 (9 Termidoro anno II), 9-10 novembre 1799 (18-19 Brumaio anno VIII), 2 dicembre 1804].

Gli effetti della Rivoluzione Francese in Italia (uno studio di caso: la Rivoluzione di Napoli del 1799).

Tre esperienze politiche: monarchia costituzionale, repubblica democratica, impero.

La modernizzazione politica e sociale: i limiti e l'impatto in Europa. Uno studio di caso a scelta (la coscrizione obbligatoria, il sistema decimale, il Codice Civile, l'università Imperiale, il Concordato).

FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
La nascita della filosofia	Acquisire familiarità con la specificità della riflessione filosofica
I presocratici	Apprendere ed utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico
La sofistica	
Socrate	Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero antico e medioevale
Platone	Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato
Aristotele	Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
Gli sviluppi del pensiero in età ellenistico-romana	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale
Il neoplatonismo	Orientarsi sui problemi filosofici fondamentali
L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche	Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale
La Patristica	
Agostino d'Ippona	
Le origini della Scolastica	Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni
La "riscoperta" di Aristotele	

Tommaso d'Aquino La crisi della Scolastica	Esporre le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
	Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta

MATEMATICA

ALGEBRA E ARITMETICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Divisione tra polinomi • Scomposizione in fattori • Equazioni di II grado e di grado superiore • Disequazioni di II grado e di grado superiore 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire la divisione tra semplici polinomi • Saper scomporre in fattori un polinomio • Saper risolvere equazioni e disequazioni algebriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

GEOMETRIA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti • Le coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper definire e descrivere proprietà delle figure geometriche studiate • Saper riconoscere e determinare l'equazione di una parabola, circonferenza, ellisse ed iperbole 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche per interpretare situazioni concrete. • Comprendere la potenzialità del metodo della geometria analitica come strumento per risolvere problemi algebrici e geometrici • Analizzare sezioni coniche espresse mediante la propria equazione, individuandone invarianti e proprietà

RELAZIONI e FUNZIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di disequazioni • Equazioni e disequazioni con valore assoluto • Equazioni irrazionali • Disequazioni irrazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper svolgere gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguire inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • Saper eseguire gli esercizi sulle equazioni e disequazioni modulari e irrazionali, giustificando i passaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni

DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Indici di variabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare uno spoglio di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione del metodo di analisi

<ul style="list-style-type: none"> • I rapporti statistici • L'interpolazione statistica la dipendenza, la regressione, la correlazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire tabelle di frequenze • Saper rappresentare graficamente distribuzioni statistiche • Saper calcolare indici ed indicatori statistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione critica degli indicatori statistici rispetto al fenomeno osservato • Capacità di ipotizzare e verificare relazioni tra fenomeni statistici e riconoscere situazioni di dipendenza e correlazione causale.
---	---	--

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • le grandezze fisiche • notazione scientifica ed ordine di grandezza • le misure fisiche • la rappresentazione matematica delle leggi fisiche 	<ul style="list-style-type: none"> • convertire la misura di una grandezza fisica da una unità di misura ad un'altra • utilizzare multipli e sottomultipli di una unità • riconoscere e calcolare i diversi tipi di errori • usare la notazione scientifica 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Conoscenze	Abilità	Competenze
------------	---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> • i sistemi di riferimento • i vettori • il moto rettilineo • il moto nel piano • la dinamica • l'equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido • le leggi di conservazione • la gravitazione • le proprietà dei fluidi 	<ul style="list-style-type: none"> • saper distinguere lo spostamento dalla traiettoria • saper operare con i vettori • saper determinare la velocità e l'accelerazione di un corpo • saper rappresentare graficamente il moto di un corpo, nota la legge oraria • Applicare le leggi di Newton • utilizzare le leggi di conservazione per risolvere problemi • analizzare urti elastici ed anelastici • calcolare l'intensità della forza di gravitazione tra due corpi • applicare la legge della gravitazione universale e le leggi di Keplero per risolvere problemi • utilizzare l'equazione di 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società • continuità per calcolare portata e velocità di un fluido • applicare il principio di Archimede per risolvere problemi
---	--	---

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare ✓ Formulare ipotesi in base ai dati forniti ✓ Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate ✓ Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico ✓ Risolvere situazioni problematiche ✓ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>Rappresentare la configurazione elettronica di un atomo nello stato fondamentale o di ione secondo il modello a orbitali</p> <p>Riconoscere le relazioni che intercorrono tra configurazioni elettroniche e proprietà chimiche</p> <p>Spiegare le proprietà chimiche e fisiche degli elementi dei diversi gruppi della tavola periodica</p> <p>Identificare e prevedere la formazione delle varie tipologie di legame chimico</p> <p>Scrivere e leggere la formula di un composto</p> <p>Scrivere e bilanciare un'equazione chimica</p> <p>Confrontare la struttura e la funzione di DNA e RNA</p> <p>Descrivere il processo di duplicazione del DNA</p> <p>Riconoscere il ruolo del patrimonio genetico nella definizione delle caratteristiche di una specie</p> <p>Illustrare gli esperimenti di Mendel e confrontare i risultati di Mendel con le</p>	<p>Chimica</p> <p>I modelli atomici</p> <p>Proprietà periodiche degli elementi</p> <p>I legami chimici e struttura delle molecole</p> <p>Proprietà dei solidi, liquidi e gas</p> <p>Nomenclatura IUPAC e tradizionale dei principali composti inorganici</p> <p>Le reazioni chimiche (classificazione e bilanciamento)</p> <p>Biologia</p> <p>Genetica</p> <p>Basi molecolari dei fenomeni biologici (struttura e funzioni del DNA, sintesi delle proteine, codice genetico)</p>

	<p>basi cellulari della riproduzione</p> <p>Mettere in corretta relazione i concetti di genotipo e fenotipo</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri</p> <p>Correlare i minerali più abbondanti con le rocce corrispondenti</p> <p>Eseguire semplici osservazioni (struttura, proprietà fisiche) in laboratorio o sul campo utili per riconoscere specie comuni di minerali e rocce</p> <p>Classificare i minerali più comuni nelle 7 classi chimiche di appartenenza</p> <p>Classificare le rocce più comuni nelle 3 famiglie in base al criterio genetico</p>	<p>Meccanismi dell'evoluzione (speciazione, selezione, ...)</p> <p>Storia ed evoluzione degli organismi viventi</p>
--	--	---

STORIA DELL'ARTE

Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
<p>Architettura Processo di formazione delle costruzioni, dalla a) struttura trilitica (o sistema trabeato) alla b) la struttura archi voltata I cambiamenti nella costruzione degli edifici dalla fine dell'impero romano fino al Gotico</p> <p>Pittura e scultura Formazione e maturazione della rappresentazione a) del mondo naturale e b) del corpo umano Il processo di maturazione della rappresentazione figurativa, dalla semplificazione e dal linguaggio simbolico dell'arte paleocristiana al naturalismo del Trecento</p>	<p>Il sistema trilitico dalla preistoria all'architettura greca Lo sviluppo del sistema archi voltato nell'architettura romana La formazione e la struttura delle città. Le convenzioni visive nelle culture del Mediterraneo (civiltà della Mesopotamia, dell'Egitto, dell'Egeo) La raffigurazione dell'uomo nella cultura greca e in quella romana (eventuali confronti con le civiltà precedenti) La basilica paleocristiana La cattedrale romanica La cattedrale gotica I palazzi pubblici La figurazione nei mosaici paleocristiani La scultura romanica e gotica (portali, sculture a tutto tondo, rilievi) I cicli di affreschi. La pittura su tavola</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA'	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
------------------------	--	--	-----------------------------------	---------------------------

		COORDINATIVE		
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento.		Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORAMENTO	Essere in grado di autovalutarsi seguendo le indicazioni del docente.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Saper confrontare	Modulo 2	Il 1° Millennio	Essere in grado di	Imparare ad
Il sapere cogliere l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea. Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel 1° Millennio e cogliere l'importanza del Cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p> <p>Abilità</p> <p>Valutare l'importanza del Cristianesimo</p> <p>Riconoscere l'origine e la missione della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.</p>	<p>Da Gerusalemme a Roma protagonisti.</p> <p>1) Gli Atti degli Apostoli.</p> <p>2) Il cristianesimo nel mondo occidentale.</p> <p>3) Il primato di San Benedetto il ruolo del monachesimo o "apostolo delle genti".</p>	<p>leggere e interpretare criticamente i contenuti della cultura e della tradizione religiosa, diverse forme di comunicazione</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo in funzione all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>	<p>Imparare a partecipare: organizzare i diversi apprendimenti, privilegiando l'uso di nuove tecnologie, strumenti di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e della propria metodologia di studio e di lavoro, sperimentando e cercandosi gli altri.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze di Cittadinanza
------------	----------------------	-----------	----------------------	----------------------------

<p>Saper interpretare l'Evento cristiano nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche. Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.</p>	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del tempo.</p> <p>Abilità</p> <p>Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di figure significative del passato e del presente.</p>	<p>La Chiesa e l'Europa</p> <p>1) L'entità dell'Europa attraverso il cristianesimo.</p> <p>2) Le divisioni e la ricerca dell'unità San Francesco, pace universale.</p> <p>3) La Chiesa che cambia: apertura al mondo.</p>	<p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa.</p>	<p>Collaborare e partecipare: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
---	---	---	---	---

QUARTO ANNO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>	<p>Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p>	<p>Potenziamento del bagaglio lessicale</p> <p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Purgatorio dantesco (circa 8/9 per cantica)</p> <p>Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: dal Seicento al primo Ottocento (Galilei, Beccaria, Parini, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)</p>

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

INGLESE

The Rise of the Novel – Daniel Defoe – Jonathan Swift – Industrial Society – William Blake — The Gothic Novel – The Romantic Spirit – William Wordsworth – Jane Austen.

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

FRANCESE

- Le discours indirect au présent et au passé.
- La forme passive.
- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but.
- Les articulateurs logiques et chronologiques.

- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc.
- La circulation.
- La politique et la citoyenneté.
- Les jeunes.
- Les faits de société.
- Les statistiques.
- Les médias.
- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).

LE GRAND SIECLE:

- L'âge de Louis XIV

LE BAROQUE ET LA PRECIOSITE:

- Madame de la Fayette

LE CLASSICISME:

- Molière,
- Racine,
- Corneille

LE SIECLE DES LUMIERES:

- L'ancien régime (Louis XV – Louis XVI)
- La Révolution française

LES LUMIERES:

- Rousseau,
- Diderot
- Pascal
- Descartes
- Voltaire,
- Montesquieu,

- Beaumarchais

OBIETTIVI del SECONDO BIENNIO : da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B2.

TEDESCO

Themen für Zertifikat B1

Wohnen, Natur und Umwelt, Meine eigen Person, Reisen und Ferien, Verkehr, Schule, Ausbildung und Beruf, Freizeit und Unterhaltung, Medien, Kommunikation, Gefühle, Geschäfte und Konsum, Gesellschaft.

Sprachfertigkeiten: Sprechen- Hören-Lesen-Schreiben

Literatur

Die Germanen, Mittelalter ,Humanismus und Reformation, Martin Luther, Aufklärung, Sturm und Drang J.W. von Goethe: Leben und Werke

“Prometheus”, “Erlkönig”, “ Die Leiden des jungen Werthers”

Die Weimarer Klassik, Goethes “ Faust”

Oltre ai suddetti contenuti, condivisi da tutti i docenti, altri Autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale Le rivoluzioni politiche del Settecento (americana, francese) L'età napoleonica e la Restaurazione. Il problema della nazionalità nell'Ottocento. Il Risorgimento italiano e l'Italia unita. L'Occidente degli Stati-Nazione La questione sociale e il movimento operaio La seconda rivoluzione industriale L'imperialismo e il nazionalismo	Collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e letteraria Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare Leggere documenti storici e valutare diversi tipi di fonti Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi

STORIA - ESABAC

II. Il mondo contemporaneo

Tema 1 – L'apprendimento della politica: rivoluzioni liberali, nazionali e sociali nell'Europa del XIX secolo

- La Francia del 1848 e della seconda Repubblica: politicizzazione e scontri sociali.
- Attori e pensatori della Rivoluzione del 1848: uno studio di caso a scelta (uno scrittore in azione: Lamartine, Mazzini...); un filosofo giornalista: Karl Marx
- L'Europa della "primavera dei popoli": i risvegli nazionali tra speranze e disillusioni. Uno studio di caso: la Rivoluzione del 1848-49 in Italia.
- Le unità nazionali e i nazionalismi in Europa nella seconda metà del XIX secolo:
- La formazione del Regno d'Italia dal 1861 al 1870; questioni politiche e istituzionali.
- La creazione dei nuovi Stati-nazione e i conflitti scaturiti dalle aspirazioni nazionali insoddisfatte e dall'esasperazione del sentimento nazionale (analisi e confronto di due cartine dell'Europa, una della metà del XIX secolo e l'altra del 1914).

Tema 2 – La Francia e l'Italia dalla metà del XIX secolo fino alla Prima Guerra Mondiale

- Francia: dalla Seconda Repubblica (1848) al 1879; dalla ricerca di un regime politico all'insediamento della Repubblica (1879-1914).
- Italia: l'esperienza liberale e la questione sociale (1870 -1914).

Tema 3 – I progressi della civiltà nell'età industriale dal XIX secolo al 1939

- Le trasformazioni economiche, sociali, ideologiche e culturali dell'età industriale in Europa dal XIX secolo al 1939.

N.B: Il processo di industrializzazione e le trasformazioni sociali saranno studiati in una prospettiva a lungo termine. Si studieranno le principali correnti ideologiche nate dalla Rivoluzione industriale, nonché i principali movimenti filosofici, intellettuali e artistici del periodo.

- L'Europa e il mondo dominato: le colonizzazioni

Tema 4 – La prima metà del XX secolo: guerre, democrazie, totalitarismi (fino al 1945)

- La Prima Guerra Mondiale e le sue conseguenze (uno studio di caso: neutralisti e interventisti in Italia, in particolare attraverso l'esame dei giornali dell'epoca).
- Gli anni '30: le democrazie e le crisi (uno studio di caso: la grande crisi della Francia degli anni '30).
- I totalitarismi: fascismo, nazismo, stalinismo (uno studio di caso: le particolarità dell'avvento del fascismo in Italia).

N.B: Si analizzerà in particolare il fascismo italiano per poi passare alle caratteristiche specifiche degli altri due regimi.

- La Seconda Guerra Mondiale: le fasi principali, la politica di sterminio nazista (uno studio di caso: la Shoah in Italia o in Francia a partire dallo studio delle leggi razziali e della loro attuazione).
- La Francia e l'Italia durante la guerra (uno studio di caso: studio comparato dell'occupazione nazista della Francia e dell'Italia).

FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Umanesimo/Rinascimento</p> <p>La rivoluzione scientifica, Bacone e Galilei</p> <p>Il problema del metodo e della conoscenza tra razionalismo ed empirismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartesio - Spinoza - Leibniz - Hume - Kant <p>Il pensiero politico moderno: con un autore a scelta tra Hobbes, Locke, Rousseau</p> <p>Vico</p> <p>L'Illuminismo</p> <p>Il Romanticismo</p> <p>L'idealismo tedesco e Hegel</p>	<p>Riconoscere la specificità del sapere filosofico</p> <p>Utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico</p> <p>Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero moderno</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Comprendere ed esporre le idee e i problemi filosofici</p> <p>Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi</p> <p>Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta</p>

MATEMATICA

ALGEBRA E ARITMETICA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il numero π, il numero e • Numeri trascendenti • Approfondimenti sul sistema dei numeri reali • Elementi di calcolo approssimato • Elementi dell'algebra dei vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo con i vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Costruzione e analisi di semplici modelli per le scienze fisiche, economiche e sociali
GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Geometria solida: posizioni reciproche di rette e piani nello spazio, il parallelismo e la perpendicolarità, nonché le proprietà dei principali solidi geometrici (in particolare dei poliedri e dei solidi di rotazione). • Proprietà di circonferenza e cerchio. Determinazione delle misure. • Risoluzione dei triangoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuizione geometrica dello spazio • Costruzione grafica (anche con software) di configurazione di geometria solida 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Comprendere la potenzialità del metodo della geometria come strumento per risolvere problemi geometrici e fisici strettamente attinenti alla realtà
RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni circolari e esponenziali, dirette e inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione in casi semplici e significativi di equazioni e disequazioni concernenti le funzioni elementari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale, nonché di andamenti periodici, anche in rapporto con lo studio delle altre discipline
DATI e PREVISIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Distribuzioni doppie condizionate e marginali, deviazione standard, dipendenza, correlazione e regressione. • Probabilità condizionata e composta, la formula di Bayes e le sue applicazioni • Elementi di base del calcolo combinatorio (come approfondimento di studio già effettuato nel biennio) 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo delle probabilità • Uso delle distribuzioni statistiche • Modellizzazione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegamento con le altre discipline in cui si fa uso di probabilità e statistica. • Applicazioni alle scienze fisiche, economiche e sociali

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • i gas e la teoria cinetica • le leggi della termodinamica 	<ul style="list-style-type: none"> • applicare le leggi dei gas ideali e l'equazione di stato per risolvere semplici problemi • calcolare l'energia cinetica media e la velocità media delle molecole di gas mono e biatomiche • applicare i principi della termodinamica per calcolare il lavoro, l'energia interna, il calore assorbito o ceduto in una trasformazione o in un ciclo termico • calcolare il rendimento di una macchina termica • calcolare l'entropia di un sistema soggetto a trasformazioni reversibili ed irreversibili 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Tema 1 Termodinamica

Tema 2 Oscillazioni, onde. Ottica geometrica

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Fenomeni ondulatori periodici. Onde meccaniche. Classificazione delle onde. Fronti di onda. Fenomeni relativi alla propagazione delle onde. Onde sonore. Onde luminose. Fenomeni relativi alla propagazione della luce. Specchi sferici e piani. Lenti sottili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definire le grandezze caratteristiche fondamentali del moto periodico. - Definire i tipi fondamentali di onde meccaniche. - Descrivere la propagazione delle onde su corda. - Calcolare periodo e frequenza di un oscillatore armonico. - Esprimere l'energia totale di un oscillatore armonico in assenza e in presenza di attrito. - Distinguere e discutere la rappresentazione spaziale e la rappresentazione temporale dell'onda. - Definire le grandezze caratteristiche delle onde sonore. - Formulare le condizioni per l'interferenza costruttiva e distruttiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

	<ul style="list-style-type: none">- Perché non sentiamo gli effetti dell'interferenza sonora? -Delimitare gli ambiti dell'ottica geometrica. - Esporre la legge della riflessione.- Discutere il fenomeno della dispersione della luce. - Definire il "raggio di luce". - Definire i concetti di immagine reale e virtuale.- Esporre la legge di Snell. -Usare le equazioni degli specchi piani, sferici per risolvere semplici problemi.-Usare l'equazione dei punti coniugati per capire il diverso funzionamento delle lenti sottili, risolvendo problemi inerenti.	
--	--	--

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare ✓ Formulare ipotesi in base ai dati forniti ✓ Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate ✓ Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico ✓ Risolvere situazioni problematiche ✓ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>Correlare il valore di pH alla concentrazione degli ioni idrogeno delle soluzioni e misurarlo utilizzando degli indicatori</p> <p>Distinguere le reazioni di ossidoriduzione da quelle di altro tipo</p> <p>Prevedere l'evoluzione spontanea di una trasformazione chimica</p> <p>Spiegare l'azione di temperatura, concentrazione, pressione, superficie di contatto, presenza di catalizzatori sulla velocità di una reazione</p>	<p>Chimica</p> <p>Reazioni chimiche</p> <p>Stechiometria</p> <p>Termodinamica</p> <p>Cinetica chimica</p> <p>Soluzioni</p> <p>Equilibri chimici, anche in soluzione</p> <p>Reazioni redox e cenni di elettrochimica</p> <p>Biologia</p> <p>Struttura e funzioni di alcuni apparati del corpo umano</p> <p>Confronto con gli organismi degli altri regni</p> <p>Educazione alla salute</p>

STORIA DELL'ARTE

Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
<p>I caratteri del Rinascimento</p> <p>La riscoperta dell'antico</p> <p>Lo studio dell'uomo e dello spazio in pittura e in scultura</p> <p>Le sperimentazioni manieriste</p> <p>Il processo di cambiamento dal Seicento all'Ottocento nelle arti.</p>	<p>La rivoluzione fiorentina</p> <p>La diffusione delle conquiste rinascimentali</p> <p>I "maestri": Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello</p> <p>Pittura e architettura in Veneto nel Cinquecento</p> <p>Il Manierismo</p> <p>L'età barocca tra architettura, pittura e scultura</p> <p>la nuova visione dello spazio</p> <p>L'idea e il sentimento: Neoclassicismo e Romanticismo</p> <p>Alle radici di una nuova sensibilità: Realismo e Impressionismo</p> <p>Architettura e nuovi materiali nell'Ottocento</p>

--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita ed i principi essenziali dell'educazione alimentare.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi seguendo indicazioni del docente.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
-------------------	-----------------------------	------------------	-----------------------------	--

COMPORAMENTO	Essere in grado di autovalutarsi ed auto controllarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.
---------------------	--	--	---	---

RELIGIONE CATTOLICA

Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiosi.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere gli insegnamenti principali della Chiesa e i loro effetti nella società.</p> <p>Conoscere il significato del concetto di persona nel cristianesimo. Il valore della vita e i valori non negoziabili del cristiano.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere gli insegnamenti etici del cristianesimo e delle altre religioni e culture.</p>	<p>La Bioetica:</p> <p>1)Bioetica e insegnamento cristiano: nelle diverse tappe della vita.</p> <p>2)La nascita dell'uomo nuovo, I diritti umani,</p> <p>3)l'infanzia negata. L'impegno della Chiesa a difesa della sacralità della persona.</p>	Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica della Chiesa.	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento</p>
--	---	--	---	--

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il valore della vita e la dignità della persona, la natura e il valore delle relazioni umane e sociali secondo la visione cristiana.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali per sviluppare un personale progetto di vita.</p>	<p>La visione cristiana dell'esistenza.</p> <p>1)Le contraddizioni della storia umana.</p> <p>2)Un uso responsabile della libertà.</p> <p>3)Vivere secondo l'amore (Madre Teresa di Calcutta e Martin Luther King).</p>	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista valorizzando le proprie e le altrui capacità gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze</p> <p>La natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.</p> <p>Abilità</p> <p>Operare scelte morali tenendo conto dei valori cristiani.</p>	<p>Valori per vivere.</p> <p>1) Il valore delle relazioni: i bisogni materiali, culturali, spirituali dell'uomo.</p> <p>2) L'amore: i gradi dell'amore (Eros, Filia, agapé, caritas)</p> <p>3) Il matrimonio cristiano: una relazione d'amore</p>	Essere in grado di leggere o interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e dalla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

QUINTO ANNO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici</p>	<p>Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Utilizzare in modo autonomo le principali competenze acquisite di analisi testuale e contestuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assumere un punto di vista personale - organizzare i dati - strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e/o interdisciplinare; 	<p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Paradiso dantesco (circa 8/9 canti)</p> <p>Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario che va dal secondo Ottocento ad oggi, con gli autori e i testi che maggiormente hanno segnato le innovazioni delle forme e dei generi in questi secoli: Baudelaire e il simbolismo; Pascoli, D'Annunzio; Verga, Pirandello, Svevo; la poesia di Ungaretti, Saba, Montale ed altri; la narrativa dal Neorealismo ad oggi (Calvino, Pavese, Pasolini e altri)</p>

<p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p> <p>Saper costruire un giudizio critico motivato</p> <p>Saper costruire percorsi tematici pluridisciplinari.</p>	<p>Condurre autonomamente ricerche bibliografiche e approfondimenti disciplinari e multidisciplinari</p> <p>Costruire percorsi tematici pluridisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fare ricerche bibliografiche - selezionare il materiale pertinente - mettere in relazione i dati - approfondire argomenti specifici. 	
--	--	--

LINGUE STRANIERE

COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

INGLESE

The Victorian Age (The historical and social context) – Charles Dickens — R. L. Stevenson – Aestheticism – Oscar Wilde – The Modern Age – James Joyce – George Orwell.

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

FRANCESE

Toutes les structures morpho-syntaxiques de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.

Tous les principaux verbes et les principales structures verbales de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.

Les sujets d'actualité et les faits de société (la politique, l'éducation, l'écologie, la mode, etc.) [B2].

Le domaine culturel et littéraire et le lexique pour l'expression des idées et de notions abstraites [B2].
Testi letterari di varia natura.

LE XIXÈME SIÈCLE :

- Napoléon
- La Restauration
- La Révolution du '48
- Le positivisme et l'industrialisation
- La Belle Époque

PREROMANTISME/ROMANTISME :

- Chateaubriand ; Mme de Staël
- de Lamartine ; de Musset
- Hugo

REALISME ET NATURALISME :

- Balzac ; Flaubert
- Zola ; Maupassant

SYMBOLISME

- Baudelaire et poètes maudits

LE XXÈME SIÈCLE :

- Les deux guerres mondiales

SURREALISME :

- Apollinaire ; Eluard

EXISTENTIALISME :

- Sartre ; Camus

OBIETTIVI dell'ULTIMO ANNO: da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B2.

TEDESCO

Literatur

Die Romantik . Novalis ,Eichendorff, Die Brüder Grimm
Biedermeier, Junges Deutschland und Vormärz-H. Heine-Realismus – Fontane-Naturalismus –
Symbolismus- R.M.Rilke –Expressionismus-F. Kafka-Die Literatur im Dritten Reich
Th. Mann- H. Hesse- Die Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg

Landeskunde

Holocaust- Der zweite Weltkrieg- Die Teilung Deutschlands- Die Berliner Mauer- Die Wiedervereinigung

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B 2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
Il mondo all'inizio del Novecento L'Età giolittiana in Italia La Prima Guerra Mondiale L'Europa e il mondo dopo la Prima Guerra Mondiale Le rivoluzioni del 1917 in Russia Dopo la guerra: sviluppo e crisi Il regime fascista in Italia La Germania del Terzo Reich L'URSS di Stalin L'Europa tra democrazia e fascismi La Seconda Guerra Mondiale La guerra fredda Economia e società nel secondo Novecento L'Italia della prima Repubblica Il Medio Oriente dal dopoguerra ad oggi Il processo di integrazione in Europa	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica Interpretare le differenti tesi storiografiche Avere consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali Correlare la conoscenza storica alle strutture demografiche, economiche e socioculturali del tempo, valutando anche gli apporti delle scienze e delle tecniche Saper costruire collegamenti e sintesi intra-disciplinari e multi-disciplinari Comprendere l'integrazione tra macrostoria e microstoria, ricostruire gli eventi storici legati alle categorie di imperialismo, totalitarismo, democrazia, società di massa, decolonizzazione, globalizzazione

II. Il mondo contemporaneo

Tema 5 - Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri

- Dalla società industriale alla società delle comunicazioni.
- Le relazioni internazionali dal 1945: il confronto Est-Ovest fino al 1991.
- La ricerca di un nuovo ordine mondiale a partire dagli anni '70.
- L'Europa dal 1946 ai giorni nostri.
- Il Terzo Mondo: decolonizzazione, contestazione dell'ordine mondiale, diversificazione.

Tema 6 - L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri

- Le istituzioni (il nuovo regime repubblicano) e le grandi fasi della vita politica.
- Economia (la ricostruzione, il "miracolo economico", i grandi cambiamenti dalla crisi degli anni '70 ai giorni nostri).
- Società e cultura (movimenti ideologici, evoluzione della popolazione, dello stile di vita, delle abitudini culturali e delle credenze religiose).

Tema 7 - La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri

- Le Istituzioni della V Repubblica e le grandi fasi della vita politica.
- Economia (la ricostruzione e i "trenta gloriosi" dalla Seconda Guerra Mondiale agli anni '70; i grandi cambiamenti, dalla crisi economica degli anni '70 ai giorni nostri).
- Società e cultura (movimenti ideologici, evoluzione della popolazione, dello stile di vita, delle abitudini culturali e delle credenze religiose).

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Schopenhauer Kierkegaard Marx Nietzsche Il Positivismo, gli sviluppi delle scienze e le teorie della conoscenza Almeno quattro Autori e/o problemi della filosofia del '900 (Husserl e la fenomenologia, Freud e la psicanalisi, Heidegger e l'esistenzialismo, il neoidealismo italiano, Wittgenstein e la filosofia analitica, vitalismo e pragmatismo, la filosofia di ispirazione cristiana e la teologia, interpretazioni e sviluppi del marxismo, temi e problemi della filosofia politica, gli sviluppi della riflessione epistemologica, la filosofia del linguaggio, l'ermeneutica filosofica)</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico del sapere filosofico Comprendere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero contemporaneo Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede Acquisire l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale Leggere e analizzare i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio Argomentare la propria tesi in un dibattito o in forma scritta Acquisire giudizio critico</p>

GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinate cartesiane nello spazio. • Distanza tra due punti nello spazio. • Equazione cartesiana di un piano nello spazio. • Equazioni cartesiane e parametriche di una retta nello spazio. • Mutue posizioni fra due piani e fra un piano e una retta nello spazio: condizioni di parallelismo, incidenza, perpendicolarità. • Mutua posizione di due rette nello spazio. • Equazione di una sfera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare lo spazio come insieme di punti. • Rappresentare un punto nello spazio in un riferimento cartesiano. • Calcolare la distanza tra due punti. • Determinare l'equazione parametrica di una retta nello spazio e come intersezione di piani paralleli. • Determinare l'equazione di una retta per due punti e di un piano per tre punti. • Calcolare la distanza tra un punto e un piano. • Determinare l'equazione di una superficie sferica noti il centro e il raggio. • Dimostrare formule e teoremi (abilità trasversale) 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.
RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Limiti di successioni e funzioni a valori in R. • Teorema del confronto (o "dei carabinieri"); limite della somma, del prodotto e del quoziente (se ha senso) di due funzioni. Limite della composizione e dell'inversa (se esiste). • Definizione e approssimazioni dei numeri π ed e. • Esempi notevoli di limiti di successioni e di funzioni, in particolare: <ul style="list-style-type: none"> $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ $\lim_{n \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{n}\right)^n$ • Velocità media (e istantanea) di variazione di un processo rappresentato mediante una funzione, interpretato anche 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e interpretare geometricamente la definizione topologica di limite nei vari casi possibili. • Definire i limiti destro e sinistro di una funzione. • Stabilire se un dato valore è il limite di una funzione per la variabile indipendente tendente a un valore assegnato. • Enunciare e dimostrare il teorema dell'unicità del limite e della permanenza del segno. • Conoscere i teoremi sull'algebra dei limiti. • Riconoscere le forme indeterminate. • Calcolare il limite all'infinito di una funzione razionale fratta. • Stabilire se il grafico di una funzione possiede asintoti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrando nel contesto storico generale in cui sono sorte. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure

<p>graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuità e derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo. • Esempi di funzioni non continue o non derivabili. • Relazione fra derivabilità e continuità di una funzione in un punto. • Esempi di calcolo della derivata di una funzione in un punto come limite del rapporto incrementale. La funzione derivata. Derivate di ordine superiore. • Esempi di funzioni continue e derivabili quante volte si vuole: funzioni polinomiali, logaritmo, esponenziale, funzioni trigonometriche. • Interpretazioni geometriche e fisiche della derivata. • Retta tangente al grafico di una funzione in un punto. • La velocità come derivata dello spazio percorso in funzione del tempo. • Derivata della somma, del prodotto, del quoziente (se ha senso), della composizione di due funzioni derivabili. • Derivata dell'inversa (se esiste) di una funzione derivabile. • Formule per le derivate delle funzioni elementari x^n, $\sin x$, $\cos x$, $\tan x$, e^x, $\ln x$, e, in intervalli di invertibilità, delle goniometriche inverse. • Teorema del valor medio di Lagrange e teorema di Rolle. • Relazioni fra la monotonia di una funzione derivabile e il segno della sua derivata. • Andamento qualitativo del grafico della derivata noto il grafico di una funzione e viceversa. • Comportamento della derivata di una funzione nei punti di massimo e minimo relativo. • Comportamento della 	<p>verticali, orizzontali e obliqui.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studiare e disegnare il grafico qualitativo di una funzione. • Sapere definire il numero π e inquadrare storicamente la sua scoperta. • Sapere definire il numero e • Conoscere e utilizzare il limite fondamentale $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ per il calcolo di altri limiti. • Conoscere il $\lim_{x \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x$ • Stabilire se una funzione è continua (nel suo insieme di definizione). • Conoscere e e applicare le proprietà delle funzioni continue rispetto alle operazioni. • Enunciare alcuni teoremi sulle funzioni continue. • Stabilire la continuità della funzione composta. • Stabilire sotto quali condizioni una funzione è invertibile e dove la sua inversa è continua. • Calcolare il rapporto incrementale di una funzione in un intervallo. • Definire e distinguere la derivata di una funzione in un punto e a funzione derivata. • Enunciare e dimostrare il teorema di continuità della funzione derivabile. • Dimostrare (usando la definizione) le formule per la derivata delle funzioni: costante, identica. • Applicare le formule per la derivata di somma e prodotto di due funzioni. • Applicare la formula per la derivazione di un rapporto e della composizione di funzioni. 	<p>apprese.</p>
--	---	-----------------

<p>derivata seconda e informazione sui punti di flesso, di convessità concavità del grafico di una funzione. Punti critici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tracciamento del grafico di una funzione. Asintoti. • Nozione di integrale definito di una funzione in un intervallo. • Interpretazione dell'integrale definito di una funzione come area con segno dell'insieme di punti del piano compreso fra il suo grafico e l'asse delle ascisse. • Primitiva di una funzione e nozione d'integrale indefinito. • Primitive delle funzioni elementari. • Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di un integrale definito di una funzione cui si conosce una primitiva. • Primitive delle funzioni polinomiali intere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Derivare le funzioni goniometriche inverse. • Stabilire le relazioni tra la monotonia di una funzione e il segno della derivata prima. • Determinare massimi e minimi con la derivata prima. • Determinare i punti di flesso e gli intervalli di convessità e concavità di una funzione con lo studio della derivata seconda. • Disegnare con buona approssimazione il grafico di una funzione avvalendosi degli strumenti analitici studiati. • Definire l'insieme delle funzioni primitive di una assegnata. • Conoscere e giustificare le formule relative agli integrali elementari. • Definire l'integrale definito di una funzione limitata (e integrabile) in un intervallo chiuso. • Conoscere l'enunciato del teorema fondamentale del calcolo integrale. • Calcolare integrali definiti di funzioni polinomiali e di alcune funzioni studiate. 	
--	---	--

DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Alcune distribuzioni discrete di probabilità: distribuzione binomiale, distribuzione di Poisson e loro applicazioni. • Variazione delle distribuzioni binomiale e di Poisson al variare dei loro parametri. • Definizione e interpretazione di valore atteso, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire una variabile aleatoria discreta. • Conoscere la funzione di distribuzione di probabilità. • Conoscere il significato di valor medio, varianza e scarto quadratico medio di una variabile aleatoria. • Conoscere una variabile aleatoria bernoulliana, calcolarne valor medio e varianza. • Conoscere una variabile aleatoria di Poisson, calcolarne valor medio e varianza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrando nel contesto storico generale in cui sono sorte.

		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.
--	--	--

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
CARICA ELETTRICA E LEGGE DI COULOMB	sapere interpretare i fenomeni di elettrizzazione sapere analizzare quantitativamente la forza di interazione elettrica sapere applicare la legge di Coulomb nel vuoto e nei dielettrici	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione
CAMPO ELETTRICO	acquisire il concetto di campo elettrico e confrontarlo con quello gravitazionale acquisire le proprietà di un campo conservativo saper risolvere problemi sul moto di cariche nel campo elettrico acquisire il concetto di capacità di un condensatore saper calcolare la capacità equivalente per un sistema di condensatori	<ul style="list-style-type: none"> • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società
CORRENTE ELETTRICA CONTINUA	acquisire il concetto di corrente elettrica conoscere gli elementi dei circuiti elettrici elementari e gli strumenti di misura sapere interpretare l'effetto joule saper risolvere problemi relativi alle leggi di Ohm	
CONDUZIONE NEI LIQUIDI E NEI GAS	conoscere le applicazioni dell'effetto termoionico conoscere e interpretare le leggi dell'elettrolisi conoscere il principio di funzionamento di una pila sapere interpretare la conducibilità elettrica nei gas	
CAMPO MAGNETICO	saper interpretare le interazioni tra magneti e tra correnti	

	<p>elettriche acquisire il concetto di campo magnetico nel vuoto e nella materia saper calcolare il vettore induzione magnetica per circuiti elementari saper dimostrare che un campo magnetico non è conservativo saper spiegare gli effetti di un campo magnetico sulla materia</p>	
MOTO DI CARICHE ELETTRICHE	saper definire la forza di Lorentz saper risolvere problemi sul moto di cariche elettriche in un campo magnetico	
INDUZIONE ELETTRO-MAGNETICA EQUAZIONI DI MAXWELL	saper ricavare e interpretare la legge di Faraday-Neumann-Lenz acquisire il concetto di induttanza assimilare le caratteristiche delle correnti alternate conoscere e interpretare i fenomeni sulle correnti indotte saper unificare la teoria dell'elettromagnetismo	
MODELLO ONDULATORIO DELLA LUCE	le proprietà delle onde elettromagnetiche	

SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Analizzare</p> <p>✓ Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto.</p> <p>Indagare</p> <p>✓ Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata,</p>	<p>Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituiscono e con gli stati di ibridazione degli atomi</p> <p>Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti di elettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche</p> <p>Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita</p> <p>Correlare la struttura del DNA con la sua funzione di molecola alla base dell'ereditarietà</p>	<p>Chimica e Biologia</p> <p>Introduzione alla chimica organica</p> <p>Caratteristiche del carbonio e geometria delle molecole organiche</p> <p>Idrocarburi</p> <p>Principali classi di composti organici</p> <p>I polimeri</p> <p>Le biomolecole</p> <p>Basi molecolari dei fenomeni (cenni di struttura e funzioni del</p>

<p>costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati.</p> <p>✓ Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici.</p> <p>Comunicare</p> <p>✓ Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...).</p> <p>Applicare e trasferire</p> <p>✓ Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove.</p> <p>✓ Valutare criticamente i processi attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati.</p> <p>Competenze digitali</p> <p>✓ Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p>✓ Imparare a imparare</p>	<p>Individuare e scegliere le tecniche di ingegneria genetica da utilizzare in una specifica applicazione</p> <p>Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini di placca</p>	<p>DNA, sintesi delle proteine, codice genetico)</p> <p>Scienze della Terra Mineralogia e petrografia</p> <p>Dinamica endogena (vulcani, terremoti, struttura interna della Terra, isostasia)</p> <p>Modelli della Tettonica globale</p> <p>Interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta (litosfera, atmosfera, idrosfera, dissesto idrogeologico)</p>
--	--	---

Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
<p>L'Europa di fine Ottocento tra innovazioni e tradizione; il trionfo della modernità</p> <p>La svolta rivoluzionario delle Avanguardie storiche</p> <p>L'arte tra le due guerre</p> <p>I nuovi linguaggi dell'arte tra dopoguerra e contemporaneità.</p>	<p>Postimpressionismo e Art Nouveau</p> <p>Le Avanguardie storiche dall'Espressionismo all'Astrattismo</p> <p>L'ultima stagione delle Avanguardie tra le due guerre; i pionieri dell'architettura moderna e il Movimento Moderno</p> <p>Le poetiche dell'arte tra dopoguerra ed età contemporanea (Informale, poetica dell'oggetto, arte concettuale)</p> <p>Il rinnovamento dell'architettura e la visione della città.</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita. Conoscere i benefici dell'attività fisica associata ad una sana alimentazione.
	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
	Essere in grado di auto valutare ed autocontrollarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.
COMPORTEMENTO				

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Sviluppare un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità.	<p>Modulo 1</p> <p>Conoscenze</p> <p>Il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali.</p> <p>Abilità</p> <p>Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Una società fondata sui valori cristiani.</p> <p>1)La solidarietà e il bene comune.</p> <p>2)La salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>3)Temi di attualità.</p>	Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.	<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserir</p> <p>in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valer</p> <p>al suo interno i propri diritti</p> <p>bisogni riconoscendo al</p> <p>contempo quelli altrui,</p> <p>le opportunità comuni, i lim</p> <p>le regole le responsabilità.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
<p>Valutare l'importanza del dialogo, contraddizioni culturali e religiose diverse della propria.</p>	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi.</p> <p>Abilità</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni.</p>	<p>In dialogo per un mondo migliore</p> <p>1)Religioni che dialogano.</p> <p>2)La Chiesa cattolica nel dialogo con gli altri.</p> <p>3)La convivenza con gli stranieri.</p> <p>4)Il fondamentalismo.</p>	<p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p>	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>