

LICEO “BONGHI-ROSMINI”  
ECONOMICO-SOCIALE

# CURRICOLO VERTICALE

## PRIMO ANNO

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>grammaticale</b> (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione);</li> <li>- <b>sintattico</b> (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione);</li> <li>- <b>lessicale</b> (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi).</li> </ul>	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere riassunti, commenti, testi descrittivi ecc.</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Sviluppo delle abilità di lettura</p> <p>Arricchimento del bagaglio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.)</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo semplice (fiaba, favola, novella, racconto)</p> <p>Epica: conoscenza di un'ampia scelta di testi dell'epica greco-latina</p> <p>Lettura di autori moderni, italiani e stranieri</p>

## SCIENZE UMANE

### CONTENUTI E CONOSCENZE

#### PSICOLOGIA

1. Introduzione alle scienze umane e in particolare alla psicologia. La nascita della psicologia scientifica e le principali teorie psicologiche: Gestalt, Comportamentismo e Cognitivismo.
2. Gli aspetti principali del funzionamento mentale: i processi cognitivi (percezione, attenzione, memoria, apprendimento), le teorie dell'intelligenza, motivazioni ed emozioni (teoria umanistica)
3. La comunicazione interpersonale (teoria sistemica).
4. La costruzione dell'identità e le relazioni attraverso teorie di derivazione psicoanalitica. Elementi di psicologia sociale: cognizione sociale, atteggiamenti, stereotipi, pregiudizi, attribuzioni, influenza sociale, il gruppo sociale.
5. Elementi di psicologia del lavoro e delle organizzazioni: la cooperazione, il conflitto e la negoziazione, organizzazioni e lavoro.
6. Metodo di studio: metacognizione, strategie di studio e stili cognitivi.

#### METODOLOGIA DELLA RICERCA

1. Le scienze umane: il paradigma scientifico, l'oggetto di studio, presentazione dei concetti e dei metodi quantitativi e qualitativi della ricerca sociale.
2. (Secondo anno) Approfondimento del metodo delle inchieste, in particolare del questionario. Elementi di base della statistica descrittiva: campionamento e tipi di campionamento, il concetto di variabile, riconoscimento e descrizione di rappresentazioni grafiche.

#### **ABILITA' E COMPETENZE**

**PSICOLOGIA E METODOLOGIA DELLA  
RICERCA**

1. Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica, i principali campi d'indagine e l'articolazione metodologica.
2. Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere il funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali.
3. Riconoscere alcune delle specificità delle problematiche che caratterizzano lo sviluppo della personalità, le dinamiche sociali, l'organizzazione del lavoro.
4. Acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza tra fattori biologico- culturali, individuali e sociali.
5. Saper utilizzare gli elementi di base della statistica descrittiva.
6. Costruire, somministrare, interpretare un questionario.
7. Raggiungere la consapevolezza della specificità dei linguaggi disciplinari e saperli utilizzare in modo adeguato. (obiettivo graduato)
8. Esporre in maniera corretta, in forma orale e scritta, i contenuti trattati. In particolare: produrre un breve testo descrittivo e rispondere a un questionario a risposte aperte.
9. Riconoscere e saper estrapolare da un testo scientifico i concetti-chiave per ordinarli in una mappa concettuale.
10. Utilizzare un metodo di studio efficace, con la consapevolezza del proprio stile di apprendimento.

## LINGUE STRANIERE

### PRIMO BIENNIO

#### **COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p><b>1. Competenza linguistico-comunicativa:</b> acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo (Inglese/Francese) e al livello A1/A2 per Tedesco</p> <p><b>2. Competenza socio-culturale:</b> stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p><b>3. Competenza analitico-testuale:</b> analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p><b>4. Competenza tecnologica:</b> utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio;</p> <p>Analizzare semplici testi orali e scritti.</p>	<p>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua.</p> <p>Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>

### Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

#### INGLESE

##### GRAMMAR AND COMMUNICATION

Present Simple, Adverbs of frequency, Object pronouns - Inviting a friend out, accepting an invitation.

Verbs of like and dislike + -ing, Can, so and such - Showing interest and concern, asking for specific information.

Present Continuous - Going shopping.

Countable and uncountable nouns - At a restaurant

Past Simple: regular verbs, Possessive case, Double genitive, Both - Asking about dates, giving information about dates

Past Simple: Irregular verbs, Either...or/ Neither...nor - Expressing an opinion

Past continuous, Subject/Object questions - Talking about clothes.

Comparisons of majority and minority, Superlatives, Comparisons of equality - Asking about the weather, describing the weather.

Be going to, Will, May and Might - Talking about travelling.

Present Continuous as future, Zero and First conditionals - Formal interview language

Present perfect – Talking about relationships , talking about recent activities and past events.

**N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.**

## FRANCESE

- Le présent de l'indicatif.
- L'impératif affirmatif et négatif.
- Les gallicismes.
- Le futur.
- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne.
- Les principaux verbes pronominaux.
- Les principales prépositions.
- L'expression de la quantité (partitif, adverbes de quantité)
- La phrase interrogative
- La phrase interrogative-négative et les réponses (si, non, moi aussi,...).
- La négation; la forme négative avec jamais, rien, etc.
- Les trois valeurs de ON (nous, ils, quelqu'un).
- Les adjectifs (place et accord). - Les pronoms sujet et toniques.
- Les pronoms COD et COI
- Les pronoms compléments Y et EN.
- Les possessifs (adjectifs et pronoms).
- Les pronoms démonstratifs.

Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments.

- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties
- Les repas, les aliments.
- Le logement: les pièces de la maison, la décoration.

- L'usage du tu ou du vous.
- Les salutations et les formules de politesse.
- La conversation informelle.

**N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.**

## STORIA E GEOGRAFIA

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio	Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico	Conoscere i principali eventi dalla preistoria a Roma repubblicana sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico
Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre	Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano	Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici
Saper cogliere i rapporti causa-effetto	Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.	Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta
Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana	Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche	Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline
Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale		
Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.		
Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti		

**1° anno:**

-  le principali civiltà dell'Antico Vicino Oriente;
-  la civiltà giudaica;
-  la civiltà greca;
-  la civiltà romana;

**MATEMATICA E INFORMATICA**

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali, relativi, razionali: definizioni e operazioni</li> <li>• Gli insiemi e la logica</li> <li>• Le relazioni e funzioni</li> <li>• Calcolo letterale: monomi, polinomi e semplici frazioni algebriche</li> <li>• Equazioni numeriche intere, semplici equazioni fratte e letterali</li> <li>• Statistica: dati e rappresentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici</li> <li>• E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni</li> <li>• Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa</li> </ul>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>
<p><b>La geometria del piano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizioni ed assiomi</li> <li>• Criteri di congruenza dei triangoli</li> <li>• Parallelismo e perpendicolarità</li> <li>• Parallelogrammi e trapezi</li> </ul> <p><b>Informatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue gli esercizi in modo corretto in N, Z, Q</li> <li>• E' in grado di giustificare i passaggi nelle espressioni algebriche</li> <li>• E' in grado di eseguire gli esercizi di calcolo letterale</li> <li>• E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato e preciso</li> <li>• Utilizza un formalismo corretto</li> </ul>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale</li> <li>• Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure</li> <li>• Individua senza difficoltà ipotesi e tesi</li> <li>• Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato e preciso</li> <li>• Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica</li> <li>• Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare</li> <li>• <b>INFORMATICA</b></li> <li>• Sa raccogliere, organizzare e</li> </ul>	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando</p>

	rappresentare un insieme di dati <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico</li> <li>• Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri</li> </ul>	consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
--	--	---

### DIRITTO ED ECONOMIA ( L.E.S.)

#### CLASSE: PRIMA

#### **CONOSCENZE:**

- I bisogni e i beni economici
- Il sistema economico: caratteri principali e logica di funzionamento
- La moneta e le sue origini
- I soggetti economici – La famiglia: ricchezza, consumo, risparmio e investimento
- Le norme giuridiche
- Le fonti del diritto e l'efficacia delle norme
- Il rapporto giuridico
- I soggetti e gli oggetti del diritto: persone fisiche e organizzazioni collettive
- Lo Stato

#### **ABILITA':**

- Saper individuare i tratti essenziali del ruolo dell'economia nella realtà quotidiana
- Individuare l'importanza dei rapporti esistenti tra i soggetti che operano in un sistema economico
- Saper descrivere il ruolo fondamentale delle famiglie all'interno del sistema economico
- Comprendere la funzione essenziale del diritto e la irrinunciabilità in una società civile
- Comprendere la diversa importanza delle fonti del diritto
- Individuare nella sovranità dello Stato il collante fondamentale della vita sociale
- Saper distinguere e classificare i diversi soggetti del diritto

**COMPETENZE:**

- Comprendere le categorie giuridiche ed economiche fondamentali e le relazioni che si instaurano tra soggetti, fenomeni e grandezze
- Saper individuare nell'economia la scienza delle decisioni di soggetti razionali che vivono in società
- Comprendere i caratteri principali di un sistema economico e il ruolo svolto dai diversi soggetti
- Comprendere la funzione essenziale delle regole nella società e la finalità civico-educativa della norma
- Saper confrontare il diritto con le altre norme, sociali ed etiche
- Comprendere il ruolo fondamentale dello Stato nell'ordinamento giuridico
- Saper utilizzare il linguaggio giuridico ed economico essenziale

## SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità</li> <li>✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche</li> <li>✓ Acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate</li> <li>✓ Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica</li> <li>✓ Raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite</li> <li>✓ Ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo.</li> </ul>	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del metodo scientifico (osservazioni, ipotesi, teorie)</p> <p>Utilizzare i sistemi di misura</p> <p>Descrivere e rappresentare i fenomeni, interpretare dati e modelli</p> <p>Individuare la differenza tra un fenomeno di trasformazione fisica e uno di trasformazione chimica</p> <p>Utilizzare le principali tecniche di separazione per l'analisi qualitativa dei miscugli</p> <p>Cogliere relazioni e dimensioni dei corpi componenti l'universo</p> <p>Confrontare le caratteristiche dei corpi del sistema solare identificando i parametri comuni per la loro descrizione</p> <p>Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra</p> <p>Rappresentare le posizioni relative tra Terra-Luna- Sole</p> <p>Individuare l'azione dei principali fattori che intervengono nel modellamento della superficie terrestre.</p>	<p><b>Scienze della Terra</b></p> <p>Geodesia: forma e dimensioni della Terra, rappresentazione terrestre, orientamento</p> <p>La Sfera Celeste, le stelle, Via Lattea, Origine dell'Universo</p> <p>Il Sistema Solare, leggi di Keplero, moti della Terra e conseguenze, misura del tempo</p> <p>La Luna</p> <p>Atmosfera (struttura, composizione, clima)</p> <p>Cenni di Geomorfologia (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ambienti desertici e carsici)</p> <p><b>Chimica</b></p> <p>Il metodo sperimentale</p> <p>Misure e grandezze</p> <p>La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)</p> <p>Stati fisici della materia e passaggi di stato</p> <p>Elementi e composti</p> <p>Gli elementi chimici e i loro simboli</p> <p>Fenomeni e reazioni semplici: riconoscimento e rappresentazione</p>

Gli *elementi di Scienze della Terra* riguardano:

- Geodesia: forma e dimensioni della Terra, rappresentazione terrestre, orientamento
- La Sfera Celeste, le stelle, Via Lattea, Origine dell'Universo

- Il Sistema Solare, leggi di Keplero, moti della Terra e conseguenze, misura del tempo
- La Luna
- Atmosfera (struttura, composizione, clima)
- Cenni di Geomorfologia (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ambienti desertici e carsici).

Si propone di effettuare alcune esperienze di laboratorio fra quelle qui di seguito elencate:

- costruzione di un'ellisse
- orientamento con il globo
- esperienze al Parco Astronomico
- costruzione di un quadrante per misurare l'altezza solare.
- misura dell'altezza solare
- esperienza di Eratostene
- orientamento con l'orologio
- lettura ed interpretazione delle Tavole dell'IGM
- determinazione della lunghezza di un percorso
- costruzione di un profilo topografico

Gli *elementi di Chimica* riguardano:

- Il metodo sperimentale
- Misure e grandezze
- La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)
- Stati fisici della materia e passaggi di stato
- Elementi e composti
- Gli elementi chimici e i loro simboli
- Fenomeni e reazioni semplici: riconoscimento e rappresentazione

Si propone di effettuare alcune esperienze di laboratorio fra quelle qui di seguito elencate:

- misura della densità
- separazione di miscugli, varie tecniche (cromatografica, centrifugazione, distillazione, filtrazione, etc.)
- cristallizzazione del NaCl

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>NUCLEI FONDANTI:</b>	<b>CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI</b>	<b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE</b>	<b>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT</b>	<b>SICUREZZA, EDUCAZIONE ALLA SALUTE</b>
<b>COMPETENZE:</b>	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione	Conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi e sport	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
	azioni attraverso la gestualità	motoria richiesta	individuali	per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali.	Conoscere in maniera essenziale il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
<b>ABILITA'</b>	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.	Praticare in modo essenziale dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e comportamenti adeguati anche in ambiente naturale.
<b>COMPORAMENTO</b>	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

RELIGIONE CATTOLICA

Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 1</p> <p><b>Conoscenze</b> Conoscere il ruolo della religione nella storia dell'umanità e la singolarità della rivelazione ebraico-cristiana.</p> <p><b>Abilità</b> Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale della religione ebraico - cristiana.</p>	<p>La risposta religiosa.</p> <p>1) L'uomo e la religione.</p> <p>2) Le religioni attraverso il tempo.</p> <p>3) L'Antica Alleanza di Dio con l'uomo.</p> <p>4) Storia del popolo d'Israele.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.</p>
---	---	--	--	--

## SECONDO ANNO

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche
Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali	Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua	Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa
Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia	Essere in grado di produrre parafrasi di testi poetici e di redigere testi argomentativi	Sviluppo delle abilità di lettura
Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo teatrale e poetico	Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Arricchimento del bagaglio lessicale
Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica	Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico	Comunicazione e funzioni della lingua
Saper produrre testi di vario tipo		Caratteristiche del testo complesso (romanzo, cinema e teatro)
		Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo

<p>in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>grammaticale</b> (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione);</li> <li>- <b>sintattico</b> (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione);</li> <li>- <b>lessicale</b> (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi).</li> </ul>	<p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi, e individuandone le strutture metrico-formali che lo compongono</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>poetico</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.) e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Lettura (il più ampia possibile), analisi e commento dei <i>Promessi sposi</i></p> <p>Prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, i siciliani, la poesia toscana prerisorgimentale.</p>
---	---	---

## SCIENZE UMANE

### CONTENUTI E CONOSCENZE

**PSICOLOGIA**

7. Introduzione alle scienze umane e in particolare alla psicologia. La nascita della psicologia scientifica e le principali teorie psicologiche: Gestalt, Comportamentismo e Cognitivismo.
8. Gli aspetti principali del funzionamento mentale: i processi cognitivi (percezione, attenzione, memoria, apprendimento), le teorie dell'intelligenza, motivazioni ed emozioni (teoria umanistica)
9. La comunicazione interpersonale (teoria sistemica).
10. La costruzione dell'identità e le relazioni attraverso teorie di derivazione psicoanalitica. Elementi di psicologia sociale: cognizione sociale, atteggiamenti, stereotipi, pregiudizi, attribuzioni, influenza sociale, il gruppo sociale.
11. Elementi di psicologia del lavoro e delle organizzazioni: la cooperazione, il conflitto e la negoziazione, organizzazioni e lavoro.
12. Metodo di studio: metacognizione, strategie di studio e stili cognitivi.

**METODOLOGIA DELLA RICERCA**

3. Le scienze umane: il paradigma scientifico, l'oggetto di studio, presentazione dei concetti e dei metodi quantitativi e qualitativi della ricerca sociale.
4. (Secondo anno) Approfondimento del metodo delle inchieste, in particolare del questionario. Elementi di base della statistica descrittiva: campionamento e tipi di campionamento, il concetto di variabile, riconoscimento e descrizione di rappresentazioni grafiche.

## ABILITA' E COMPETENZE

**PSICOLOGIA E METODOLOGIA DELLA  
RICERCA**

11. Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica, i principali campi d'indagine e l'articolazione metodologica.
12. Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere il funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali.
13. Riconoscere alcune delle specificità delle problematiche che caratterizzano lo sviluppo della personalità, le dinamiche sociali, l'organizzazione del lavoro.
14. Acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza tra fattori biologico- culturali, individuali e sociali.
15. Saper utilizzare gli elementi di base della statistica descrittiva.
16. Costruire, somministrare, interpretare un questionario.
17. Raggiungere la consapevolezza della specificità dei linguaggi disciplinari e saperli utilizzare in modo adeguato. (obiettivo graduato)
18. Esporre in maniera corretta, in forma orale e scritta, i contenuti trattati. In particolare: produrre un breve testo descrittivo e rispondere a un questionario a risposte aperte.
19. Riconoscere e saper estrapolare da un testo scientifico i concetti-chiave per ordinarli in una mappa concettuale.
20. Utilizzare un metodo di studio efficace, con la consapevolezza del proprio stile di apprendimento.

### **Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)**

INGLESE

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Used to - Talking about past experiences.

Defining relative clauses ( who, which, that, where, whose), zero conditional, first conditional, time clauses ( when, unless, as soon as, before, after, until) - Deciding about a holiday.  
 Modal verbs for deduction (must, may, might, could, can't), non-defining relative clauses (who, which, whose), infinitive of purpose - Choosing a technical device.  
 Present perfect with *How long...?* For and since. Uses of the infinitive (with to). Uses of the gerund (-ing form).  
 Present perfect continuous, present perfect simple vs present perfect continuous, questions tags.  
 Adjectives: -ed and -ing - Talking about feelings.  
 Modal verbs for advice: should, ought to, had better; second conditional.  
 Past perfect, past perfect vs past simple, ability in the past (could, was/ were able to, managed to, succeed in - Giving your opinion about a film.  
 The passive (1): present simple and past simple. Indefinite pronouns. Have something done.  
 Say and tell, reported speech, causative verbs (make, get, have, let).  
 Defining, contradicting and persuading.  
 Reported questions, must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have.  
 The passive with other tenses; Reflexive pronouns - Talking about privacy.  
 Phrasal verbs; Third conditional; The verb wish – Talking about regrets and apologizing.

**N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.**

## FRANCESE

- Les indéfinis (adjectifs et pronoms).
- Le passé composé.
- L'imparfait.
- L'accord des verbes pronominaux (réfléchis et réciproques)
- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir
- Le conditionnel.
- La phrase exclamative (quel, que, comme...!).
- Les hypothétiques.
- Les pronoms interrogatifs.
- Les pronoms relatifs.
- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, -ment, etc.).
  
- Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.).
- le travail et les professions.
- L'école, les études.
- Les moyens de transport.
- L'itinéraire.
- Les loisirs (sport, sorties, voyages, ...).
- Les événements (soirées, fêtes de famille, excursions).
- Les animaux.
  
- Les rituels de la conversation téléphonique.
- L'invitation.
- Les remerciements.

- Les excuses.
- La cuisine.

OBIETTIVI del PRIMO BIENNIO da raggiungere: conformi alla certificazione europea DELF B1.

**N.B. Gli obiettivi specifici di apprendimento vengono meglio definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi. Essi pertanto, per i suddetti motivi, potrebbero non essere completati così come sono stati esposti o subire delle variazioni.**

## STORIA E GEOGRAFIA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio	Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico	Conoscere i principali eventi dalla prima età imperiale alla fine dell'Alto Medioevo sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico
Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre	Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano	Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici
Saper cogliere i rapporti causa-effetto	Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.	Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta
Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana	Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche	Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline
Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale		
Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.		
Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti		

- ✚ l'avvento del Cristianesimo;
- ✚ l'Europa romano-barbarica;
- ✚ società ed economia nell'Europa altomedievale;
- ✚ la Chiesa nell'Europa alto medievale;
- ✚ la nascita e la diffusione dell'Islam;

- ✚ Impero e regno nell'Alto Medioevo;
- ✚ il particolarismo signorile e feudale.

## MATEMATICA ED INFORMATICA

<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
-------------------	----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disequazioni lineari</li> <li>• Disequazioni numeriche intere e fratte</li> <li>• Sistemi di disequazioni</li> <li>• Equazioni e disequazioni con valore assoluto</li> <li>• Sistemi lineari</li> <li>• Radicali</li> <li>• Il piano cartesiano e la retta</li> <li>• Statistica: indici di variabilità</li> <li>• Equivalenza delle figure piane</li> <li>• La misura e le grandezze proporzionali</li> <li>• Teorema di Talete</li> <li>• Triangoli simili e applicazioni</li> <li>• Applicazioni dell'algebra alla geometria</li> <li>• Operazioni specifiche di base dei principali software applicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici</li> <li>• È in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni</li> <li>• Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa</li> </ul>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi, sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi,</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di equazioni di I grado, giustificando i passaggi.</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato e preciso.</li> <li>• Utilizza un formalismo corretto</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi, giustificando i passaggi, nelle espressioni contenenti radicali.</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</li> <li>• È in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</li> </ul>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni irrazionali, giustificando i passaggi.</li> <li>• E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni irrazionali, giustificando i passaggi.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale</li> <li>• Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure</li> <li>• Individua senza difficoltà ipotesi e tesi</li> <li>• Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato e preciso</li> <li>• Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica</li> <li>• Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare</li> </ul> <p><b>INFORMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati</li> <li>• Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico</li> <li>• Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri</li> </ul>	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>

## SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
------------	------------------	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità</li> <li>✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche</li> <li>✓ Acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate</li> <li>✓ Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica</li> <li>✓ Raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite</li> <li>✓ Ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo.</li> </ul>	<p>Usare il linguaggio chimico per rappresentare le sostanze</p> <p>Utilizzare la tavola periodica per ricavare informazioni sugli elementi chimici</p> <p>Dimostrare di aver compreso il significato qualitativo e quantitativo delle formule chimiche</p> <p>utilizzare nei calcoli i concetti di massa e mole</p> <p>Sapersi orientare nella complessità organizzativa dei viventi</p> <p>Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente</p> <p>Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariotiche</p>	<p><b>Chimica</b></p> <p>Atomi e Tavola Periodica Le prime leggi della chimica (Lavoisier, Dalton, Proust, Gay-Lussac)</p> <p>Mole, massa e volume molare, formula e composizione di un composto</p> <p>La formula chimica e i suoi significati</p> <p>Le leggi dei gas</p> <p><b>Biologia</b></p> <p>La Biologia e il metodo scientifico</p> <p>Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare</p> <p>Classificazione dei viventi (cenni)</p> <p>Ecologia e i suoi livelli di organizzazione (comunità, ecosistemi, ...)</p> <p>Tecniche sperimentali di base e microscopia</p> <p>Le molecole della vita</p> <p>La cellula (struttura e funzioni)</p> <p>Mitosi e meiosi</p> <p>Respirazione cellulare e fotosintesi (cenni)</p> <p>Cenni delle relazioni nei sistemi e tra i sistemi biologici (biodiversità)</p>
--	---	--

- Scientifico, Classico, Linguistico e Scienze Umane (2 ore):

Gli *elementi di Chimica* riguardano:

- Atomi e Tavola Periodica

- Le prime leggi della chimica (Lavoisier, Dalton, Proust, Gay-Lussac)
- Mole, massa e volume molare, formula e composizione di un composto
- La formula chimica e i suoi significati
- Le leggi dei gas

Si propone di effettuare alcune esperienze di laboratorio fra quelle qui di seguito elencate:

- Legge di Lavoisier: idrolitina
- reazioni esotermiche ed endotermiche

Gli *elementi di Biologia* riguardano:

- La Biologia e il metodo scientifico
- Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare
- Classificazione dei viventi (cenni)
- Ecologia e i suoi livelli di organizzazione ( comunità, ecosistemi, ..)
- Tecniche sperimentali di base e microscopia
- Le molecole della vita
- La cellula (struttura e funzioni)
- Mitosi e meiosi
- Respirazione cellulare e fotosintesi (cenni)
- Cenni delle relazioni nei sistemi e tra i sistemi biologici (biodiversità)

Si propone di effettuare alcune esperienze di laboratorio fra quelle qui di seguito elencate:

- Germinazione di semi di leguminose
- La forza dell'acqua
- Saggio sul glucosio (reattivo di Fehling) e sull' amido (reattivo di Lugol)
- Saggio sulle proteine
- I perossisomi
- Soluzioni acide e basiche
- L'osmosi
- I moscerini della frutta
- Esame microscopico di: cellula vegetale, cellula di cipolla, elodea, muschio, granuli di amido di varie piante, cellule di lievito.

○ Scienze Umane Economico Sociale (2 ore):

Gli *elementi di Biologia* riguardano:

- La Biologia e il metodo scientifico
- Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare
- Molecole organiche
- La cellula
- Divisione cellulare

Gli *elementi di Chimica* riguardano

- Struttura atomica
- Sostanze pure e composti
- Tavola periodica
- Legami chimici

Gli *elementi di Scienze della Terra* riguardano

- Vulcani e terremoti
- Struttura interna della Terra e Tettonica

## DIRITTO ED ECONOMIA.

CLASSE: SECONDA

### CONOSCENZE :

- L'attività produttiva e le imprese
- Il mercato: domanda e offerta, regole di funzionamento e principali tipologie
- Lo Stato come soggetto economico e il Resto del mondo
- Lo Stato: le forme di Stato e le forme di governo
- La Costituzione italiana: caratteri e principi fondamentali
- L'ordinamento dello Stato italiano

### ABILITA':

- Rendersi conto della complessità gestionale dell'attività produttiva
- Avere consapevolezza delle regole basilari di funzionamento del mercato e dei diversi tipi di mercato
- Avere consapevolezza dei processi di globalizzazione
- Saper riconoscere e descrivere le principali forme di Stato e forme di governo
- Avere consapevolezza dei principi fondamentali della nostra Carta costituzionale e delle garanzie in essa contenute
- Individuare il ruolo dei diversi organi costituzionali

### COMPETENZE :

- Comprendere la dinamica delle attività di produzione e di scambio di beni e servizi
- Comprendere il ruolo dello Stato nell'ordinamento giuridico e nel sistema economico
- Comprendere le dinamiche del mercato

- Saper confrontare tra loro le diverse forme di Stato e di governo
- Comprendere ruoli e competenze dei principali organi costituzionali in Italia
- Saper leggere e interpretare semplici tratti della realtà quotidiana attraverso le conoscenze e le competenze specifiche acquisite
- Saper utilizzare il lessico giuridico ed economico essenziale in contesti reali

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
<b>COMPETENZE</b>	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo corretto i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.	Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze di Cittadinanza chiave
------------	----------------------	-----------	--------------------	-----------------------------------

<b>ABILITA'</b>	<p>Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.</p>	<p>Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di condizionamento organico in situazioni semplici.</p>	<p>Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali.</p>	<p>Adottare un sano stile di vita e di comportamenti anche in ambiente naturale.</p>
<b>COMPORAMENTO</b>	<p>Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.</p>	<p>Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.</p>	<p>Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).</p>	<p>Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p>

Riconoscere la specificità del linguaggio religioso.	<p>Modulo 1</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere la persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza alla luce del messaggio evangelico.</p>	<p>Il racconto del Nuovo Testamento.</p> <p>1)I luoghi di Gesù.</p> <p>2)Le fonti storiche.</p> <p>3)Lo stile di vita di Gesù e lo stile di vita dell'uomo di oggi.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.</p>
--	---	---	--	--

## RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
<p>Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.</p>	<p>Modulo 2</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Approfondire la conoscenza del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare, quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà.</p>	<p>Il volto di Cristo nel volto dei fratelli.</p> <p>1)Il progetto di vita cristiano.</p> <p>2)Il cuore del messaggio evangelico.</p> <p>3)L'uomo di oggi di fronte agli ultimi.</p>	<p>Leggere, comprendere ed Interpretare testi scritti di vari tipo.</p>	<p>Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di Asse	Competenze chiave di Cittadinanza
Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 3</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere l'amore proposto da Gesù nel significato profondo e totale: amare il nemico.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali.</p>	<p>La misericordia di Dio: amore senza limiti.</p> <p>1)Il significato della morte e risurrezione di Gesù.</p> <p>2)Nella croce il perdono e la misericordia.</p> <p>3)Il Giubileo della Misericordia.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa su vari contesti.</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile: cominciare ad acquisire nei successi come negli insuccessi atteggiamenti di sereno autocontrollo e di consapevolezza dei propri limiti; valorizzare in modo attivo e consapevole i propri diritti e bisogni nel contempo quelli altrui.</p>

## TERZO ANNO

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale	Potenziamento del bagaglio lessicale
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione	Potenziare le abilità argomentative  Rielaborare criticamente i contenuti appresi	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (circa 8/9 per cantica)
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018	Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: dallo Stilnovo al poema epico-cavalleresco rinascimentale (Dante; la lirica di Petrarca; Ariosto e Tasso; la prosa di Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini)
Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici		
Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche		

## LINGUE STRANIERE

### SECONDO BIENNIO

#### COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
1. <b>Competenza linguistico-comunicativa:</b> acquisire		

<p>strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p><b>2. Competenza socio-culturale:</b> stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p><b>3. Competenza analitico-testuale:</b> analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p><b>4. Competenza tecnologica:</b> utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica; Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio; Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse; Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>
---	---	--

#### STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>1. Competenza linguistico-comunicativa:</b> acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 (Inglese/ Francese) e al livello A2/B1 (Tedesco) del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p><b>2. Competenza socio-culturale:</b> stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p><b>3. Competenza analitico-testuale:</b> analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p><b>4. Competenza tecnologica:</b> utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

## Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

### INGLESE

The Celts – The Romans – The Anglo-Saxons – Beowulf – The Norman Invasion – The Domesday Book – King John and The Magna Charta — Geoffrey Chaucer – the Tudors – James I – The Gunpowder Plot - The Renaissance – The Elizabethan Age - The Sonnet – Shakespeare.

**N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.**

**Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.**

### FRANCESE

Le subjonctif.

- Le participe présent et le gérondif.

- L'infinifitif négatif.

- L'infinifitif complément.

- La concordance des temps.

- Les formes impersonnelles

- Les conflits, les disputes.

- Les sentiments.

- La santé et la maladie.

- L'environnement et les phénomènes naturels.

- Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.

Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).

MOYEN AGE :

- la société médiévale

- les croisades et la guerre des 100 ans

- La chanson de geste

- la littérature courtoise

- La chanson de Roland

- François Villon

-Tristan et Iseult

RENAISSANCE :

- L'Humanisme et la Réforme

- Ronsard

- Rabelais

- Montaigne

Oltre ai suddetti contenuti, condivisi da tutti i docenti, altri Autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

## SCIENZE UMANE

### CONOSCENZE E CONTENUTI

ANTROPOLOGIA
<ol style="list-style-type: none"><li>1. La nascita dell'antropologia culturale</li><li>2. I nodi concettuali dell'antropologia: natura-cultura e inculturazione, etnocentrismo-relativismo culturale, evolucionismo, pregiudizio razziale, razza ed etnia.</li><li>3. Analisi delle principali teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese: Tylor, Boas, Malinowski, Lévi-Strauss, C. Geertz</li><li>4. Antropologia della parentela, antropologia economica e politica <i>E' prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.</i></li></ol>

## **METODOLOGIA DELLA RICERCA**

- 1.** Riflessione epistemologica sui concetti fondamentali della ricerca e la metodologia della ricerca sociale: le fasi della ricerca scientifica, dibattito sul metodo.
- 2.** Approfondimento dei metodi qualitativi: il metodo etnografico (osservazione partecipante, le storie di vita, l'intervista libera, il focus group, analisi dei documenti).
- 3.** Introduzione, attraverso un esempio, all'analisi dei casi e delle situazioni relative ai fenomeni sociali, tramite lo studio e l'utilizzo di documenti, dati, grafici, articoli, testi di diverse tipologie.

**COMPETENZE E ABILITA'**

**ANTROPOLOGIA E METODOLOGIA DELLA RICERCA**

1. Comprendere lo sviluppo e il significato delle principali teorie antropologiche e i diversi modi, ad esse relativi, di intendere il rapporto natura-cultura e individuo-società.
2. Contestualizzare i concetti e i problemi fondamentali dell'antropologia, utilizzando in maniera corretta la terminologia disciplinare per interpretare fenomeni della contemporaneità.
3. Comprendere e interpretare testi specialistici, estrapolandone i concetti-chiave e costruendo collegamenti disciplinari e interdisciplinari pertinenti
4. Utilizzare, mediante procedure essenziali, i metodi e gli strumenti di ricerca delle scienze umane, costruendo report e presentazioni multimediali dei percorsi di ricerca effettuati (ASL)
5. Esporre e rielaborare in forma orale e scritta i contenuti trattati, sapendo costruire testi descrittivi, trattazioni sintetiche, brevi trattazioni scientifiche, mappe concettuali, presentazioni multimediali
6. Effettuare letture e analisi di dati e rapporti documentari, anche in funzione dell'elaborazione di ipotesi interpretative e di possibili soluzioni.

## DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE: TERZA

CONOSCENZE:

- L'imprenditore e l'impresa
- La costituzione e le caratteristiche delle società
- La concorrenza tra le imprese
- L'attività e l'organizzazione dell'impresa

- La proprietà e i diritti reali: modi di acquisto e azioni a difesa della proprietà
- Storia del pensiero economico

#### ABILITA':

- Comprendere il ruolo dell'imprenditore nel mondo socio-economico
- Valutare le motivazioni che inducono alla scelta di una tipologia di impresa piuttosto che di un'altra
- Saper cogliere la complessità dell'attività di organizzazione attuata dall'imprenditore
- Essere in grado di elaborare delle idee imprenditoriali e dare una concreta fisionomia alle iniziative imprenditoriali
- Avere consapevolezza della mutevolezza del pensiero economico nel tempo e del contributo da esso proposte in diverse epoche storiche
- Comprendere la "pienezza" del diritto di proprietà
- Essere in grado di distinguere la proprietà, dal possesso e dalla detenzione

#### COMPETENZE:

- Apprendere il concetto giuridico di impresa distinguendo tra i diversi tipi di imprese e di società e descrivere le vicende che accompagnano la vita delle imprese
- Comprendere le problematiche dell'imprenditoria nelle sue diverse componenti giuridiche ed economiche al fine di cogliere gli elementi strutturali del nostro sistema
- Apprendere e utilizzare le teorie delle principali scuole di pensiero economico
- Comprendere l'importanza economica dei diritti reali nella vita sociale
- Riconoscere e contestualizzare nella realtà attuale i diritti reali
- Saper utilizzare il linguaggio giuridico ed economico essenziale in contesti reali.

## STORIA

<b>CONTENUTI E CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ E COMPETENZE</b>
<p>L'Europa tra vecchi e nuovi poteri</p> <p>IL risveglio dell'Occidente</p> <p>Il mediterraneo e le crociate</p> <p>L'età comunale in Italia</p> <p>Il declino dei poteri universali</p> <p>La crisi del Trecento</p> <p>Le monarchie nazionali e le nuove frontiere in Europa</p> <p>Il mosaico degli stati italiani</p> <p>La civiltà umanistico-rinascimentale</p> <p>Le grandi esplorazioni e la scoperta del Nuovo Mondo</p> <p>Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento</p> <p>Le guerre d'Italia e l'impero di Carlo V</p> <p>La riforma protestante</p> <p>La Controriforma e le guerre di religione</p> <p>Il Seicento tra crisi e nuove idee</p> <p>Le nuove potenze e la guerra dei Trent'anni</p> <p>La Francia del Re Sole</p> <p>L'Inghilterra e la nascita dello Stato parlamentare</p>	<p>Definire e comprendere i termini e i concetti storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica</p> <p>Aver consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali</p> <p>Esporre in maniera chiara e corretta</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici in relazione alle variabili demografiche e socio-economiche</p>

## FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>La nascita della filosofia</p> <p>I presocratici</p> <p>La sofistica</p> <p>Socrate</p> <p>Platone</p> <p>Aristotele</p> <p>Gli sviluppi del pensiero in età ellenistico-romana</p> <p>Il neoplatonismo</p> <p>L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche</p> <p>La Patristica</p> <p>Agostino d'Ipbona</p> <p>Le origini della Scolastica</p> <p>La "riscoperta" di Aristotele</p> <p>Tommaso d'Aquino</p> <p>La crisi della Scolastica</p>	<p>Acquisire familiarità con la specificità della riflessione filosofica</p> <p>Apprendere ed utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico</p> <p>Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero antico e medioevale</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Orientarsi sui problemi filosofici fondamentali</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi</p> <p>Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta</p>

# MATEMATICA

ALGEBRA E ARITMETICA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione tra polinomi</li> <li>• Scomposizione in fattori</li> <li>• Equazioni di II grado e di grado superiore</li> <li>• Disequazioni di II grado e di grado superiore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire la divisione tra semplici polinomi</li> <li>• Saper scomporre in fattori un polinomio</li> <li>• Saper risolvere equazioni e disequazioni algebriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</li> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</li> </ul>
GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti</li> <li>• Le coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire e descrivere proprietà delle figure geometriche studiate</li> <li>• Saper riconoscere e determinare l'equazione di una parabola, circonferenza, ellisse ed iperbole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze geometriche per interpretare situazioni concrete.</li> <li>• Comprendere la potenzialità del metodo della geometria analitica come strumento per risolvere problemi algebrici e geometrici</li> <li>• Analizzare sezioni coniche espresse mediante la propria equazione, individuandone invarianti e proprietà</li> </ul>
RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi di disequazioni</li> <li>• Equazioni e disequazioni con valore assoluto</li> <li>• Equazioni irrazionali</li> <li>• Disequazioni irrazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper svolgere gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguire inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</li> <li>• Saper eseguire gli esercizi sulle equazioni e disequazioni modulari e irrazionali, giustificando i passaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</li> </ul>
DATI e PREVISIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indici di variabilità</li> <li>• I rapporti statistici</li> <li>• L'interpolazione statistica la dipendenza, la regressione, la correlazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper effettuare uno spoglio di dati</li> <li>• Saper costruire tabelle di frequenze</li> <li>• Saper rappresentare graficamente distribuzioni statistiche</li> <li>• Saper calcolare indici ed indicatori statistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione del metodo di analisi</li> <li>• Interpretazione critica degli indicatori statistici rispetto al fenomeno osservato</li> <li>• Capacità di ipotizzare e verificare relazioni tra fenomeni statistici e riconoscere situazioni di dipendenza e correlazione causale.</li> </ul>

## FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• le grandezze fisiche</li><li>• notazione scientifica ed ordine di grandezza</li><li>• le misure fisiche</li><li>• la rappresentazione matematica delle leggi fisiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• convertire la misura di una grandezza fisica da una unità di misura ad un'altra</li><li>• utilizzare multipli e sottomultipli di una unità</li><li>• riconoscere e calcolare i diversi tipi di errori</li><li>• usare la notazione scientifica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• osservare e identificare i fenomeni</li><li>• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</li><li>• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</li><li>• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari</li></ul>

		aspetti del metodo sperimentale <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
--	--	---

Tema 2: Meccanica dei corpi solidi e dei fluidi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• i sistemi di riferimento</li> <li>• i vettori</li> <li>• il moto rettilineo</li> <li>• il moto nel piano</li> <li>• la dinamica</li> <li>• l'equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido</li> <li>• le leggi di conservazione</li> <li>• la gravitazione</li> <li>• le proprietà dei fluidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper distinguere lo spostamento dalla traiettoria</li> <li>• saper operare con i vettori</li> <li>• saper determinare la velocità e l'accelerazione di un corpo</li> <li>• saper rappresentare graficamente il moto di un corpo, nota la legge oraria</li> <li>• Applicare le leggi di Newton</li> <li>• utilizzare le leggi di conservazione per risolvere problemi</li> <li>• analizzare urti elastici ed anelastici</li> <li>• calcolare l'intensità della forza di gravitazione tra due corpi</li> <li>• applicare la legge della gravitazione universale e le leggi di Keplero per risolvere problemi</li> <li>• utilizzare l'equazione di continuità per calcolare portata e velocità di un fluido</li> <li>• applicare il principio di Archimede per risolvere problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare e identificare i fenomeni</li> <li>• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</li> <li>• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</li> <li>• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</li> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>

STORIA DELL'ARTE

Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
<p><b>Architettura</b>            Processo di formazione delle costruzioni, dalla a) struttura trilitica (o sistema trabeato) alla b) la struttura archi voltata            I cambiamenti nella costruzione degli edifici dalla fine dell'impero romano fino al Gotico</p> <p><b>Pittura e scultura</b>            Formazione e maturazione della rappresentazione a) del mondo naturale e b) del corpo umano            Il processo di maturazione della rappresentazione figurativa, dalla semplificazione e dal linguaggio simbolico dell'arte paleocristiana al naturalismo del Trecento</p>	<p>Il sistema trilitico dalla preistoria all'architettura greca            Lo sviluppo del sistema archi voltato nell'architettura romana            La formazione e la struttura delle città. Le convenzioni visive nelle culture del Mediterraneo (civiltà della Mesopotamia, dell'Egitto, dell'Egeo)            La raffigurazione dell'uomo nella cultura greca e in quella romana (eventuali confronti con le civiltà precedenti)            La basilica paleocristiana            La cattedrale romanica            La cattedrale gotica            I palazzi pubblici            La figurazione nei mosaici paleocristiani</p>

	La scultura romanica e gotica (portali, sculture a tutto tondo, rilievi) I cicli di affreschi. La pittura su tavola
--	--

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI</b>	<b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE</b>	<b>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT</b>	<b>SICUREZZA E SALUTE</b>
<b>COMPETENZE</b>	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita.

<b>ABILITA'</b>	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi.  Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento.		Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
<b>COMPORAMENTO</b>	Essere in grado di autovalutarsi seguendo le indicazioni del docente.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
------------	----------------------	-----------	----------------------	-----------------------------------

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nell'evoluzione della cultura occidentale.	<p>Modulo 1</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere gli eventi principali della Chiesa delle origini.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Valutare l'importanza dell'attività missionaria della Chiesa.</p>	<p>Da Gerusalemme a Roma.</p> <p>1) Gli Atti degli Apostoli.</p> <p>2) Il primato di Pietro.</p> <p>3) Paolo "apostolo delle genti".</p>	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

RELIGIONE CATTOLICA

<p>Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea. Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.</p>	<p>Modulo 2</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel 1° Millennio e cogliere l'importanza del Cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.</p>	<p>Il 1° Millennio</p> <p>1) Da perseguitati a protagonisti.</p> <p>2) Il cristianesimo nel mondo occidentale.</p> <p>3) San Benedetto il ruolo del monachesimo</p>	<p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento</p>
---	--	---	---	---

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze e Abilità</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Competenze del PECUP</b>	<b>Competenze di Cittadinanza</b>
<p>Saper interpretare l'Evento cristiano nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche. Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.</p>	<p>Modulo 3</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del tempo.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di figure significative del passato e del presente.</p>	<p>La Chiesa e l'Europa</p> <p>1) L'entità dell'Europa attraverso il cristianesimo.</p> <p>2) Le divisioni e la ricerca dell'unità San Francesco, pace universale.</p> <p>3) La Chiesa che cambia: apertura al mondo.</p>	<p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa.</p>	<p>Collaborare e partecipare: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

## QUARTO ANNO

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale	Potenziamento del bagaglio lessicale
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione	Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Purgatorio dantesco (circa 8/9 per cantica)
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018	Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: dal Seicento al primo Ottocento (Galilei, Beccaria, Parini, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)
Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici		
Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche		

### Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)

#### INGLESE

The Rise of the Novel – Daniel Defoe – Jonathan Swift – Industrial Society – William Blake — The Gothic Novel – The Romantic Spirit – William Wordsworth – Jane Austen.

**N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.**

**Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.**

#### FRANCESE

- Le discours indirect au présent et au passé.
- La forme passive.
- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but.
- Les articulateurs logiques et chronologiques.

- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc.
- La circulation.
- La politique et la citoyenneté.
- Les jeunes.
- Les faits de société.
- Les statistiques.
- Les médias.
- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).

#### LE GRAND SIECLE:

- L'âge de Louis XIV

#### LE BAROQUE ET LA PRECIOSITE:

- Madame de la Fayette

#### LE CLASSICISME:

- Molière,
- Racine,
- Corneille

#### LE SIECLE DES LUMIERES:

- L'ancien régime (Louis XV – Louis XVI)
- La Révolution française

#### LES LUMIERES:

- Rousseau,
- Diderot
- Pascal
- Descartes
- Voltaire,
- Montesquieu,
- Beaumarchais

OBIETTIVI del SECONDO BIENNIO : da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B2.

Oltre ai suddetti contenuti, condivisi da tutti i docenti, altri Autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

## STORIA

<b>CONTENUTI E CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ E COMPETENZE</b>
-------------------------------	-----------------------------

<p>Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale</p> <p>Le rivoluzioni politiche del Settecento (americana, francese)</p> <p>L'età napoleonica e la Restaurazione.</p> <p>Il problema della nazionalità nell'Ottocento.</p> <p>Il Risorgimento italiano e l'Italia unita.</p> <p>L'Occidente degli Stati-Nazione</p> <p>La questione sociale e il movimento operaio</p> <p>La seconda rivoluzione industriale</p> <p>L'imperialismo e il nazionalismo</p>	<p>Collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</p> <p>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e letteraria</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare</p> <p>Leggere documenti storici e valutare diversi tipi di fonti</p> <p>Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi</p>
---	---

## FILOSOFIA

<b>CONTENUTI E CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ E COMPETENZE</b>
<p>Umanesimo/Rinascimento</p> <p>La rivoluzione scientifica, Bacone e Galilei</p> <p>Il problema del metodo e della conoscenza tra razionalismo ed empirismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartesio</li> <li>- Spinoza</li> <li>- Leibniz</li> <li>- Hume</li> <li>- Kant</li> </ul> <p>Il pensiero politico moderno: con un autore a scelta tra Hobbes, Locke, Rousseau</p> <p>Vico</p> <p>L'Illuminismo</p> <p>Il Romanticismo</p> <p>L'idealismo tedesco e Hegel</p>	<p>Riconoscere la specificità del sapere filosofico</p> <p>Utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico</p> <p>Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero moderno</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Comprendere ed esporre le idee e i problemi filosofici</p> <p>Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p>

	Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio
	Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
	Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta

MATEMATICA

ALGEBRA E ARITMETICA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il numero <math>\pi</math>, il numero <math>e</math></li> <li>• Numeri trascendenti</li> <li>• Approfondimenti sul sistema dei numeri reali</li> <li>• Elementi di calcolo approssimato</li> <li>• Elementi dell'algebra dei vettori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo con i vettori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</li> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</li> <li>• Costruzione e analisi di semplici modelli per le scienze fisiche, economiche e sociali</li> </ul>
GEOMETRIA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometria solida: posizioni reciproche di rette e piani nello spazio, il parallelismo e la perpendicolarità, nonché le proprietà dei principali solidi geometrici (in particolare dei poliedri e dei solidi di rotazione).</li> <li>• Proprietà di circonferenza e cerchio. Determinazione delle misure.</li> <li>• Risoluzione dei triangoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuizione geometrica dello spazio</li> <li>• Costruzione grafica (anche con software) di configurazione di geometria solida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</li> <li>• Comprendere la potenzialità del metodo della geometria come strumento per risolvere problemi geometrici e fisici strettamente attinenti alla realtà</li> </ul>
RELAZIONI e FUNZIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni circolari e esponenziali, dirette e inverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione in casi semplici e significativi di equazioni e disequazioni concernenti le funzioni elementari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale, nonché di andamenti periodici, anche in rapporto con lo studio delle altre discipline</li> </ul>
DATI e PREVISIONI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribuzioni doppie condizionate e marginali, deviazione standard, dipendenza, correlazione e regressione.</li> <li>• Probabilità condizionata e composta, la formula di Bayes e le sue applicazioni</li> <li>• Elementi di base del calcolo combinatorio (come approfondimento di studio già effettuato nel biennio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo delle probabilità</li> <li>• Uso delle distribuzioni statistiche</li> <li>• Modellizzazione di problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegamento con le altre discipline in cui si fa uso di probabilità e statistica.</li> <li>• Applicazioni alle scienze fisiche, economiche e sociali</li> </ul>

FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• i gas e la teoria cinetica</li> <li>• le leggi della termodinamica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare le leggi dei gas ideali e l'equazione di stato per risolvere semplici problemi</li> <li>• calcolare l'energia cinetica media e la velocità media delle molecole di gas mono e biatomiche</li> <li>• applicare i principi della termodinamica per calcolare il lavoro, l'energia interna, il calore assorbito o ceduto in una trasformazione o in un ciclo termico</li> <li>• calcolare il rendimento di una macchina termica</li> <li>• calcolare l'entropia di un sistema soggetto a trasformazioni reversibili ed irreversibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare e identificare i fenomeni</li> <li>• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</li> <li>• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</li> <li>• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</li> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Fenomeni ondulatori periodici. Onde meccaniche. Classificazione delle onde. Fronti di onda. Fenomeni relativi alla propagazione delle onde. Onde sonore. Onde luminose. Fenomeni relativi alla propagazione della luce. Specchi sferici e piani. Lenti sottili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire le grandezze caratteristiche fondamentali del moto periodico.</li> <li>- Definire i tipi fondamentali di onde meccaniche.</li> <li>- Descrivere la propagazione delle onde su corda.</li> <li>- Calcolare periodo e frequenza di un oscillatore armonico.</li> <li>- Esprimere l'energia totale di un oscillatore armonico in assenza e in presenza di attrito.</li> <li>- Distinguere e discutere la rappresentazione spaziale e la rappresentazione temporale dell'onda.</li> <li>- Definire le grandezze caratteristiche delle onde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare e identificare i fenomeni</li> <li>• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</li> <li>• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</li> <li>• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</li> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>

	<p>sonore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare le condizioni per l'interferenza costruttiva e distruttiva.</li> <li>- Perché non sentiamo gli effetti dell'interferenza sonora? - Delimitare gli ambiti dell'ottica geometrica. - Esporre la legge della riflessione.</li> <li>- Discutere il fenomeno della dispersione della luce. - Definire il "raggio di luce". - Definire i concetti di immagine reale e virtuale.</li> <li>- Esporre la legge di Snell. -Usare le equazioni degli specchi piani, sferici per risolvere semplici problemi.</li> <li>-Usare l'equazione dei punti coniugati per capire il diverso funzionamento delle lenti sottili, risolvendo problemi inerenti.</li> </ul>	
--	--	--

## DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE: QUARTA

CONOSCENZE :

- Il contratto: elementi costitutivi, formazione, effetti ed invalidità
- Il contratto di lavoro subordinato
- Le obbligazioni
- Il diritto di famiglia e la filiazione
- Il mercato del lavoro: occupazione e disoccupazione in economia
- Il sistema monetario e finanziario: domanda e offerta di moneta
- Il credito e le banche
- L'inflazione

ABILITA':

- Saper individuare gli elementi essenziali ed accidentali del contratto
- Saper leggere e interpretare semplici parti e clausole del contratto
- Saper distinguere i diritti reali (assoluti) dai diritti di obbligazione (relativi)
- Saper individuare le finalità delle leggi esistenti in materia di matrimonio, separazione e divorzio, collegandole alle realtà familiari dei nostri giorni
- Confrontare le diverse tipologie di rapporto di lavoro, cogliendone le principali opportunità e individuandone i criteri di scelta
- Comprendere la differenza tra domanda e offerta di lavoro
- Essere consapevoli dell'importanza della contrattazione collettiva
- Saper descrivere il ruolo delle banche nel moderno sistema economico

#### COMPETENZE :

- Individuare l'importanza pratica della normativa obbligatoria e contrattualistica
- Apprendere e riconoscere i principali istituti del diritto di famiglia
- Saper riconoscere le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro
- Comprendere le problematiche del lavoro nelle sue componenti giuridiche ed economiche al fine di cogliere gli elementi strutturali del nostro sistema
- Saper valutare l'importanza storica e sociale della tutela del lavoro subordinato
- Comprendere l'importanza della moneta nel funzionamento del sistema economico e il fondamentale ruolo di intermediazione del credito svolto dalle banche
- Utilizzare il linguaggio giuridico ed economico essenziale in contesti reali.

#### SCIENZE UMANE

#### CONTENUTI E CONOSCENZE

**ANTROPOLOGIA**

Antropologia della religione. Le grandi culture-religioni mondiali e la particolare razionalizzazione del mondo che ciascuna di esse produce.

**SOCIOLOGIA**

1. Il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica, la nascita della società moderna, il positivismo, Comte.
2. Le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere il rapporto individuo-società ad esse sottesi: Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons, e le teorie del conflitto.
3. Alcuni concetti fondamentali della sociologia: la socializzazione, le istituzioni sociali, le norme sociali, status e ruolo, la stratificazione, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa.
4. Alcuni problemi: mobilità sociale e disuguaglianza sociale, la secolarizzazione, la devianza, la critica alla società di massa.

*Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia.*

**METODOLOGIA DELLA  
RICERCA**

1. Presentazione dei metodi quantitativi (il metodo delle inchieste). Ripresa dei metodi qualitativi in funzione della redazione del report dello stage.
2. Presentazione di ricerche in ambito sociale, studio e analisi di casi attraverso la lettura e l'interpretazione di materiale documentario, grafici e tabelle.

**SOCIOLOGIA**

1. L'analisi della società contemporanea: la post-modernità, la società post-industriale, il fenomeno della globalizzazione economica, politica e culturale.

Lettura di testi del dibattito sociologico contemporaneo.

2. I flussi migratori e il multiculturalismo.
3. Il Welfare state: la nascita, lo sviluppo e la crisi. Modelli occidentali di Welfare. Il Terzo settore.

*Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.*

**METODOLOGIA DELLA RICERCA**

1. Analisi di ricerche sociologiche in merito a problematiche quali il lavoro, la povertà, la disuguaglianza, l'immigrazione, il consumo e in relazione al welfare e al Terzo settore.
2. Ripasso dei metodi qualitativi e quantitativi della ricerca sociale in funzione dell'analisi di caso

## ABILITA' E COMPETENZE

**ANTROPOLOGIA  
SOCIOLOGIA  
METODOLOGIA DELLA RICERCA**

1. Comprendere lo sviluppo e il significato delle principali teorie sociologiche e antropologiche e i diversi modi, ad esse relativi, di intendere il rapporto natura-cultura e individuo-società.
2. Contestualizzare i concetti e i problemi fondamentali della sociologia e dell'antropologia, utilizzando in maniera corretta la terminologia disciplinare per interpretare i fenomeni della contemporaneità
3. Comprendere e interpretare testi specialistici, estrapolandone i concetti-chiave e costruendo collegamenti disciplinari e interdisciplinari pertinenti
4. Utilizzare, mediante procedure essenziali, i metodi e gli strumenti di ricerca delle scienze umane, costruendo report e presentazioni multimediali dei percorsi di ricerca effettuati (ASL)
5. Effettuare collegamenti tra le diverse scienze umane e con altre discipline, in particolare diritto- economia e statistica, in relazione alla descrizione e alla contestualizzazione delle principali tematiche trattate
6. Esporre e rielaborare in forma orale e scritta i contenuti trattati, sapendo costruire testi descrittivi, trattazioni sintetiche, brevi trattazioni scientifiche, mappe concettuali, presentazioni multimediali.
7. Effettuare l'analisi di caso: dalla lettura di dati e rapporti documentari, saper elaborare ipotesi interpretative e di possibili soluzioni a partire dalle conoscenze scientifiche possedute

## STORIA DELL'ARTE

<b>Temi (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
I caratteri del Rinascimento La riscoperta dell'antico Lo studio dell'uomo e dello spazio in pittura e in scultura Le sperimentazioni manieriste Il processo di cambiamento dal Seicento all'Ottocento nelle arti.	La rivoluzione fiorentina La diffusione delle conquiste rinascimentali I "maestri": Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello Pittura e architettura in Veneto nel Cinquecento Il Manierismo L'età barocca tra architettura, pittura e scultura la nuova visione dello spazio L'idea e il sentimento: Neoclassicismo e Romanticismo Alle radici di una nuova sensibilità: Realismo e Impressionismo Architettura e nuovi materiali nell'Ottocento

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>NUCLEI FONDANTI:</b>	<b>CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI</b>	<b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE</b>	<b>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT</b>	<b>SICUREZZA E SALUTE</b>
<b>COMPETENZE</b>	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceptive ed esteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze e Abilità</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Competenze del PECUP</b>	<b>Competenze chiave di Cittadinanza</b>
-------------------	-----------------------------	------------------	-----------------------------	--

	adattandolo a contesti diversi.			
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita ed i principi essenziali dell'educazione alimentare.
<b>ABILITA'</b>	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi seguendo indicazioni del docente.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
<b>COMPORAMENTO</b>	Essere in grado di autovalutarsi ed auto controllarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

RELIGIONE CATTOLICA

<p>Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiosi.</p>	<p>Modulo 1</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere gli insegnamenti principali della Chiesa e i loro effetti nella società.</p> <p>Conoscere il significato del concetto di persona nel cristianesimo. Il valore della vita e i valori non negoziabili del cristiano.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Riconoscere gli insegnamenti etici del cristianesimo e delle altre religioni e culture.</p>	<p>La Bioetica:</p> <p>1)Bioetica e insegnamento cristiano: nelle diverse tappe della vita.</p> <p>2)La nascita dell'uomo nuovo, I diritti umani,</p> <p>3)l'infanzia negata. L'impegno della Chiesa a difesa della sacralità della persona.</p>	<p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica della Chiesa.</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento</p>
---	---	--	--	--

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze e Abilità</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Competenze del PECUP</b>	<b>Competenze chiave di Cittadinanza</b>
<p>Riconoscere il valore dell'etica religiosa.</p>	<p>Modulo 2</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscere il valore della vita e la dignità della persona, la natura e il valore delle relazioni umane e sociali secondo la visione cristiana.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali per sviluppare un personale progetto di vita.</p>	<p>La visione cristiana dell'esistenza.</p> <p>1)Le contraddizioni della storia umana.</p> <p>2)Un uso responsabile della libertà.</p> <p>3)Vivere secondo l'amore (Madre Teresa di Calcutta e Martin Luther King).</p>	<p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista valorizzando le proprie e le altrui capacità gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea.	<p>Modulo 3</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>La natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Operare scelte morali tenendo conto dei valori cristiani.</p>	<p>Valori per vivere.</p> <p>1) Il valore delle relazioni: i bisogni materiali, culturali, spirituali dell'uomo.</p> <p>2) L'amore: i gradi dell'amore (Eros, Filia, agapé, caritas)</p> <p>3) Il matrimonio cristiano: una relazione d'amore</p>	Essere in grado di leggere o interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e dalla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

## QUINTO ANNO

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici</p>	<p>Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Utilizzare in modo autonomo le principali competenze acquisite di analisi testuale e contestuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- assumere un punto di vista personale</li> <li>- organizzare i dati</li> <li>- strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e/o interdisciplinare;</li> </ul>	<p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Paradiso dantesco (circa 8/9 canti)</p> <p>Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario che va dal secondo Ottocento ad oggi, con gli autori e i testi che maggiormente hanno segnato le innovazioni delle forme e dei generi in questi secoli: Baudelaire e il simbolismo; Pascoli, D'Annunzio; Verga, Pirandello, Svevo; la poesia di Ungaretti, Saba, Montale ed altri; la narrativa dal Neorealismo ad oggi (Calvino, Pavese, Pasolini e altri)</p>

<p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p> <p>Saper costruire un giudizio critico motivato</p> <p>Saper costruire percorsi tematici pluridisciplinari.</p>	<p>Condurre autonomamente ricerche bibliografiche e approfondimenti disciplinari e multidisciplinari</p> <p>Costruire percorsi tematici pluridisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fare ricerche bibliografiche</li> <li>- selezionare il materiale pertinente</li> <li>- mettere in relazione i dati</li> <li>- approfondire argomenti specifici.</li> </ul>	
--	--	--

## LINGUE STRANIERE

### COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. <b>Competenza linguistico-comunicativa:</b> acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. <b>Competenza socio-culturale:</b> stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. <b>Competenza analitico-testuale:</b> analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. <b>Competenza tecnologica:</b> utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>

**STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>1. Competenza linguistico-comunicativa:</b> acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p><b>2. Competenza socio-culturale:</b> stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p><b>3. Competenza analitico-testuale:</b> analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p><b>4. Competenza tecnologica:</b> utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

**Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento)**

**INGLESE**

The Victorian Age (The historical and social context) – Charles Dickens — R. L. Stevenson – Aestheticism – Oscar Wilde – The Modern Age – James Joyce – George Orwell.

**N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.**

**Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.**

**FRANCESE**

Toutes les structures morpho-syntaxiques de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.

Tous les principaux verbes et les principales structures verbales de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.

Les sujets d'actualité et les faits de société (la politique, l'éducation, l'écologie, la mode, etc.) [B2].

Le domaine culturel et littéraire et le lexique pour l'expression des idées et de notions abstraites [B2].  
Testi letterari di varia natura.

LE XIXÈME SIECLE :

- Napoléon
- La Restauration
- La Révolution du '48
- Le positivisme et l'industrialisation
- La Belle Epoque

PREROMANTISME/ROMANTISME :

- Chateaubriand ; Mme de Stael
- de Lamartine ; de Musset
- Hugo

REALISME ET NATURALISME :

- Balzac ; Flaubert
- Zola ; Maupassant

SYMBOLISME

- Baudelaire et poètes maudits

LE XXÈME SIECLE :

- Les deux guerres mondiales

SURREALISME :

- Apollinaire ; Eluard

EXISTENTIALISME :

- Sartre ; Camus

OBIETTIVI dell'ULTIMO ANNO: da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B2.

**N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.**

**Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B 2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.**

STORIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Il mondo all'inizio del Novecento</p> <p>L'Età giolittiana in Italia</p> <p>La Prima Guerra Mondiale</p> <p>L'Europa e il mondo dopo la Prima Guerra Mondiale</p> <p>Le rivoluzioni del 1917 in Russia</p> <p>Dopo la guerra: sviluppo e crisi</p> <p>Il regime fascista in Italia</p> <p>La Germania del Terzo Reich</p> <p>L'URSS di Stalin</p> <p>L'Europa tra democrazia e fascismi</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda</p> <p>Economia e società nel secondo Novecento</p> <p>L'Italia della prima Repubblica</p> <p>Il Medio Oriente dal dopoguerra ad oggi</p> <p>Il processo di integrazione in Europa</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica</p> <p>Interpretare le differenti tesi storiografiche</p> <p>Avere consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali</p> <p>Correlare la conoscenza storica alle strutture demografiche, economiche e socioculturali del tempo, valutando anche gli apporti delle scienze e delle tecniche</p> <p>Saper costruire collegamenti e sintesi intra-disciplinari e multi-disciplinari</p> <p>Comprendere l'integrazione tra macrostoria e microstoria, ricostruire gli eventi storici legati alle categorie di imperialismo, totalitarismo, democrazia, società di massa, decolonizzazione, globalizzazione</p>

## FILOSOFIA

CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Schopenhauer Kierkegaard Marx Nietzsche Il Positivismo, gli sviluppi delle scienze e le teorie della conoscenza Almeno quattro Autori e/o problemi della filosofia del '900 (Husserl e la fenomenologia, Freud e la psicanalisi, Heidegger e l'esistenzialismo, il neoidealismo italiano, Wittgenstein e la filosofia analitica, vitalismo e pragmatismo, la filosofia di ispirazione cristiana e la teologia, interpretazioni e sviluppi del marxismo, temi e problemi della filosofia politica, gli sviluppi della riflessione epistemologica, la filosofia del linguaggio, l'ermeneutica filosofica)</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico del sapere filosofico Comprendere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero contemporaneo Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede Acquisire l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale Leggere e analizzare i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio Argomentare la propria tesi in un dibattito o in forma scritta Acquisire giudizio critico</p>

## DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE: QUINTA

CONOSCENZE :

- Il sistema economico italiano: il ruolo dello Stato e lo Stato sociale

- I rapporti economici internazionali: globalizzazione , sviluppo economico e crescita sostenibile
- Il sistema monetario internazionale
- L'evoluzione storica dello Stato
- I rapporti tra gli Stati e L'Unione europea
- La Costituzione italiana e i principi fondamentali
- Lo Stato apparato italiano

#### ABILITA':

- Saper individuare le motivazioni dell'intervento pubblico in economia
- Saper spiegare i contenuti essenziali della legislazione sociale italiana
- Saper analizzare con spirito critico la politica economica degli Stati
- Comprendere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati
- Essere consapevoli che lo sviluppo economico di un paesi si misura non solo in base al reddito, ma anche valutando altri fattori sociali e culturali
- Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati
- Saper individuare i punti di forza e di debolezza delle più importanti organizzazioni internazionali
- Riconoscere, nella sua complessa varietà, il carattere sovranazionale dell'Unione europea
- Saper analizzare i principi costituzionali e i diritti e doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea di lettura
- Saper descrivere le principali Istituzioni di governo nello Stato-apparato italiano

#### COMPETENZE :

- Collegare l'economia alla storia del pensiero economico, alla storia economica, agli strumenti di analisi quantitativa, per fondare le risposte della teoria alle variazioni nel tempo dei fenomeni economici e attualizzarne le risultanze
- Mettere in relazione le attività della produzione e dello scambio di beni e servizi con le dimensioni etiche e psicologiche dell'agire umano e con l'uso delle risorse materiali e immateriali
- Analizzare il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici, pubblici e privati, a livello internazionale e con particolare attenzione ai soggetti del "terzo settore"
- Comprendere significati e implicazioni sociali della disciplina giuridica

- Comprendere come le trasformazioni storiche, economiche, sociali e culturali generino istituzioni giuridiche animate da diverse finalità
- Saper confrontare i principali ordinamenti giuridici e conoscere le tappe del processo di integrazione in Europa e l'assetto istituzionale dell'unione europea
- Conoscere la Costituzione italiana e comprendere i principi alla base dell'assetto ordinamentale e della forma di governo in Italia
- Utilizzare il linguaggio giuridico ed economico in diversi contesti.

## SCIENZE UMANE

### CONTENUTI E CONOSCENZE

SOCIOLOGIA
<p><b>4.</b> L'analisi della società contemporanea: la post-modernità, la società post-industriale, il fenomeno della globalizzazione economica, politica e culturale. Lettura di testi del dibattito sociologico contemporaneo.</p> <p><b>5.</b> I flussi migratori e il multiculturalismo.</p> <p><b>6.</b> Il Welfare state: la nascita, lo sviluppo e la crisi. Modelli occidentali di Welfare. Il Terzo settore.</p> <p><i>Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.</i></p>

## **METODOLOGIA DELLA RICERCA**

3. Analisi di ricerche sociologiche in merito a problematiche quali il lavoro, la povertà, la disuguaglianza, l'immigrazione, il consumo e in relazione al welfare e al Terzo settore.
4. Ripasso dei metodi qualitativi e quantitativi della ricerca sociale in funzione dell'analisi di caso

## **ABILITA' E COMPETENZE**

**SOCIOLOGIA  
METODOLOGIA DELLA RICERCA**

1. Comprendere le dinamiche e la complessità della realtà sociale contemporanea, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, alla gestione della multiculturalità e alle trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione.
2. Effettuare collegamenti tra le diverse scienze umane e con altre discipline, in particolare diritto- economia e statistica, in relazione alla descrizione e alla contestualizzazione delle principali tematiche trattate.
3. Comprendere e interpretare testi specialistici, estrapolandone i concetti-chiave e costruendo collegamenti disciplinari e interdisciplinari pertinenti
4. Esporre e rielaborare in forma orale e scritta i contenuti trattati, sapendo costruire trattazioni sintetiche, brevi trattazioni scientifiche, mappe concettuali, utilizzando anche i linguaggi multimediali e padroneggiando il lessico specifico.
5. Effettuare l'analisi di caso: dalla lettura di dati e rapporti documentari, saper elaborare ipotesi interpretative e di possibili soluzioni a partire dalle conoscenze scientifiche possedute

## MATEMATICA

<b>RELAZIONI e FUNZIONI</b>		
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni e le loro proprietà.</li> <li>• Topologia della retta.</li> <li>• I limiti.</li> <li>• Teoremi fondamentali sui limiti.</li> <li>• Calcolo dei limiti.</li> <li>• Continuità e punti di discontinuità.</li> <li>• Il rapporto incrementale e la derivata.</li> <li>• Calcolo di derivate di funzioni.</li> <li>• Studio delle funzioni razionali intere e fratte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare geometricamente la definizione topologica di limite nei vari casi possibili.</li> <li>• Applicare i teoremi sull'algebra dei limiti.</li> <li>• Riconoscere le forme indeterminate.</li> <li>• Calcolare il limite all'infinito di una funzione razionale fratta.</li> <li>• Stabilire se il grafico di una funzione possiede asintoti verticali, orizzontali e obliqui.</li> <li>• Studiare e disegnare il grafico qualitativo di una funzione.</li> <li>• Stabilire se una funzione è continua (nel suo insieme di definizione).</li> <li>• Applicare le proprietà delle funzioni continue</li> <li>• Calcolare il rapporto incrementale di una funzione in un intervallo.</li> <li>• Determinare la derivata di una funzione in un punto e la funzione derivata.</li> <li>• Applicare le formule per la derivata di somma e prodotto di due funzioni.</li> <li>• Applicare la formula per la derivazione di un rapporto e della composizione di funzioni.</li> <li>• Stabilire le relazioni tra la monotonia di una funzione e il segno della derivata prima.</li> <li>• Determinare massimi e minimi con la derivata prima.</li> <li>• Determinare i punti di flesso e gli intervalli di convessità e concavità di una funzione con lo studio della derivata seconda.</li> <li>• Disegnare con buona approssimazione il grafico di una funzione avvalendosi degli strumenti analitici studiati.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace.</li> <li>• Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi.</li> <li>• Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti.</li> <li>• Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti.</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.</li> </ul>
<b>DATI e PREVISIONI</b>		
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variabili casuali discrete; distribuzioni di variabili casuali, valore medio, varianza, scarto quadratico medio.</li> <li>• Variabili casuali continue.</li> <li>• Distribuzione di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire una variabile aleatoria discreta.</li> <li>• Saper utilizzare la funzione di distribuzione di probabilità.</li> <li>• Saper calcolare valor medio, varianza e scarto quadratico medio di una variabile aleatoria.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace.</li> <li>• Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi.</li> <li>• Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti.</li> <li>• Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti.</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese.</li> </ul>
--	---	---

## FISICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
CARICA ELETTRICA E LEGGE DI COULOMB	sapere interpretare i fenomeni di elettrizzazione sapere analizzare quantitativamente la forza di interazione elettrica sapere applicare la legge di Coulomb nel vuoto e nei dielettrici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare e identificare i fenomeni</li> <li>• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</li> <li>• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</li> <li>• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</li> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
CAMPO ELETTRICO	acquisire il concetto di campo elettrico e confrontarlo con quello gravitazionale acquisire le proprietà di un campo conservativo saper risolvere problemi sul moto di cariche nel campo elettrico acquisire il concetto di capacità di un condensatore saper calcolare la capacità equivalente per un sistema di condensatori	
CORRENTE ELETTRICA CONTINUA	acquisire il concetto di corrente elettrica conoscere gli elementi dei circuiti elettrici elementari e gli strumenti di misura sapere interpretare l'effetto joule saper risolvere problemi relativi alle leggi di Ohm	
CONDUZIONE NEI LIQUIDI E NEI GAS	conoscere le applicazioni dell'effetto termoionico conoscere e interpretare le leggi	

CAMPO MAGNETICO	<p>dell'elettrolisi          conoscere il principio di funzionamento di una pila          sapere interpretare la conducibilità elettrica nei gas</p> <p>saper interpretare le interazioni tra magneti e tra correnti elettriche          acquisire il concetto di campo magnetico nel vuoto e nella materia          saper calcolare il vettore induzione magnetica per circuiti elementari          saper dimostrare che un campo magnetico non è conservativo          saper spiegare gli effetti di un campo magnetico sulla materia</p>	
MOTO DI CARICHE ELETTRICHE	<p>saper definire la forza di Lorentz          saper risolvere problemi sul moto di cariche elettriche in un campo magnetico</p>	
INDUZIONE ELETTRO-MAGNETICA EQUAZIONI DI MAXWELL	<p>saper ricavare e interpretare la legge di Faraday-Neumann-Lenz          acquisire il concetto di induttanza          assimilare le caratteristiche delle correnti alternate          conoscere e interpretare i fenomeni sulle correnti indotte          saper unificare la teoria dell'elettromagnetismo</p>	
MODELLO ONDULATORIO DELLA LUCE	<p>le proprietà delle onde elettromagnetiche</p>	

## STORIA DELL'ARTE

<b>Temi (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
-------------------------------	--

<p>L'Europa di fine Ottocento tra innovazioni e tradizione; il trionfo della modernità</p> <p>La svolta rivoluzionario delle Avanguardie storiche</p> <p>L'arte tra le due guerre</p> <p>I nuovi linguaggi dell'arte tra dopoguerra e contemporaneità.</p>	<p>Postimpressionismo e Art Nouveau</p> <p>Le Avanguardie storiche dall'Espressionismo all'Astrattismo</p> <p>L'ultima stagione delle Avanguardie tra le due guerre; i pionieri dell'architettura moderna e il Movimento Moderno</p> <p>Le poetiche dell'arte tra dopoguerra ed età contemporanea (Informale, poetica dell'oggetto, arte concettuale)</p> <p>Il rinnovamento dell'architettura e la visione della città.</p>
--	--

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze di PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
------------	----------------------	-----------	---------------------	-----------------------------------

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceptive ed esteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita. Conoscere i benefici dell'attività fisica associata ad una sana alimentazione.
	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORTEMENTO	Essere in grado di auto valutarsi ed autocontrollarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

Sviluppare un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità.	<p>Modulo 1</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Una società fondata sui valori cristiani.</p> <p>1)La solidarietà e il bene comune.</p> <p>2)La salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>3)Temi di attualità.</p>	Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.	<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti e le regole le responsabilità.</p>
--	--	--	---	--

## RELIGIONE CATTOLICA

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti	Competenze del PECUP	Competenze chiave di Cittadinanza
Valutare l'importanza del dialogo, contraddizioni culturali e religiose diverse della propria.	<p>Modulo 2</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni.</p>	<p>In dialogo per un mondo migliore</p> <p>1)Religioni che dialogano.</p> <p>2)La Chiesa cattolica nel dialogo con gli altri.</p> <p>3)La convivenza con gli stranieri.</p> <p>4)Il fondamentalismo.</p>	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.	<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>