

LICEO SCIENTIFICO “BONGHI-ROSMINI”

(Sezione: Liceo Scientifico, opzione Scienze applicate)

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CURRICOLO DELLA CLASSE PRIMA

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse scientifico-tecnologico
Primo biennio		
STORIA DELL'ARTE	DISEGNO	DISEGNO
Riconosce e utilizza gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nel contesto delle analisi delle opere d'arte - Legge e comprende le opere d'arte Utilizza testi multimediali	Comprende e utilizza le tecniche e le procedure delle proiezioni ortogonali, assonometriche, prospettiche - Confronta le figure geometriche e i relativi procedimenti costruttivi - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi grafici	Utilizza il linguaggio grafico-geometrico secondo le regole convenute

CONOSCENZE STORIA DELL'ARTE- LICEO SCIENTIFICO

Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 1 [^] scientifico	Architettura Processo di formazione delle costruzioni, dalla a) struttura trilitica (o sistema trabeato) alla b) la struttura archi voltata Pittura e scultura Formazione e maturazione della rappresentazione a) del mondo naturale e b) del corpo umano	Il sistema trilitico dalla preistoria all'architettura greca Lo sviluppo del sistema archi voltato nell'architettura romana La formazione e la struttura delle città. Le convenzioni visive nelle culture del Mediterraneo (civiltà della Mesopotamia, dell'Egitto, dell'Egeo) La raffigurazione dell'uomo nella cultura greca e in quella romana (eventuali confronti con le civiltà precedenti)
Dati i contenuti, il programma si presta a collegamenti pluridisciplinari con le materie di filosofia e di letteratura italiana, latina, inglese		

CONOSCENZE DISEGNO - LICEO SCIENTIFICO		
Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 1 [^] scientifico	Geometria piana I fondamenti delle proiezioni ortogonali	Geometria elementare (divisione di segmenti, di angoli, perpendicolari, parallele, ecc.) Costruzione di poligoni

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove grafiche e verifiche orali si considereranno:

Gravemente insufficienti (voto da 1 a 4): la preparazione nello studio della storia dell'arte risulta inconsistente per contenuti e forma.

Insufficienti (voto 5): la preparazione sui temi di storia dell'arte, pur pertinente, risulta scoordinata e/o frammentaria;

Sufficienti (voto 6): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte si concretizza in un'adeguata capacità di sintesi;

Buone (voto da 7 a 8): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte oltre alle capacità sopra indicate, è associata alla capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Ottime o eccellenti (voto da 9 a 10): la trattazione della storia dell'arte evidenzia una approfondita conoscenza delle tematiche ed un'efficace capacità di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE

DELLA PROVA ORALE O SCRITTA DI **STORIA DELL'ARTE**

1	CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
2	CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	

3	CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
			TOTALE VOTO	

Il punteggio della prova si ottiene calcolando la media aritmetica dei punteggi dei singoli descrittori, dividendo il risultato per 3, arrotondando all'intero più vicino

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nel primo anno, dopo aver verificato i livelli di apprendimento conseguiti nel corso del primo ciclo dell'istruzione, sarà dedicato un percorso didattico specifico atto a colmare eventuali lacune, e a definire e ampliare negli studenti le capacità coordinative e condizionali per permettere loro di realizzare schemi motori complessi che possano permettergli di affrontare diverse attività motorie e sportive.

Sono stati identificati quattro **nuclei fondanti** nell'ambito dei quali sono state individuate le **competenze** e le relative **conoscenze** e **abilità** da raggiungere.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA, EDUCAZIONE ALLA SALUTE
COMPETENZE:	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso .
CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali.	Conoscere in maniera essenziale il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in

		prestazione motoria e sportiva.		palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
ABILITA'	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.	Praticare in modo essenziale dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e comportamenti adeguati anche in ambiente naturale.
COMPORAMENTO	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. Non conosce gli argomenti teorici trattati.	Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con continue interruzioni e non le porta a termine. Non riesce a comprendere le regole.	E' provvisto solo di capacità e abilità motorie. Non sa eseguire o esegue con difficoltà i fondamentali dei vari sport.	E' del tutto disinteressato e si rifiuta di svolgere le attività proposte dal docente.

5	<p>Conosce in maniera frammentaria gli argomenti trattati.</p>	<p>Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molte errori nell'impostare il proprio schema di azione valutare l'azione eseguita ed il suo esito.</p>	<p>Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.</p>	<p>Dimostra un interesse parziale partecipando in maniera saltuaria all'attività pratica.</p>
6	<p>Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. Conosce in maniera sufficiente gli argomenti trattati.</p>	<p>Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.</p>	<p>Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. Esegue le attività raggiungendo il minimo richiesto.</p>	<p>E' sufficientemente interessato.</p>
7 - 8	<p>Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive</p> <p>dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva.</p>	<p>Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando</p> <p>in maniera corretta nuovi impegni.</p>	<p>Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e</p> <p>memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità e abilità motorie.</p>	<p>Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. Sa collaborare con i compagni in attività di gruppo per la realizzazione di un progetto comune.</p>

Possiede più che discrete conoscenze teoriche.			
--	--	--	--

9 - 10	Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. Possiede ottime conoscenze degli argomenti teorici.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.	Conduce con ottima padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. Sa competere correttamente seguendo le regole del fair-play.	Dimostra un interesse costante ed assiduo e apporta contributi personali alla lezione.
--------	---	--	--	--

DISCIPLINA: ITALIANO E GEOSTORIA

ITALIANO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche
Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali	Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua	Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa
Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia	Essere in grado di redigere riassunti, commenti, testi descrittivi ecc.	Sviluppo delle abilità di lettura
Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo	Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Arricchimento del bagaglio lessicale
Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica	Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico,	Comunicazione e funzioni della lingua
		Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione,

<p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>ecc.)</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo semplice (fiaba, favola, novella, racconto)</p> <p>Epica: conoscenza di un'ampia scelta di testi dell'epica greco-latina</p> <p>Lettura di autori moderni, italiani e stranieri</p>
--	--	---

GEOSTORIA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</p> <p>Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre</p> <p>Saper cogliere i rapporti causa-effetto</p> <p>Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana</p> <p>Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale</p> <p>Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti</p>	<p>Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano</p> <p>Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.</p> <p>Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche</p>	<p>Conoscere i principali eventi caratterizzanti la storia antica e medievale sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 1° anno: dalla preistoria a Roma repubblicana ➤ 2° anno: dalla prima età imperiale alla fine dell'Alto Medioevo <p>Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici</p> <p>Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta</p> <p>Conoscere il linguaggio e gli strumenti specifici delle discipline</p>

Nuclei tematici imprescindibili

STORIA

<p>1° anno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ le principali civiltà dell'Antico Vicino Oriente; ✚ la civiltà giudaica; ✚ la civiltà greca; ✚ la civiltà romana;

GRIGLIE DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRITTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori / Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione /	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e

		Notevoli capacità di sintesi e analisi	delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività
--	--	--	--

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E ABILITÀ DA VALUTARE**

Le competenze chiave di cittadinanza sono quelle che devono mirare a “*favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale*” (Allegato 2 al D.M. 139 del 22.08.2007).

COMPETENZE	ABILITÀ
Comunicare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
	Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà e ricchezza lessicale
Progettare Imparare ad imparare	Analisi / argomentazione organica, coerente ed efficace
Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione	Saper fornire informazioni adeguate e pertinenti Capacità logico-critiche, di riflessione e contestualizzazione Comprensione dei testi nella loro complessità e nelle varie sfumature espressive
Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Saper interagire nel gruppo e contribuire all'azione di apprendimento

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà lessicale	Nessun errore di ortografia o sintassi, buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2 / 2,5
	Errori non gravi di ortografia e sintassi; sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	1,5 / 2
	Errori ripetuti di ortografia e sintassi; improprietà di linguaggio e lessico ristretto	0/1
Sviluppo coerente e adeguato alla traccia proposta	Argomentazione coerente ed efficace	2,5
	Argomentazione coerente ma talora generica	2
	Appena sufficiente/mediocre (troppo breve)	1,5
	Le argomentazioni sono appena accennate / non sono state sviluppate	0 / 1
Organizzazione della struttura del tema	Il tema è organicamente strutturato	2,5
	Il tema è sufficientemente strutturato	2 / 1,5
	Il tema è disorganico (argomenti casualmente disposti)	0 / 1
Capacità di riflessione e sintesi	Presenta diversi spunti di riflessione; la sintesi appare efficace	2 / 2,5
	Dimostra una buona capacità di riflessione; sintesi adeguata	1,5 / 2
	Sufficienti spunti di riflessione; sintesi approssimativa	1 / 1,5
	Nessuno spunto di riflessione; non dimostra sufficiente capacità	0 / 1

DISCIPLINA: MATEMATICA

TEMA 1: ALGEBRA E ARITMETICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri interi, i numeri razionali: rappresentazioni, ordinamento, operazioni e proprietà. • L'algoritmo euclideo tra numeri interi. • Motivare il passaggio da N a Z e da Z a Q specificando le analogie e le differenze tra insiemi diversi: struttura. • Evoluzione storica dei sistemi di numerazione. • Il concetto di approssimazione. • Passaggio dal linguaggio numerico a quello simbolico. • Elementi di base del calcolo letterale (polinomi e operazioni tra essi); divisione di polinomi. • La fattorizzazione come procedimento inverso dello sviluppo. • Teorema di Ruffini. • Principio di identità dei polinomi. • Vettori, algebra dei vettori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare calcoli a mente, con carta e penna, con calcolatrici o strumenti informatici con i numeri interi e razionali sia scritti come frazione che come numeri decimali. • Rappresentazione dei numeri interi e razionali su una retta. • Operare con numeri interi, razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. • Scrivere un numero in forma esponenziale e in notazione scientifica. • Operare, a livello elementare con valori approssimati. • Risolvere espressioni aritmetiche. • Dividere due polinomi in analogia con la divisione in Z. • Elaborare semplici espressioni letterali. • Interpretare un'espressione algebrica con il linguaggio naturale e viceversa. • Riconoscere i numeri irrazionali e sapere argomentare su di essi, riconoscendone le caratteristiche. • Operare con i numeri irrazionali e reali, valutare l'ordine di grandezza dei risultati. • Risolvere semplici espressioni contenenti radicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico per risolvere problemi. • Analizzare e interpretare dati, compiere deduzioni su di essi utilizzando adeguate rappresentazioni grafiche. • Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione. • Utilizzare correttamente, avendo chiaro il concetto di variabile e di parametro, il calcolo letterale per risolvere problemi. • Dimostrare semplici formule algebriche. • Utilizzare i vettori nella risoluzione di problemi della fisica.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fattorizzare polinomi. • Applicare il teorema di Ruffini. • Eseguire calcoli con semplici espressioni contenenti lettere e radicali. • Distinguere i vettori come ente matematico e come ente fisico. • Utilizzare i vettori per lo studio dei fenomeni fisici. 	
--	---	--

TEMA 2: GEOMETRIA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Nozioni intuitive della geometria del piano e dello spazio. • Le principali figure del piano e dello spazio. • Dal metodo intuitivo a quello razionale. • Gli enti fondamentali della geometria, significato dei termini: ente primitivo, postulato, assioma, definizione, dimostrazione. • Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di triangoli, poligoni e loro proprietà. • Teorema di Pitagora: le implicazioni nella teoria dei numeri, aspetti geometrici. • I teoremi di Euclide. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire e descrivere figure e proprietà delle figure geometriche studiate. • Comprendere i passaggi logici di una dimostrazione. • Riconoscere la portata concettuale del teorema di Pitagora. • Usare i teoremi di Pitagora e Euclide nella risoluzione dei problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere figure e proprietà geometriche in situazioni reali e saperle descrivere. • Confrontare e analizzare figure geometriche per individuare relazioni e invarianti. • Dimostrare semplici proposizioni geometriche e sviluppare semplici catene deduttive. • Utilizzare le conoscenze geometriche per interpretare situazioni concrete.

--	--	--

TEMA 3: RELAZIONI e FUNZIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi e le operazioni. • Le espressioni logiche e le operazioni tra esse • Il concetto di relazione e di funzione. • Il linguaggio delle funzioni: dominio, codominio, funzione inversa, composizione di funzioni. • Funzioni ed equazioni: collegamento • Funzioni elementari: $f(x)=ax+b$; $f(x)=a/x$; funzioni quadratiche. • Rappresentazione di funzioni: numerica, funzionale, grafica. • Equazioni di primo grado 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire, descrivere graficamente e applicare le operazioni con gli insiemi. • Definire e applicare le operazioni con le proposizioni logiche. • Individuare le proprietà di una relazione. • Definire e riconoscere relazioni di equivalenza e di ordine. • Riconoscere quando una relazione è una funzione. • Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta e inversa. • Determinare dominio e codominio di una funzione. • Determinare la funzione inversa e individuarne dominio e codominio. • Comporre funzioni e individuarne dominio e codominio. • Rappresentare funzioni nel piano cartesiano o mediante strumenti informatici. • Risolvere equazioni di primo grado anche per via grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio degli insiemi e della logica per descrivere situazioni e per risolvere problemi. • Utilizzare il linguaggio delle relazioni per ordinare e classificare. • Utilizzare il linguaggio delle funzioni per descrivere situazioni reali o per risolvere problemi anche storici. • Riconoscere una relazione tra variabili e formalizzarla mediante una funzione matematica. • Leggere e interpretare grafici in termini di corrispondenze tra insiemi. • Descrivere un problema con una equazione e risolverlo. • Rappresentare un problema graficamente mediante funzioni, ottenerne informazioni e ricavarne le soluzioni. • Analizzare e interpretare dal punto di vista analitico situazioni tratte dalla vita quotidiana. • Utilizzare il linguaggio delle funzioni per costruire modelli di fenomeni.

TEMA 4: DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Rapporti e percentuali. • Rilevazione dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare, organizzare e rappresentare in diversi modi un insieme di dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un insieme di dati e scegliere la rappresentazione più idonea, facendo ricorso

<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione dei dati. • Distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere. • Frequenze assolute e frequenze relative. • Principali rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare classi di dati mediante grafici anche utilizzando adeguatamente strumenti informatici. • Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione. 	<p>anche a strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti di calcolo per studiare raccolte di dati e serie statistiche. • Leggere, interpretare e ricavare semplici inferenze dai diagrammi statistici. • Rilevare misure di grandezze fisiche, effettuare la rappresentazione grafica e interpretare. • Analizzare da un punto di vista statistico situazioni semplici tratte dalla vita quotidiana: commercio, viaggi, vita sociale.
---	--	--

DISCIPLINA: FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'insegnamento della Fisica nel primo biennio serve allo studente per imparare ad esplorare il mondo circostante, per osservare i fenomeni naturali e per risolvere problemi dopo la semplificazione e modellizzazione delle situazioni reali.

Pertanto esso deve favorire e sviluppare:

- la comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica
- l'acquisizione di contenuti e metodi finalizzati ad un'adeguata interpretazione della natura;
- l'acquisizione di un linguaggio corretto e sintetico;
- la capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare;
- l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative;
- l'acquisizione di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo;
- la capacità di leggere la realtà tecnologica.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Tema 1 . Il metodo della Fisica

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - le grandezze fisiche - notazione scientifica ed ordine di grandezza - le misure fisiche - la rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> - convertire la misura di una grandezza fisica da una unità di misura ad un'altra - utilizzare multipli e sottomultipli di una unità 	<ul style="list-style-type: none"> -cogliere le caratteristiche essenziali di un fenomeno e descriverle in modo coerente e chiaro -collegare i fenomeni studiati con

matematica delle leggi fisiche	<ul style="list-style-type: none"> - effettuare calcoli dimensionali - riconoscere e calcolare i diversi tipi di errori - usare la notazione scientifica 	<p>le loro implicazioni nella realtà quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare in modo corretto e responsabile strumenti di misura ed attrezzature -saper rielaborare matematicamente e graficamente i risultati sperimentali ottenuti.
-----------------------------------	---	--

Tema 2: Meccanica

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - i vettori e le forze - l'equilibrio dei solidi e dei fluidi - la descrizione del moto 	<ul style="list-style-type: none"> - saper operare con grandezze vettoriali e scalari - applicare le conoscenze sulle grandezze vettoriali ai moti nel piano e all'equilibrio dei corpi -saper risolvere semplici problemi 	<ul style="list-style-type: none"> -cogliere le caratteristiche essenziali di un fenomeno e descriverle in modo coerente e chiaro -collegare i fenomeni studiati con le loro implicazioni nella realtà quotidiana -usare in modo corretto e responsabile strumenti di misura ed attrezzature -saper rielaborare matematicamente e graficamente i risultati sperimentali ottenuti.

Griglia di valutazione Matematica e Fisica

voto	conoscenza	abilità/capacità	competenza
2	Nessuna	Incapacità di cogliere qualsiasi forma di suggerimento	Incapacità di comprendere/svolgere qualsiasi tipo di esercizio (consegna del compito in bianco o equivalente) o rifiuto di svolgere la prova o sostenere una interrogazione
3 Assolutamente insufficiente	Nessuna o assente in alcune parti, caratterizzata da gravi e diffuse lacune	Incapacità di affrontare qualsiasi tipo di esercizio, di impostare qualsiasi problema, incapacità di orientamento anche se guidato	Nessun esercizio svolto correttamente, gravi fraintendimenti ed errori nelle applicazioni di metodi e procedure
4 Gravemente	Conoscenza frammentaria, caratterizzata da ampie e diffuse lacune	Inadeguate capacità di riflessione e analisi	L'allievo applica metodi e procedure di calcolo con errori, anche se guidato

insufficiente			
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.
6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

PRIMO BIENNIO classe PRIMA			
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità; analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche; acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate; utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica; raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite; ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo.</p>	<p>riconoscere le caratteristiche essenziali del metodo scientifico (osservazioni, ipotesi, teorie); utilizzare i sistemi di misura; descrivere e rappresentare i fenomeni, interpretare dati e modelli; - individuare la differenza tra un fenomeno di trasformazione fisica e uno di trasformazione chimica; utilizzare le principali tecniche di separazione per l'analisi qualitativa dei miscugli; Cogliere relazioni e dimensioni dei corpi componenti l'universo; confrontare le caratteristiche dei corpi del sistema solare identificando i parametri comuni per la loro descrizione; identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra; rappresentare le posizioni relative tra Terra-Luna- Sole; individuare l'azione dei principali fattori che intervengono nel modellamento della superficie terrestre.</p>	<p>Scienze della Terra Geodesia: forma e dimensioni della Terra, rappresentazione terrestre, orientamento La Sfera Celeste, le stelle, Via Lattea, Origine dell'Universo Il Sistema Solare, leggi di Keplero, moti della Terra e conseguenze, misura del tempo La Luna Atmosfera (struttura, composizione, clima) Cenni di Geomorfologia (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ambienti desertici e carsici). Chimica Il metodo sperimentale Misure e grandezze La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte) Stati fisici della materia e passaggi di stato Elementi e composti Gli elementi chimici e i loro simboli Fenomeni e reazioni semplici: riconoscimento e rappresentazione</p>	<p>Liceo Scientifico (2 ore), scienze Applicate (3), Classico (2), Linguistico (2) e Scienze Umane (2 ore) Per le differenze di indirizzo si fa riferimento a quanto precisato nel verbale n.1 del Dipartimento</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE primo biennio/secondo biennio/quinto anno					
Primo biennio	Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
	Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Assente	2-3	
	Livello base non raggiunto		Scarsa e frammentaria	4	
	Livello base		Incompleta e superficiale	5	
	Livello base		Generica ma essenziale	6	
	Livello intermedio		Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Livello intermedio		Adeguata e precisa	8	
	Livello avanzato		Ampia, precisa, efficace	9-10	
	Livello base non raggiunto	Sviluppo dell'argomento	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Livello base non raggiunto		Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Livello base		Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Livello base		Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Livello avanzato		Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
	Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Del tutto inadeguati	2-3	
	Livello base non raggiunto		Molto limitati e inefficaci	4	
	Livello base		Imprecisi e trascurati	5	
	Livello base		Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Livello intermedio		Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Livello intermedio		precisi e sostanzialmente adeguati	8	

	Livello avanzato		Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
Solo secondo biennio e quinto anno		Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi, di interrelazioni, originalità di idee)	Gravemente lacunose ed inappropriate	2-3	
			Inconsistenti e senza ordine logico	4	
			Frammentarie e superficiali, minima elaborazione	5	
			Adeguate, elaborazione sufficiente in situazioni note	6	
			Coerenti, elaborazione sufficiente in situazioni note, certa originalità	7	
			Significative, rielaborazione e collegamenti autonomi	8	
			Sicure e originali, applicazione efficace anche in situazioni non note	9-10	
				Biennio : 3 = Triennio : 4 =	

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA primo biennio				
Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Inesistente/limitata e confusa	1-4	
Livello base		Lievi imprecisioni/conoscenze superficiali	5-6	
Livello intermedio		Conoscenze adeguate/complete	7-8	
Livello avanzato		Conoscenze approfondite e sicure	9-10	
Livello base non raggiunto	Comprensione	Assente/minima	1-4	
Livello base		Parziale/accettabile	5-6	
Livello intermedio		adeguata/completa	7-8	
Livello avanzato		Completa e critica	9-10	
Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Esposizione carente e poco comprensibile	1-4	

Livello base		Esposizione lineare con qualche imprecisione	5-6	
Livello intermedio		Esposizione chiara e precisa	7-8	
Livello avanzato		Esposizione sicura con piena padronanza dei termini specifici	7	
Livello base non raggiunto	Applicazione/organizzazione/elaborazione	Inesistente/senza ordine logico	1-4	
Livello base		Elabora in maniera minima/sufficiente	5-6	
Livello intermedio		Elabora in maniera adeguata e autonoma	7-8	
Livello avanzato		Elabora in maniera autonoma ed efficace anche in situazioni non note	9-10	
				: 4=

DISCIPLINA: LINGUE

COMPETENZE TRASVERSALI

DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre</p>	<p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p>	<p>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso</p>

<p>lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio;</p> <p>Analizzare semplici testi orali e scritti.</p>	<p>comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua. Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>
---	--	--

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 1° anno - Inglese

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Present Simple, Adverbs of frequency, Object pronouns - Inviting a friend out, accepting an invitation.

Verbs of like and dislike + -ing, Can, so and such - Showing interest and concern, asking for specific information.

Present Continuous - Going shopping.

Countable and uncountable nouns - At a restaurant

Past Simple: regular verbs, Possessive case, Double genitive, Both - Asking about dates, giving information about dates

Past Simple: Irregular verbs, Either...or/ Neither...nor - Expressing an opinion

Past continuous, Subject/Object questions - Talking about clothes.

Comparisons of majority and minority, Superlatives, Comparisons of equality - Asking about the weather, describing the weather.

Be going to, Will, May and Might - Talking about travelling.

Present Continuous as future, Zero and First conditionals - Formal interview language

Present perfect – Talking about relationships, talking about recent activities and past events.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione BIENNIO (SCRITTO)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.	Non usare la morfologia, non conosce il lessico né l'ortografia. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Verifica non svolta o molto frammentaria.
4-5	Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze.	Fa errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenza lacunosa e superficiale.	Frammentaria, lacunosa e superficiale.
6	Riferisce correttamente le informazioni.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Globale, ma non approfondita.
7-8	Individua l'intenzione comunicativa e sa operare opportune inferenze.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Completa e precisa.
9-10	Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale.	Applica le procedure e le conoscenze senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Completa, precisa e approfondita.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione BIENNIO (ORALE)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante.	Non sa usare la morfologia, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto
4-5	Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze.	Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale.	Dà le informazioni in modo confuso e scorretto.
6	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.
7-8	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.
9-10	Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali.	Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti

positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;

nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;

nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;

nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Primo Biennio

1) Individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;

2) accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;

3) approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;

4) riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale, all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

Obiettivi formativi

- 1)acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;
- 2)rafforzare(acquisire) il senso di responsabilità;
- 3)fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

- 1)Lezione frontale;
- 2)lezione dialogata;
- 3)dibattiti;
- 4)presentazione dei temi da parte degli alunni;
- 5)lettura di alcuni brani e/o passi biblici;
- 6)Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

- 1)Bibbia, libro di testo;
- 2)testi, giornali, documenti, immagini, libri;
- 3)utilizzo della LIM;
- 4)testi di canzoni;
- 5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

Criteri di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle

abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.);

Discreto(7-sigla Discr.); Buono(8-sigla Buono);

Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di Asse	Competenze Di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze Conoscere il ruolo della religione nella storia dell'umanità e la singolarità della rivelazione ebraico-cristiana.</p> <p>Abilità Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale della religione ebraico - cristiana.</p>	La risposta religiosa.	<p>1)L'uomo e la religione.</p> <p>2)Le religioni attraverso il tempo.</p> <p>3)L'Antica Alleanza di Dio con l'uomo.</p> <p>4) Storia del popolo d'<u>Israele</u>.</p>	16	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Comunicare: comprendere messaggi di vario genere mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di Asse	Competenze di cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		
Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.	<p>Modulo 3</p> <p>Conoscenze Conoscere il ruolo delle religioni nelle varie culture.</p> <p>Abilità Dialogare con culture diverse dalla propria in modo libero e costruttivo.</p>	Le religioni nel mondo con particolare riferimento alle religioni monoteiste ,	<p>1)Ebraismo.</p> <p>2)Islam.</p> <p>3)Cristianesimo</p> <p>4)Buddismo.</p> <p>5)Induismo</p>	10	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Acquisire ed interpretare l'informazione: cominciare ad acquisire la capacità di discernere criticamente informazioni vere e false e ad interpretare autonomamente l'informazione ricevuta, distinguendo fatti e opinioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Insufficiente 4 Sigla Insuff.	Non partecipa alle attività proposte e non dimostra interesse per il lavoro
Medicre 5 Sigla Med.	L'alunno deve essere costantemente sollecitato, guidato e orientato nelle varie attività proposte.
Sufficiente 6 Sigla Suff.	Dimostra impegno e partecipazione, conosce i dati informativi in modo complessivamente sufficiente. Individua gli elementi essenziali.
Discreto 7 Sigla Discr.	Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.
Buono 8 Sigla Buono	Partecipa al dialogo educativo con continuità, conosce i contenuti in modo approfondito.
Ottimo 9 Sigla Ott.	Partecipa con puntualità e assiduità al dialogo educativo e conosce pienamente i contenuti.
Eccellente 10 Sigla Eccel.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, conosce i contenuti, in modo approfondito e completo, utilizzando con sicurezza i linguaggi specifici.

LICEO SCIENTIFICO “BONGHI-ROSMINI”

(Sezione: Liceo Scientifico, opzione Scienze applicate)

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CURRICOLO DELLA CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse scientifico-tecnologico
Primo biennio		
STORIA DELL'ARTE	DISEGNO	DISEGNO
Riconosce e utilizza gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nel contesto delle analisi delle opere d'arte - Legge e comprende le opere d'arte Utilizza testi multimediali	Comprende e utilizza le tecniche e le procedure delle proiezioni ortogonali, assonometriche, prospettiche - Confronta le figure geometriche e i relativi procedimenti costruttivi - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi grafici	Utilizza il linguaggio grafico-geometrico secondo le regole convenute

CONOSCENZE STORIA DELL'ARTE- LICEO SCIENTIFICO

Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 2 ^a scientifico	Architettura I cambiamenti nella costruzione degli edifici dalla fine dell'impero romano fino al Gotico Pittura e scultura Il processo di maturazione della rappresentazione figurativa, dalla semplificazione e dal linguaggio simbolico dell'arte paleocristiana al naturalismo del Trecento	La basilica paleocristiana La cattedrale romanica La cattedrale gotica I palazzi pubblici La figurazione nei mosaici paleocristiani La scultura romanica e gotica (portali, sculture a tutto tondo, rilievi) I cicli di affreschi La pittura su tavola
Dati i contenuti, il programma si presta a collegamenti pluridisciplinari con le materie di filosofia e di letteratura italiana, latina, inglese		

CONOSCENZE DISEGNO - LICEO SCIENTIFICO		
Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 2 ^a scientifico	I fondamenti teorici delle proiezioni ortogonali e delle proiezioni assonometriche Applicazione dei principi della geometria descrittiva con esercizi grafici opportuni	Tangenze e raccordi Curve fondamentali piane (ellisse, parabola, iperbole) Introduzione alle proiezioni ortogonali Esercizi di rafforzamento della capacità di visualizzazione spaziale. Proiezioni di punti, di segmenti, di piani, di figure piane e di solidi Proiezioni assonometriche - assonometrie ortogonali e oblique (in particolare: assonometrie isometrica, cavaliera, planimetrica) Proiezione di solidi disposti obliquamente

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove grafiche e verifiche orali si considereranno:

Gravemente insufficienti (voto da 1 a 4): la preparazione nello studio della storia dell'arte risulta inconsistente per contenuti e forma.

Insufficienti (voto 5): la preparazione sui temi di storia dell'arte, pur pertinente, risulta scoordinata e/o frammentaria;

Sufficienti (voto 6): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte si concretizza in un'adeguata capacità di sintesi;

Buone (voto da 7 a 8): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte oltre alle capacità sopra indicate, è associata alla capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Ottime o eccellenti (voto da 9 a 10): la trattazione della storia dell'arte evidenzia una approfondita conoscenza delle tematiche ed un'efficace capacità di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE

DELLA PROVA ORALE O SCRITTA DI **STORIA DELL'ARTE**

1	CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
		A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente	da 2 a 4 5	

2	CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE	C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	6 7 8 da 9 a 10	
3	CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
			TOTALE VOTO	

Il punteggio della prova si ottiene calcolando la media aritmetica dei punteggi dei singoli descrittori, dividendo il risultato per 3, arrotondando all'intero più vicino

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nel secondo anno, sarà dedicato un percorso didattico specifico atto a colmare eventuali lacune emerse durante il primo anno, e a definire e ampliare negli studenti le capacità coordinative e condizionali per permettere loro di realizzare schemi motori complessi che possano permettergli di affrontare diverse attività motorie e sportive.

Sono stati identificati quattro **nuclei fondanti** nell'ambito dei quali sono state individuate le **competenze** e le relative **conoscenze** e **abilità** da raggiungere.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO- SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta	Conoscere e praticare in modo corretto i principali giochi sportivi e sport individuali	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso .

CONOSCENZE	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.	Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica e storia degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso
	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di condizionamento organico in situazioni semplici.	Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita e di comportamenti anche in ambiente naturale.
	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.
COMPORAMENTO				

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. Non conosce gli argomenti teorici	Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con continue interruzioni e non le porta a termine.	E' provvisto solo di capacità e abilità motorie. Non sa eseguire o esegue con difficoltà i	E' del tutto disinteressato e si rifiuta di svolgere le attività proposte dal docente.

	trattati.	Non riesce a comprendere le regole.	fondamentali dei vari sport.	
5	Conosce in maniera frammentaria gli argomenti trattati.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molte errori nell'impostare il proprio schema di azione valutare l'azione eseguita ed il suo esito.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Dimostra un interesse parziale partecipando in maniera saltuaria all'attività pratica.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. Conosce in maniera sufficiente gli argomenti trattati.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. Esegue le attività raggiungendo il minimo richiesto.	E' sufficientemente interessato.
7 - 8	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive	Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando	Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e	Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. Sa collaborare con i compagni in attività di gruppo per la realizzazione di un progetto comune.

	dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva. Possiede più che discrete conoscenze teoriche.	in maniera corretta nuovi impegni.	memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità e abilità motorie.	
9 - 10	Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. Possiede ottime conoscenze degli argomenti teorici.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.	Conduce con ottima padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. Sa competere correttamente seguendo le regole del fair-play.	Dimostra un interesse costante ed assiduo e apporta contributi personali alla lezione.

DISCIPLINA: ITALIANO E GEOSTORIA

SECONDO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche
Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali	Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua	Conoscenza della grammatica e delle strutture fondamentali della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo; sintassi della frase semplice e della frase complessa
Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia		Sviluppo delle abilità di lettura
Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo teatrale e poetico	Essere in grado di produrre parafrasi di testi poetici e di redigere testi argomentativi	Arricchimento del bagaglio lessicale

<p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente capacità valutativa e critica</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, corretti dal punto di vista</p> <ul style="list-style-type: none"> - grammaticale (senza errori di ortografia, se non quelli dovuti a occasionale distrazione; senza gravi errori morfologici, con un corretto uso dei segni fondamentali di interpunzione); - sintattico (capacità di produrre corretti periodi complessi, almeno fino al I grado di subordinazione); - lessicale (capacità di usare in modo appropriato il lessico base, evitando la ripetizione con l'uso dei sostitutivi e dei sinonimi). 	<p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi, e individuandone le strutture metrico-formali che lo compongono</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Caratteristiche del testo complesso (romanzo, cinema e teatro)</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali (parafrasi, riassunto, descrizione, lettera, articolo di giornale, recensione, ecc.) e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Lettura (il più ampia possibile), analisi e commento dei <i>Promessi sposi</i></p> <p>Prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, i siciliani, la poesia toscana prerisorgimentale.</p>
---	--	--

GEOSTORIA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</p> <p>Saper orientarsi nella conoscenza geomorfologica e ambientale del globo terrestre</p> <p>Saper cogliere i rapporti causa-effetto</p> <p>Saper individuare il rapporto di interazione tra ambiente fisico e società umana</p> <p>Saper riconoscere il valore e l'importanza della tutela del patrimonio culturale e ambientale</p> <p>Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sulle</p>	<p>Saper esporre i contenuti appresi in modo adeguato, con chiarezza e coerenza, utilizzando il lessico specifico</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano</p> <p>Comprendere il concetto di cambiamento e di divenire storico anche in relazione alla propria esperienza personale.</p> <p>Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e le differenti aree geografiche</p>	<p>Conoscere i principali eventi caratterizzanti la storia antica e medievale sotto il profilo politico-militare, socio-economico, religioso e artistico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 1° anno: dalla preistoria a Roma repubblicana ➤ 2° anno: dalla prima età imperiale alla fine dell'Alto Medioevo <p>Conoscere e comprendere i principali fenomeni geografici e geoantropici</p> <p>Conoscere le principali problematiche ambientali, economiche, politico-sociali e culturali del pianeta</p> <p>Conoscere il linguaggio e gli</p>

discipline, l'identità di cittadino responsabile e consapevole.		strumenti specifici delle discipline
Saper utilizzare il lessico e i contenuti delle discipline nella produzione di testi orali e scritti		

Nuclei tematici imprescindibili

STORIA

2° anno

- ✚ l'avvento del Cristianesimo;
- ✚ l'Europa romano-barbarica;
- ✚ società ed economia nell'Europa altomedievale;
- ✚ la Chiesa nell'Europa alto medievale;
- ✚ la nascita e la diffusione dell'Islam;
- ✚ Impero e regno nell'Alto Medioevo;
- ✚ il particolarismo signorile e feudale.

GRIGLIE DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRIPTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori / Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E ABILITÀ DA VALUTARE**

Le competenze chiave di cittadinanza sono quelle che devono mirare a “favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale” (Allegato 2 al D.M. 139 del 22.08.2007).

COMPETENZE	ABILITÀ
Comunicare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
	Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà e ricchezza lessicale
Progettare Imparare ad imparare	Analisi / argomentazione organica, coerente ed efficace
Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione	Saper fornire informazioni adeguate e pertinenti Capacità logico-critiche, di riflessione e contestualizzazione Comprensione dei testi nella loro complessità e nelle varie sfumature espressive
Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Saper interagire nel gruppo e contribuire all'azione di apprendimento

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà lessicale	Nessun errore di ortografia o sintassi, buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2 / 2,5
	Errori non gravi di ortografia e sintassi; sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	1,5 / 2
	Errori ripetuti di ortografia e sintassi; improprietà di linguaggio e lessico ristretto	0/1
Sviluppo coerente e adeguato alla traccia	Argomentazione coerente ed efficace	2,5
	Argomentazione coerente ma talora generica	2

proposta	Appena sufficiente/mediocre (troppo breve)	1,5
	Le argomentazioni sono appena accennate / non sono state sviluppate	0 / 1
Organizzazione della struttura del tema	Il tema è organicamente strutturato	2,5
	Il tema è sufficientemente strutturato	2 / 1,5
	Il tema è disorganico (argomenti casualmente disposti)	0 / 1
Capacità di riflessione e sintesi	Presenta diversi spunti di riflessione; la sintesi appare efficace	2 / 2,5
	Dimostra una buona capacità di riflessione; sintesi adeguata	1,5 / 2
	Sufficienti spunti di riflessione; sintesi approssimativa	1 / 1,5
	Nessuno spunto di riflessione; non dimostra sufficiente capacità di sintesi	0 / 1

DISCIPLINA: MATEMATICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • disequazioni di 1° grado • radicali • equazioni di secondo grado e di grado superiore • sistemi di equazioni di grado superiore al primo • disequazioni di secondo grado • equazioni e disequazioni irrazionali • numeri complessi • circonferenza. poligoni - inscritti e circoscritti • trasformazioni isometriche nel piano euclideo • equivalenza delle figure piane • grandezze geometriche. • teorema di Talete • triangoli simili e applicazioni • complementi di geometria piana: applicazioni dell'algebra alla geometria • operazioni specifiche di base dei principali software applicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • E' in grado di convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni • Sa tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico e viceversa 	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di eseguire gli esercizi, sulle equazioni di I grado, giustificando i passaggi, • E' in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di equazioni di I grado, giustificando i passaggi. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • E' in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di I grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la 	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche</p>

	<p>rappresentazione della soluzione sotto forma grafica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso. • Utilizza un formalismo corretto • E' in grado di eseguire gli esercizi, giustificando i passaggi, nelle espressioni contenenti radicali. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni di II grado, giustificare i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • E' in grado di eseguire gli esercizi sui sistemi di disequazioni di II grado, giustificando i passaggi ed eseguendo inoltre in modo corretto la rappresentazione della soluzione sotto forma grafica. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle equazioni irrazionali, giustificando i passaggi. • E' in grado di eseguire gli esercizi sulle disequazioni irrazionali, giustificando i passaggi. 	sotto forma grafica
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e sa descriverli con linguaggio naturale • Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure • Individua senza difficoltà ipotesi e tesi • Comprende i principali passaggi di una dimostrazione razionale • Utilizza un linguaggio appropriato e preciso 	Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e sa formalizzarla attraverso una funzione matematica 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Sa rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione lineare • Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati • Sa elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Sa ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni con l'uso delle TIC e sa condividerle con gli altri 	<p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>
--	---	--

DISCIPLINA: FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'insegnamento della Fisica nel primo biennio serve allo studente per imparare ad esplorare il mondo circostante, per osservare i fenomeni naturali e per risolvere problemi dopo la semplificazione e modellizzazione delle situazioni reali.

Pertanto esso deve favorire e sviluppare:

- la comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica
- l'acquisizione di contenuti e metodi finalizzati ad un'adeguata interpretazione della natura;
- l'acquisizione di un linguaggio corretto e sintetico;
- la capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare;
- l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative;
- l'acquisizione di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo;
- la capacità di leggere la realtà tecnologica.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Tema 1. Le leggi della dinamica, il lavoro e l'energia

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere la differenza fra descrivere e spiegare un fenomeno – Conoscere l'enunciato ed il significato dei principi della dinamica – Conoscere il significato di forza e di massa – Conoscere il significato di sistema di riferimento inerziale – Conoscere i concetti di 	<ul style="list-style-type: none"> – Applicare i principi della dinamica all'analisi e/o alla risoluzione e spiegazione di situazioni reali – Utilizzare la legge fondamentale della dinamica per calcolare il valore di forze, masse e accelerazioni – Determinare le caratteristiche del moto di un corpo conoscendo le condizioni iniziali e le forze ad 	<ul style="list-style-type: none"> -cogliere le caratteristiche essenziali di un fenomeno e descriverle in modo coerente e chiaro -collegare i fenomeni studiati con le loro implicazioni nella realtà quotidiana -usare in modo corretto e responsabile strumenti di misura ed attrezzature

lavoro, energia cinetica, energia potenziale e potenza e le loro relazioni	esso applicate – Applicare i principi di conservazione alla risoluzione di semplici problemi di meccanica	-saper rielaborare matematicamente e graficamente i risultati sperimentali ottenuti.
--	--	--

Tema 2. La termologia e l'ottica geometrica

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il significato di calore, temperatura, calore specifico e capacità termica – Conoscere le modalità di propagazione del calore e i cambiamenti che manifestano i corpi riscaldati – Conoscere la struttura della materia ed i cambiamenti di stato – Conoscere i fenomeni della riflessione e della rifrazione della luce 	<ul style="list-style-type: none"> – Calcolare le quantità di calore scambiate e la temperatura di equilibrio tra due corpi a contatto – Calcolare l'angolo di riflessione e l'angolo di rifrazione di un raggio luminoso – Risolvere semplici problemi sugli specchi e sulle lenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -cogliere le caratteristiche essenziali di un fenomeno e descriverle in modo coerente e chiaro -collegare i fenomeni studiati con le loro implicazioni nella realtà quotidiana -usare in modo corretto e responsabile strumenti di misura ed attrezzature -saper rielaborare matematicamente e graficamente i risultati sperimentali ottenuti.

Griglia di valutazione Matematica e Fisica

voto	conoscenza	abilità/capacità	competenza
2	Nessuna	Incapacità di cogliere qualsiasi forma di suggerimento	Incapacità di comprendere/svolgere qualsiasi tipo di esercizio (consegna del compito in bianco o equivalente) o rifiuto di svolgere la prova o sostenere una interrogazione
3 Assolutamente insufficiente	Nessuna o assente in alcune parti, caratterizzata da gravi e diffuse lacune	Incapacità di affrontare qualsiasi tipo di esercizio, di impostare qualsiasi problema, incapacità di orientamento anche se guidato	Nessun esercizio svolto correttamente, gravi fraintendimenti ed errori nelle applicazioni di metodi e procedure
4 Gravemente insufficiente	Conoscenza frammentaria, caratterizzata da ampie e diffuse lacune	Inadeguate capacità di riflessione e analisi	L'allievo applica metodi e procedure di calcolo con errori, anche se guidato
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.

6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

PRIMO BIENNIO classe SECONDA			
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità; analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche; acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate; utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica; raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite; ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo.</p>	<p>usare il linguaggio chimico per rappresentare le sostanze; utilizzare la tavola periodica per ricavare informazioni sugli elementi chimici; dimostrare di aver compreso il significato qualitativo e quantitativo delle formule chimiche; utilizzare nei calcoli i concetti di massa e mole. Sapersi orientare nella complessità organizzativa dei viventi; riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente; comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariotiche</p>	<p>Chimica Atomi e Tavola Periodica Le prime leggi della chimica (Lavoisier, Dalton, Proust, Gay-Lussac) Mole, massa e volume molare, formula e composizione di un composto La formula chimica e i suoi significati Le leggi dei gas</p> <p>Biologia La Biologia e il metodo scientifico Caratteristiche dei viventi e Teoria cellulare Classificazione dei viventi (cenni) Ecologia e i suoi livelli di organizzazione (comunità, ecosistemi, ..) Tecniche sperimentali di base e microscopia Le molecole della vita La cellula (struttura e funzioni) Mitosi e meiosi Respirazione cellulare e fotosintesi (cenni) Cenni delle relazioni nei sistemi e tra i sistemi biologici (biodiversità)</p>	<p>Liceo Scientifico (2 ore), scienze Applicate (4), Classico (2), Linguistico (2) e Scienze Umane (2 ore) Per le differenze di indirizzo si fa riferimento a quanto precisato nel verbale n.1 del Dipartimento</p>

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE, ORALI, ESPERTE DI SCIENZE NATURALI

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE primo biennio/secondo biennio/quinto anno					
Primo biennio	Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
	Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Assente	2-3	
	Livello base non raggiunto		Scarsa e frammentaria	4	
	Livello base		Incompleta e superficiale	5	
	Livello base		Generica ma essenziale	6	
	Livello intermedio		Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Livello intermedio		Adeguata e precisa	8	
	Livello avanzato		Ampia, precisa, efficace	9-10	
	Livello base non raggiunto	Sviluppo dell'argomento	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Livello base non raggiunto		Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Livello base		Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Livello base		Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Livello avanzato		Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
	Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Del tutto inadeguati	2-3	
	Livello base non raggiunto		Molto limitati e inefficaci	4	
	Livello base		Imprecisi e trascurati	5	
	Livello base		Limitati ma sostanzialmente corretti	6	

	Livello intermedio		Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Livello intermedio		precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Livello avanzato		Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
Solo secondo biennio e quinto anno		Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi, di interrelazioni, originalità di idee)	Gravemente lacunose ed inappropriate	2-3	
			Inconsistenti e senza ordine logico	4	
			Frammentarie e superficiali, minima elaborazione	5	
			Adeguate, elaborazione sufficiente in situazioni note	6	
			Coerenti, elaborazione sufficiente in situazioni note, certa originalità	7	
			Significative, rielaborazione e collegamenti autonomi	8	
			Sicure e originali, applicazione efficace anche in situazioni non note	9-10	
				Biennio : 3 = Triennio :4 =	

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA primo biennio

Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Inesistente/limitata e confusa	1-4	
Livello base		Lievi imprecisioni/conoscenze superficiali	5-6	
Livello intermedio		Conoscenze adeguate/complete	7-8	
Livello avanzato		Conoscenze approfondite e sicure	9-10	
Livello base non raggiunto		Comprensione	Assente/minima	1-4
Livello base	Parziale/accettabile		5-6	
Livello intermedio	adeguata/completa		7-8	
Livello	Completa e critica		9-10	

avanzato				
Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Esposizione carente e poco comprensibile	1-4	
Livello base		Esposizione lineare con qualche imprecisione	5-6	
Livello intermedio		Esposizione chiara e precisa	7-8	
Livello avanzato		Esposizione sicura con piena padronanza dei termini specifici	7	
Livello base non raggiunto	Applicazione/organizzazione/elaborazione	Inesistente/senza ordine logico	1-4	
Livello base		Elabora in maniera minima/sufficiente	5-6	
Livello intermedio		Elabora in maniera adeguata e autonoma	7-8	
Livello avanzato		Elabora in maniera autonoma ed efficace anche in situazioni non note	9-10	
				: 4=

DISCIPLINA: LINGUE

COMPETENZE TRASVERSALI

DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.	Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale; Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per	Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici; Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale; Uso del dizionario bilingue e monolingue;

<p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio;</p> <p>Analizzare semplici testi orali e scritti.</p>	<p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</p> <p>Ortografia, punteggiatura e sistema fonologico;</p> <p>Semplici modalità di scrittura (testi brevi, lettera informale);</p> <p>Aspetti comunicativi di base della lingua. Accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>Regole grammaticali fondamentali;</p> <p>Elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>Lettura ed analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>
---	--	---

2° anno

GRAMMAR AND COMMUNICATION

Used to - Talking about past experiences.

Defining relative clauses (who, which, that, where, whose), zero conditional, first conditional, time clauses (when, unless, as soon as, before, after, until) - Deciding about a holiday.

Modal verbs for deduction (must, may, might, could, can't), non-defining relative clauses (who, which, whose), infinitive of purpose - Choosing a technical device.

Present perfect with *How long...?* For and since. Uses of the infinitive (with to). Uses of the gerund (-ing form).

Present perfect continuous, present perfect simple vs present perfect continuous, questions tags. Adjectives: -ed and -ing - Talking about feelings.

Modal verbs for advice: should, ought to, had better; second conditional.

Past perfect, past perfect vs past simple, ability in the past (could, was/ were able to, managed to, succeed in - Giving your opinion about a film.

The passive (1): present simple and past simple. Indefinite pronouns. Have something done.

Say and tell, reported speech, causative verbs (make, get, have, let).

Defining, contradicting and persuading.

Reported questions, must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have.

The passive with other tenses; Reflexive pronouns - Talking about privacy.

Phrasal verbs; Third conditional; The verb wish – Talking about regrets and apologizing.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione BIENNIO (SCRITTO)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.	Non usare la morfologia, non conosce il lessico né l'ortografia. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Verifica non svolta o molto frammentaria.
4-5	Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze.	Fa errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenza lacunosa e superficiale.	Frammentaria, lacunosa e superficiale.
6	Riferisce correttamente le informazioni.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Globale, ma non approfondita.
7-8	Individua l'intenzione comunicativa e sa operare opportune inferenze.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Completa e precisa.
9-10	Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale.	Applica le procedure e le conoscenze senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Completa, precisa e approfondita.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione BIENNIO (ORALE)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante.	Non sa usare la morfologia, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto
4-5	Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze.	Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale.	Dà le informazioni in modo confuso e scorretto.
6	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.
7-8	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.
9-10	Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali.	Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;

nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;

nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;

nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Primo Biennio

1) Individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;

2) accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;

3) approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione

preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;

4) riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale, all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

Obiettivi formativi

- 1) acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;
- 2) rafforzare (acquisire) il senso di responsabilità;
- 3) fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

- 1) Lezione frontale;
- 2) lezione dialogata;
- 3) dibattiti;
- 4) presentazione dei temi da parte degli alunni;
- 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;
- 6) Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

- 1) Bibbia, libro di testo;
- 2) testi, giornali, documenti, immagini, libri;
- 3) utilizzo della LIM;
- 4) testi di canzoni;
- 5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

		Contenuti	Compet	Compete
--	--	-----------	--------	---------

Criteri di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.); Discreto(7-sigla Discr.); Buono(8-sigla Buono); Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Competenze	Conoscenze e Abilità	Moduli	Unità Didattiche	Tempi	Competenze di Asse	Competenze di Cittadinanza
Valutare il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Approfondire la conoscenza del messaggio di salvezza di Gesù cristo, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli.</p> <p>Abilità</p> <p>Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare, quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà.</p>	Il volto di Cristo nel volto dei fratelli.	<p>1) Il progetto di vita cristiano.</p> <p>2) Il cuore del messaggio evangelico .</p> <p>3) L'uomo di oggi di fronte agli ultimi.</p>	10 ore	Leggere, comprendere ed Interpretare testi scritti di vari tipo.	Comunicare e comprendere i messaggi di vario genere mediante diversi supporti(car tacei, informatici e multimediali) ed esporre le conoscenze in modo organico e coerente.

	Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.	Modulo 3 Conoscenze	La misericordia di Dio e non senza limiti.	1)Il significato della morte e risurrezione di Gesù. 2)Nella croce il perdono e la misericordia. 3)Il Giubileo della Misericordia.		Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa su vari contesti.	Agire in modo autonomo e responsabile: cominciare ad acquisire
4 Sigla	Insuff.	Non partecipare alle attività proposte da Gesù nel significato profondo e totale: amare il nemico. Abilità Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali.			10		nei successi come negli insuccessi atteggiamenti di sereno autocontrollo e di consapevolezza dei propri limiti; valorizzare in modo attivo e consapevole i propri diritti e bisogni nel contempo quelli altrui.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Medicre 5 Sigla Med.	L'alunno deve essere costantemente sollecitato, guidato e orientato nelle varie attività proposte.
Sufficiente 6 Sigla Suff.	Dimostra impegno e partecipazione, conosce i dati informativi in modo complessivamente sufficiente. Individua gli elementi essenziali.
Discreto 7 Sigla Discr.	Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.
Buono 8 Sigla Buono	Partecipa al dialogo educativo con continuità, conosce i contenuti in modo approfondito.
Ottimo 9 Sigla Ott.	Partecipa con puntualità e assiduità al dialogo educativo e conosce pienamente i contenuti.
Eccellente 10 Sigla Eccel.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, conosce i contenuti, in modo approfondito e completo, utilizzando con sicurezza i linguaggi specifici.

LICEO SCIENTIFICO “BONGHI-ROSMINI”

(Sezione: Liceo Scientifico, opzione Scienze applicate)

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CURRICOLO DELLA CLASSE TERZA

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE individuate per assi

Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse scientifico-tecnologico
Secondo biennio		
Legge, comprende e interpreta le opere d'arte - Produce testi di tipo argomentativo - Utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico - Utilizza e produce testi multimediali	Usa consapevolmente gli strumenti del disegno	Osserva la realtà naturale e la traduce nelle forme del linguaggio grafico-geometrico

CONOSCENZE STORIA DELL'ARTE- LICEO SCIENTIFICO

Classe	Tem (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 3 ^a scientifico	I caratteri del Rinascimento La riscoperta dell'antico Lo studio dell'uomo e dello spazio in pittura e in scultura Le sperimentazioni manieriste	La rivoluzione fiorentina La diffusione delle conquiste rinascimentali I “maestri”: Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello Pittura e architettura in Veneto nel Cinquecento Il Manierismo
Dati i contenuti, il programma si presta a collegamenti pluridisciplinari con le materie di filosofia e di letteratura italiana, latina, inglese		

CONOSCENZE DISEGNO - LICEO SCIENTIFICO

Classe	Tem (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 3 ^a scientifico	Sezioni di solidi Introduzione alle proiezioni prospettiche	Sezione di poliedri Sezioni di solidi di rotazione (cilindro e cono) Prospettiva frontale

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove grafiche e verifiche orali si considereranno:

Gravemente insufficienti (voto da 1 a 4): la preparazione nello studio della storia dell'arte risulta inconsistente per contenuti e forma.

Insufficienti (voto 5): la preparazione sui temi di storia dell'arte, pur pertinente, risulta scoordinata e/o frammentaria;

Sufficienti (voto 6): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte si concretizza in un'adeguata capacità di sintesi;

Buone (voto da 7 a 8): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte oltre alle capacità sopra indicate, è associata alla capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Ottime o eccellenti (voto da 9 a 10): la trattazione della storia dell'arte evidenzia una approfondita conoscenza delle tematiche ed un'efficace capacità di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE

DELLA PROVA ORALE O SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE

1	CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
2	CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
3	CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
			TOTALE VOTO	

Il punteggio della prova si ottiene calcolando la media aritmetica dei punteggi dei singoli descrittori, dividendo il risultato per 3, arrotondando all'intero più vicino

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nel terzo anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di ampliare il loro bagaglio motorio e sportivo.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA'	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO,	GIOCO, GIOCO-SPORT	SICUREZZA E SALUTE
-------------------------	---	---	-------------------------------	-------------------------------

	CONDIZIONALI	SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	E SPORT	
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORAMENTO	Essere in grado di autovalutarsi seguendo le indicazioni del docente .	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di	Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con	E' provvisto solo di capacità e abilità motorie.	E' del tutto disinteressato e si rifiuta di svolgere

	base. Non conosce gli argomenti teorici trattati.	continue interruzioni e non le porta a termine. Non riesce a comprendere le regole.	Non sa eseguire o esegue con difficoltà i fondamentali dei vari sport.	le attività proposte dal docente.
5	Conosce in maniera frammentaria gli argomenti trattati.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione valutare l'azione eseguita ed il suo esito.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Dimostra un interesse parziale partecipando in maniera saltuaria all'attività pratica.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. Conosce in maniera sufficiente gli argomenti trattati.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. Esegue le attività raggiungendo il minimo richiesto.	E' sufficientemente interessato.
7 - 8	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una	Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta	Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in	Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. Sa collaborare con i compagni in attività di gruppo per la realizzazione di un progetto comune.

	buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva. Possiede più che discrete conoscenze teoriche.	nuovi impegni.	maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità e abilità motorie.	
9 - 10	Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. Possiede ottime conoscenze degli argomenti teorici.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.	Conduce con ottima padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. Sa competere correttamente seguendo le regole del fair-play.	Dimostra un interesse costante ed assiduo e apporta contributi personali alla lezione.

DISCIPLINA: FILOSOFIA E STORIA

STORIA	
CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
TERZO ANNO L'Europa tra vecchi e nuovi poteri IL risveglio dell'Occidente Il mediterraneo e le crociate L'età comunale in Italia Il declino dei poteri universali La crisi del Trecento Le monarchie nazionali e le nuove frontiere in Europa Il mosaico degli stati italiani La civiltà umanistico-rinascimentale Le grandi esplorazioni e la scoperta del Nuovo Mondo Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento Le guerre d'Italia e l'impero di Carlo V La riforma protestante La Controriforma e le guerre di religione Il Seicento tra crisi e nuove idee Le nuove potenze e la guerra dei Trent'anni La Francia del Re Sole L'Inghilterra e la nascita dello Stato parlamentare	Definire e comprendere i termini e i concetti storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie, metodi e strumenti propri della ricerca storica Aver consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali Esporre in maniera chiara e corretta Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici in relazione alle variabili demografiche e socio-economiche

FILOSOFIA	
CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE

TERZO ANNO	I presocratici	Acquisire familiarità con la specificità della riflessione filosofica
	La sofistica	
	Socrate	Apprendere ed utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico
	Platone	
	Aristotele	Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero antico e medioevale
	Gli sviluppi del pensiero in età ellenistico-romana	Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato
	Il neoplatonismo	Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
	L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale
	La Patristica	
	Agostino d'Ipbona	Orientarsi sui problemi filosofici fondamentali
	Le origini della Scolastica	Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale
	La "riscoperta" di Aristotele	
	Tommaso d'Aquino	Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni
	La crisi della Scolastica	Esporre le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio
	Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi	
	Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta	

Griglie di valutazione espresse in decimi per verifiche o esercitazioni scritte/orali

Filosofia

Indicatore	Punti	Descrittore
Conoscenze	1	Gravi lacune
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non ben strutturata)
	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza; eventualmente con una strutturazione semplice, ma nell'insieme corretta)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate

Competenza linguistica	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico filosofico correttamente utilizzati
	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico filosofico tutte le volte in cui viene richiesto
Competenza argomentativa	0,5	Argomenta in modo incompleto, sommario, in molti casi errato
	1,5	Argomenta in modo semplice, ma complessivamente corretto
	2	Tutte le argomentazioni sono svolte con chiarezza, effettuando opportune connessioni di pensiero attraverso un uso corretto e consapevole dei connettivi logici
Capacità di rielaborazione personale	1	Ha buone/discrete capacità logico-intuitive che utilizza per esprimere in maniera sommaria, anche se complessivamente corretta, il proprio punto di vista su un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore
	2	Nella ricostruzione completa e corretta di un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: <ul style="list-style-type: none"> - cfr. autori individuando analogie/differenze; - esplora modelli di risposte alternative date ad uno stesso problema, valutandone le conseguenze - mostra capacità di riflettere e di ricontestualizzare le conseguenze che scaturiscono da una o più posizioni filosofiche - riformula i termini di una questione filosofica anche attraverso un uso creativo del linguaggio, utilizzando metafore, analogie ecc.

Storia

Indicatore	Punti	Descrittore
Conoscenze	1	Gravi lacune (eventualmente gravi difficoltà nella collocazione spazio-temporale dei fatti storici)
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non sempre ben correlata)
	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza, cogliendo almeno le principali correlazioni tra fatti storici)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate
Competenza linguistica	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico storiografico correttamente utilizzati
	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico storiografico tutte le volte in cui viene richiesto
Correlazioni (competenza)	0,5	Individua in maniera insufficiente solo alcune correlazioni più semplici
	1,5	Argomenta in maniera semplice e sufficiente nel cogliere le principali interconnessioni insite nella complessità del fatto storico

argomentativa applicata al sapere storico)	2	Tutte le interconnessioni insite nella complessità del fatto storico vengono opportunamente argomentate, selezionando, contestualizzando e motivando la scelta dei dati a disposizione
Capacità di rielaborazione personale	1	Mostra buone/discrete capacità di interpretazione/valutazione di un fatto storico argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo
	2	Nella ricostruzione completa e corretta della complessità di un fatto storico è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: - sa formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti - sa esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica - sa riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze, e/o i possibili sviluppi alternativi nel tempo

DISCIPLINA: ITALIANO

TERZO E QUARTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale	Potenziamento del bagaglio lessicale
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione	Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (3° anno) e del Purgatorio dantesco (4° anno) (circa 8/9 per cantica)
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018	Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: ➤ 3° anno: dallo Stilnovo al poema epico-cavalleresco (Dante; la lirica di Petrarca; Ariosto e Tasso; la prosa di Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini) ➤ 4° anno: dal Seicento al primo
Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico –		

<p>stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>		<p>Ottocento (Galilei, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)</p>
--	--	--

GRIGLIE DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRIPTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori / Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume

			decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività
--	--	--	--

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E ABILITÀ DA VALUTARE**

Le competenze chiave di cittadinanza sono quelle che devono mirare a “*favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale*” (Allegato 2 al D.M. 139 del 22.08.2007).

COMPETENZE	ABILITÀ
Comunicare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
	Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà e ricchezza lessicale
Progettare Imparare ad imparare	Analisi / argomentazione organica, coerente ed efficace
Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione	Saper fornire informazioni adeguate e pertinenti Capacità logico-critiche, di riflessione e contestualizzazione Comprensione dei testi nella loro complessità e nelle varie sfumature espressive
Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Saper interagire nel gruppo e contribuire all'azione di apprendimento

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO
(Triennio di tutti gli indirizzi – Esami di Stato)**

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥ ⑦
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑧ ⑨
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑩

3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	⑥ ⑦
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	⑧ ⑨
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	⑩
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	⑥ ⑦
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	⑧ ⑨
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	⑩
Punti generali				/60
4	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	L1	Non rispetta affatto i vincoli posti nella consegna	① ② ③
		L2	Rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna	④ ⑤
		L3	Si attiene in buona parte ai vincoli posti nella consegna	⑥ ⑦ ⑧
		L4	Rispetta pienamente i vincoli posti nella consegna	⑨ ⑩
5	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	L1	Non riesce a comprendere il testo	① ② ③
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	④ ⑤ ⑥
		L3	Comprende adeguatamente il testo	⑦ ⑧
		L4	Comprende il messaggio nella sua complessità e nelle varie sfumature espressive	⑨ ⑩
6	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	L1	Dimostra una conoscenza gravemente insufficiente nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	① ② ③
		L2	Dimostra una competenza mediocre nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	④ ⑤
		L3	Analizza in modo semplice ma corretto gli espedienti retorico-formali del testo	⑥
		L4	Padroneggia con sicurezza le conoscenze del contesto di riferimento e gli elementi formali	⑦ ⑧
		L5	Completa conoscenza del contesto di riferimento e degli espedienti retorico-formali del testo	⑨ ⑩
7	Interpretazione corretta e articolata del testo.	L1	Non ha compreso il testo	① ② ③
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	④ ⑤
		L3	Sufficiente comprensione del brano	⑥
		L4	Interpreta il testo in modo completo	⑦ ⑧
		L5	Interpreta il messaggio dimostrando competenze critiche	⑨ ⑩
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑦ ⑧
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑨ ⑩
		3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti	L1
L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali			⑥

culturali	L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	⑦ ⑧	
	L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	⑨ ⑩	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	⑥
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	⑦ ⑧
L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	⑨ ⑩		
Punti generali			/60	
4	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non riesce a individuare la tesi centrale dell'argomentazione	① ② ③
		L2	Riesce a individuare solo parzialmente i nodi centrali dell'argomentazione	④ ⑤
		L3	Individua correttamente i nodi principali dell'argomentazione	⑥ ⑦
		L4	Individua pienamente tesi e argomentazioni presenti nel testo	⑧ ⑨ ⑩
5	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Non espone appropriatamente le proprie opinioni	① ② ③ ④
		L2	L'argomentazione risulta per lo più debole e inefficace	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Esponde adeguatamente le proprie opinioni	⑨ ⑩ ⑪ ⑫
		L4	Sa argomentare con proprietà facendo uso di connettivi logici pertinenti	⑬ ⑭ ⑮
6	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Non ha conoscenze sicure sull'argomento	① ② ③ ④
		L2	Mostra riferimenti culturali deboli e non sempre appropriati	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Utilizza riferimenti congrui ma non particolarmente originali	⑨ ⑩ ⑪
		L4	Mostra congrui riferimenti culturali sull'argomento	⑫ ⑬
		L5	Mostra conoscenze ampie, corrette e critiche	⑭ ⑮
Punti specifici			/40	
Punti totali = Punti generali + punti specifici			/100	
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)			/20	
VOTO FINALE IN DECIMI			/10	

- Ambito artistico
- Ambito letterario
- Ambito storico
- Ambito filosofico

- Ambito scientifico
- Ambito tecnologico
- Ambito economico
- Ambito sociale

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑦ ⑧
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑨ ⑩
	3	Ampiezza e precisione delle	L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali

	conoscenze e dei riferimenti culturali	L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	⑥
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	⑦ ⑧
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	⑨ ⑩
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	① ② ③ ④ ⑤
L2		Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	⑥	
L3		Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	⑦ ⑧	
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	⑨ ⑩
Punti generali				/60
4	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	L1	Non ha compreso il tema da trattare	① ② ③ ④
		L2	La pertinenza/Il titolo del testo rispetto alla traccia sono approssimativi	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Il testo appare sostanzialmente adeguato e pertinente alla traccia proposta	⑨ ⑩ ⑪ ⑫
		L4	Piena la pertinenza del testo rispetto alla traccia	⑬ ⑭ ⑮
5	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	L1	Il testo è poco ordinato, chiaro ed esauriente	① ② ③
		L2	Il testo è abbastanza ordinato, corretto e chiaro nell'esposizione	④ ⑤
		L3	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente	⑥ ⑦
		L4	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente; consapevole ed efficace l'uso degli strumenti linguistici	⑧ ⑨ ⑩
6	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Non mostra conoscenze sicure sull'argomento	① ② ③ ④
		L2	Mediocre l'uso delle conoscenze nell'articolazione del discorso	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Ha conoscenze soddisfacenti sull'argomento	⑨ ⑩ ⑪
		L4	Mostra buone conoscenze sull'argomento	⑫ ⑬
		L5	Mostra conoscenze ampie, articolate e critiche	⑭ ⑮
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Classi III

TEMA 1: ALGEBRA e ARITMETICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> richiami e complementi sulle disequazioni algebriche: disequazioni di II grado, di grado superiore, con valori assoluti ed irrazionali 	<ul style="list-style-type: none"> saper risolvere equazioni e disequazioni algebriche saper discutere l'accettabilità delle soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> Usare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.

TEMA 2: GEOMETRIA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> richiami ed approfondimenti sul piano cartesiano la retta e le coniche 	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere e determinare l'equazione di una retta, di una parabola, di una circonferenza, di un'ellisse ed un'iperbole saper riconoscere un luogo geometrico 	<ul style="list-style-type: none"> individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi Comprendere la potenzialità del metodo della geometria analitica come strumento per risolvere problemi algebrici e geometrici Analizzare sezioni coniche espresse mediante la propria equazione, individuandone invarianti e proprietà

TEMA 3: RELAZIONI e FUNZIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> richiami e complementi sulle funzioni ricerca degli zeri di una funzione successioni numeriche progressioni aritmetiche e geometriche trasformazioni geometriche principio d'induzione 	<ul style="list-style-type: none"> saper determinare ed applicare le equazioni delle trasformazioni saper applicare i metodi di ricerca degli zeri di una funzione saper analizzare le proprietà delle funzioni saper applicare il principio d'induzione saper riconoscere una progressione 	<ul style="list-style-type: none"> individuare gli invarianti di una trasformazione individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi utilizzare i metodi della geometria analitica per individuare figure trasformate individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

TEMA 4: DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> statistica descrittiva: richiami ed approfondimenti statistica descrittiva bivariata 	<ul style="list-style-type: none"> saper rappresentare graficamente distribuzioni statistiche saper calcolare indici e indicatori statistici saper determinare la dipendenza statistica tra due caratteri saper calcolare i valori di sintesi saper analizzare la correlazione tra due variabili statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> valutazione del metodo di analisi e descrizione migliore in una rilevazione statistica interpretazione critica degli indicatori statistici rispetto ai fenomeni osservati capacità di ipotizzare e verificare relazioni tra fenomeni statistici e riconoscere situazioni di dipendenza e correlazione causale

DISCIPLINA: FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel secondo biennio il percorso didattico darà maggior rilievo all'impianto teorico (le leggi della fisica) e alla sintesi formale (strumenti e modelli matematici), con l'obiettivo di formulare e risolvere problemi più impegnativi, tratti anche dall'esperienza quotidiana, sottolineando la natura quantitativa e predittiva delle leggi fisiche. Inoltre, l'attività sperimentale consentirà allo studente di discutere e costruire concetti, progettare e condurre osservazioni e misure, confrontare esperimenti e teorie.

Pertanto lo studente dovrà raggiungere le seguenti competenze:

- osservare e identificare fenomeni;
- formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;
- formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;
- fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale;
- comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Tema 1. La meccanica delle particelle e gravitazione

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">• richiami di cinematica e di statica• la dinamica• la relatività del moto• le leggi di conservazione• la gravitazione	<ul style="list-style-type: none">• Applicare le leggi di Newton• risolvere problemi di dinamica dei moti su traiettorie circolari del moto armonico e del moto di un pendolo• utilizzare le trasformazioni di Galileo per confrontare moti visti da osservatori diversi• utilizzare le leggi di conservazione per risolvere problemi• analizzare urti elastici ed anelastici• calcolare l'intensità della forza di gravitazione tra due corpi• applicare la legge della gravitazione universale e le leggi di Keplero per risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none">• osservare e identificare i fenomeni• formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi• formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione• fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Tema 2. La meccanica dei corpi estesi

Conoscenze	Abilità	Competenze
------------	---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> • la dinamica dei corpi rigidi • la dinamica dei fluidi 	<ul style="list-style-type: none"> • risolvere problemi sui moti rotatori dei corpi rigidi utilizzando il momento d'inerzia • applicare la seconda legge di Newton e la conservazione dell'energia e del momento angolare per risolvere problemi di meccanica rotazionale • utilizzare l'equazione di continuità per calcolare portata e velocità di un fluido • utilizzare l'equazione di Bernoulli per risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società
--	---	---

Tema 3. Termodinamica

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • i gas e la teoria cinetica • le leggi della termodinamica 	<ul style="list-style-type: none"> • applicare le leggi dei gas ideali e l'equazione di stato per risolvere semplici problemi • calcolare l'energia cinetica media e la velocità media delle molecole di gas mono e biatomiche • applicare i principi della termodinamica per calcolare il lavoro, l'energia interna, il calore assorbito o ceduto in una trasformazione o in un ciclo termico • calcolare il rendimento di una macchina termica • calcolare l'entropia di un sistema soggetto a trasformazioni reversibili ed irreversibili 	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Griglia di valutazione Matematica e Fisica

voto	conoscenza	abilità/capacità	competenza
2	Nessuna	Incapacità di cogliere qualsiasi forma di suggerimento	Incapacità di comprendere/svolgere qualsiasi tipo di esercizio (consegna del compito in bianco o equivalente) o rifiuto

			di svolgere la prova o sostenere una interrogazione
3 Assolutamente insufficiente	Nessuna o assente in alcune parti, caratterizzata da gravi e diffuse lacune	Incapacità di affrontare qualsiasi tipo di esercizio, di impostare qualsiasi problema, incapacità di orientamento anche se guidato	Nessun esercizio svolto correttamente, gravi fraintendimenti ed errori nelle applicazioni di metodi e procedure
4 Gravemente insufficiente	Conoscenza frammentaria, caratterizzata da ampie e diffuse lacune	Inadeguate capacità di riflessione e analisi	L'allievo applica metodi e procedure di calcolo con errori, anche se guidato
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.
6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

SECONDO BIENNIO classe TERZA			L - C E
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	

<ul style="list-style-type: none"> • Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare • Formulare ipotesi in base ai dati forniti • Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate • Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico <p>Problematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (porsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>Rappresentare la configurazione elettronica di un atomo nello stato fondamentale o di ione secondo il modello a orbitali; riconoscere le relazioni che intercorrono tra configurazioni elettroniche e proprietà chimiche; spiegare le proprietà chimiche e fisiche degli elementi dei diversi gruppi della tavola periodica; identificare e prevedere la formazione delle varie tipologie di legame chimico; scrivere e leggere la formula di un composto; scrivere e bilanciare un'equazione chimica; Confrontare la struttura e la funzione di DNA e RNA; descrivere il processo di duplicazione del DNA; riconoscere il ruolo del patrimonio genetico nella definizione delle caratteristiche di una specie; illustrare gli esperimenti di Mendel; - confrontare i risultati di Mendel con le basi cellulari della riproduzione; mettere in corretta relazione i concetti di genotipo e fenotipo; descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri; Correlare minerali più abbondanti rocce corrispondenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici osservazioni (struttura, proprietà fisiche) in laboratorio o sul campo utili per riconoscere specie comuni di minerali e rocce • Classificare i minerali più comuni nelle 7 classi chimiche di appartenenza • Classificare le rocce più comuni nelle 3 famiglie in base al criterio genetico 	<p>CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I modelli atomici • Proprietà periodiche degli elementi • I legami chimici e Struttura delle molecole • Proprietà dei solidi, liquidi e gas • Nomenclatura IUPAC e tradizionale dei principali composti inorganici. • Le reazioni chimiche (classificazione e bilanciamento) <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genetica • Basi molecolari dei fenomeni biologici (struttura e funzioni del DNA, sintesi delle proteine, codice genetico) • Meccanismi dell'evoluzione (speciazione, selezione,..) • Storia ed evoluzione degli organismi viventi <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mineralogia e petrografia (soprattutto in connessione con le realtà locali) 	
--	---	--	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE, ORALI, ESPERTE DI SCIENZE NATURALI

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE primo biennio/secondo biennio/quinto anno					
Primo biennio	Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
	Livello base non	Conoscenza dell'argomento	Assente	2-3	

	raggiunto				
	Livello base non raggiunto		Scarsa e frammentaria	4	
	Livello base		Incompleta e superficiale	5	
	Livello base		Generica ma essenziale	6	
	Livello intermedio		Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Livello intermedio		Adeguata e precisa	8	
	Livello avanzato		Ampia, precisa, efficace	9-10	
	Livello base non raggiunto	Sviluppo dell'argomento	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Livello base non raggiunto		Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Livello base		Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Livello base		Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Livello avanzato		Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
	Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Del tutto inadeguati	2-3	
	Livello base non raggiunto		Molto limitati e inefficaci	4	
	Livello base		Imprecisi e trascurati	5	
	Livello base		Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Livello intermedio		Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Livello intermedio		precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Livello avanzato		Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
Solo secondo biennio e		Attitudine allo sviluppo critico (capacità di	Gravemente lacunose ed inappropriate	2-3	

quinto anno		analisi, di sintesi, di interrelazioni, originalità di idee)			
			Inconsistenti e senza ordine logico	4	
			Frammentarie e superficiali, minima elaborazione	5	
			Adeguate, elaborazione sufficiente in situazioni note	6	
			Coerenti, elaborazione sufficiente in situazioni note, certa originalità	7	
			Significative, rielaborazione e collegamenti autonomi	8	
			Sicure e originali, applicazione efficace anche in situazioni non note	9-10	
				Biennio : 3 = Triennio : 4 =	

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA secondo biennio e quinto anno				
Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Inesistente/limitata e confusa	1-4	
Livello base		Lievi imprecisioni/conoscenze superficiali	5-6	
Livello intermedio		Conoscenze adeguate/complete	7-8	
Livello avanzato		Conoscenze approfondite e sicure	9-10	
Livello base non raggiunto	Comprensione	Assente/minima	1-4	
Livello base		Parziale/accettabile	5-6	
Livello intermedio		adeguata/completa	7-8	
Livello avanzato		Completa e critica	9-10	
Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Esposizione carente e poco comprensibile	1-4	
Livello base		Esposizione lineare con qualche imprecisione	5-6	
Livello intermedio		Esposizione chiara e precisa	7-8	

Livello avanzato		Esposizione sicura con piena padronanza dei termini specifici	7	
Livello base non raggiunto	Applicazione/organizzazione /elaborazione	Inesistente/senza ordine logico	1-4	
Livello base		Elabora in maniera minima/sufficiente	5-6	
Livello intermedio		Elabora in maniera adeguata e autonoma	7-8	
Livello avanzato		Elabora in maniera autonoma ed efficace anche in situazioni non note	9-10	
Livello non raggiunto	Indagare/formulare modelli interpretativi	Compie errori di impostazione nell'analizzare il fenomeno	1-4	
		Analizza il fenomeno nelle linee più evidenti	5-6	
		Analizza in modo adeguato	7-8	
		Analizza in modo approfondito e originale	9-10	
				: 5 =

DISCIPLINA: LINGUE

2° BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale. 2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto. 3. Produrre testi scritti corretti. 4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne. 		
COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento	Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni	Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;

<p>Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>
---	---	---

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere,</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p>

funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).	Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.	Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.
4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 3° anno - Inglese

The Celts – The Romans – The Anglo-Saxons – Beowulf – The Norman Invasion – The Domesday Book – King John and The Magna Charta — Geoffrey Chaucer – the Tudors – James I – The Gunpowder Plot - The Renaissance – The Elizabethan Age - The Sonnet – Shakespeare.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (SCRITTO)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.	Testo con errori gravi che lo rendono incomprensibile. Molto superficiale, banale e mai organizzato. Lessico inadeguato.	Non sa operare nessun tipo di analisi né di sintesi. Verifica non svolta o molto frammentaria.
4-5	Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze.	Testo con alcuni errori gravi. Piuttosto superficiale, frammentario e poco sviluppato. Non usa il lessico specifico.	Non sa ristrutturare ancora le informazioni date o acquisite. Verifica frammentaria, lacunosa e superficiale.
6	Riferisce correttamente le informazioni.	Testo adeguato con alcuni errori di cui pochi gravi. Organizzato in modo accettabile e sviluppato in modo essenziale. Lessico semplice ma adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo solo schematico le informazioni date o acquisite. Verifica globalmente sufficiente, ma non approfondita.
7-8	Individua l'intenzione comunicativa e sa operare opportune inferenze.	Testo con alcuni errori non gravi, sufficientemente ampio ed approfondito. Coerente, per lo più ben organizzato. Lessico adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo organico le informazioni date o acquisite e, se guidato, stabilisce collegamenti. Prova completa e precisa.
9-10	Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale.	Testo corretto e adeguato, ampio, approfondito e ben articolato. Organizzato in modo ordinato, coerente e con ricchezza di lessico.	Stabilisce opportuni collegamenti e rielabora autonomamente. Verifica completa, precisa ed approfondita.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (ORALE)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante.	Non sa usare la morfosintassi, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto.
4-5	Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze.	Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale.	Dà le informazioni in modo confuso e scorretto.
6	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.
7-8	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.
9-10	Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali.	Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;
nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;
nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;
nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Secondo Biennio

1)rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane, codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;

2)ripercorre gli eventi principali della vita della chiesa nel primo Millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;

3)conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.

4)studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;

Obiettivi formativi

1)acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;

2)rafforzare(acquisire) il senso di responsabilità;

3)fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

1)Lezione frontale;

2)lezione dialogata;

3)dibattiti;

4)presentazione dei temi da parte degli alunni;

- 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;
- 6) Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

- 1) Bibbia, libro di testo;
- 2) testi, giornali, documenti, immagini, libri;
- 3) utilizzo della LIM;
- 4) testi di canzoni;
- 5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

Criteri di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.); Discreto(7-sigla Disc.); Buono(8-sigla Buono); Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze del	Competenze di Cittadinan
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		

CLASSE III

					PECUP	za
Saper cogliere	Modulo 1	Da	1)Gli Atti		Conoscere	Collaborare e
l'incidenza dell'annuncio	Conoscenze	Gerusalemme	Contenuti		gli	Competen
Competenze	Conoscenze e Abilità	Modulo	Unità Didattiche	Tempi	Competenze del PECUP	Competenze
nell'evoluzione della cultura occidentale.	Conoscere gli eventi principali della Chiesa delle origini.	Gerusalemme a Roma.	2) Il primato di Pietro.	10 ore	gli	Competenze
	Abilità		3) Paolo "apostolo delle genti".			Collaborare e interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e
	Valutare l'importanza dell'attività missionaria della Chiesa.					le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea. Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	Modulo 2	Il 1° Millennio	1) Da perseguitati protagonisti		Essere in grado di leggere e interpretare e criticare i contenuti delle diverse	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e strumenti di informazione, anche in
Competenze	Conoscenze Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel 1° Millennio e cogliere l'importanza del Cristianesimo per la	Moduli	Contenuti Unità Didattiche 2) Il cristianesimo nel mondo	Tempi 10 ore	Competenze del PEUP	Competenze Cittadinanza
	nascita e lo sviluppo della cultura europea. Abilità Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.		occidentale. 3) San Benedetto il ruolo del monacismo.		forme di comunicazione.	funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro, sperimentando percorsi di apprendimento.

	Saper interpretare l'Evento cristiano	Modulo 3 Conoscenze	La Chiesa	1) L'entità dell'Europa		Conoscere gli aspetti	Collaborare e partecipare:
Insufficiente 4 Sigla Insuff.	nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche. Non partecipare alle attività proposte	Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del	e l'Europa	attraverso il cristianesimo.		fondamentali della cultura e della	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi
Medie 5 Sigla Med.	diritti e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.	L'alunno deve essere costantemente sollecitato e orientato nelle proposte. Abilità Ricostruire		2) Le divisioni e la ricerca dell'unità San	10	tradizione religiosa.	punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui
Sufficiente 6 Sigla Suff.		l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di		Francesco, pace		conosce i dati informativi in modo essenziale.	capacità, gestendo la conflittualità contribuendo
Discreto 7		figure significative del passato e del presente. Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.		3) La Chiesa che cambia: apertura al mondo.			all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Sigla Discr.	
Buono 8 Sigla Buono	Partecipa al dialogo educativo con continuità, conosce i contenuti in modo approfondito.
Ottimo 9 Sigla Ott.	Partecipa con puntualità e assiduità al dialogo educativo e conosce pienamente i contenuti.
Eccellente 10 Sigla Eccel.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, conosce i contenuti, in modo approfondito e completo, utilizzando con sicurezza i linguaggi specifici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LICEO SCIENTIFICO “BONGHI-ROSMINI”

(Sezione: Liceo Scientifico, opzione Scienze applicate)

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CURRICOLO DELLA CLASSE QUARTA

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE individuate per assi

Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse scientifico-tecnologico
Secondo biennio		
Legge, comprende e interpreta le opere d'arte - Produce testi di tipo argomentativo - Utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico - Utilizza e produce testi multimediali	Usa consapevolmente gli strumenti del disegno	Osserva la realtà naturale e la traduce nelle forme del linguaggio grafico-geometrico

CONOSCENZE STORIA DELL'ARTE- LICEO SCIENTIFICO		
Classe	Tem (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 4 ^a scientifico	Il processo di cambiamento dal Seicento all'Ottocento nelle arti.	L'età barocca tra architettura, pittura e scultura la nuova visione dello spazio L'idea e il sentimento: Neoclassicismo e Romanticismo Alle radici di una nuova sensibilità: Realismo e Impressionismo Architettura e nuovi materiali nell'Ottocento
Dati i contenuti, il programma si presta a collegamenti pluridisciplinari con le materie di filosofia e di letteratura italiana, latina, inglese		

CONOSCENZE DISEGNO - LICEO SCIENTIFICO		
Secondo biennio		
Classe 4 ^a scientifico	Le proiezioni prospettiche	Prospettiva accidentale

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove grafiche e verifiche orali si considereranno:

Gravemente insufficienti (voto da 1 a 4): la preparazione nello studio della storia dell'arte risulta inconsistente per contenuti e forma.

Insufficienti (voto 5): la preparazione sui temi di storia dell'arte, pur pertinente, risulta scoordinata e/o frammentaria;

Sufficienti (voto 6): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte si concretizza in un'adeguata capacità di sintesi;

Buone (voto da 7 a 8): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte oltre alle capacità sopra indicate, è associata alla capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Ottime o eccellenti (voto da 9 a 10): la trattazione della storia dell'arte evidenzia una approfondita conoscenza delle tematiche ed un'efficace capacità di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE

DELLA PROVA ORALE O SCRITTA DI **STORIA DELL'ARTE**

1	CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
2	CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
3	CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
			TOTALE VOTO	

Il punteggio della prova si ottiene calcolando la media aritmetica dei punteggi dei singoli descrittori, dividendo il risultato per 3, arrotondando all'intero più vicino

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nel quarto anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo.

L'accresciuto livello di prestazione permetterà un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, la partecipazione e l'organizzazione di competizioni interne ed esterne alla scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita ed i principi essenziali dell'educazione alimentare.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi seguendo indicazioni del docente.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORTEMENTO	Essere in grado di autovalutarsi ed auto controllarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. Non conosce gli argomenti teorici trattati.	Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con continue interruzioni e non le porta a termine. Non riesce a comprendere le regole.	E' provvisto solo di capacità e abilità motorie. Non sa eseguire o esegue con difficoltà i fondamentali dei vari sport.	E' del tutto disinteressato e si rifiuta di svolgere le attività proposte dal docente.
5	Conosce in maniera frammentaria gli argomenti trattati.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molte errori nell'impostare il proprio schema di azione valutare l'azione eseguita ed il suo esito.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Dimostra un interesse parziale partecipando in maniera saltuaria all'attività pratica.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. Conosce in maniera sufficiente gli argomenti trattati.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. Esegue le attività raggiungendo il minimo richiesto.	E' sufficientemente interessato.

7 - 8	<p>Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive</p> <p>dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva. Possiede più che discrete conoscenze teoriche.</p>	<p>Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando</p> <p>in maniera corretta nuovi impegni.</p>	<p>Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e</p> <p>memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità e abilità motorie.</p>	<p>Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. Sa collaborare con i compagni in attività di gruppo per la realizzazione di un progetto comune.</p>
9 - 10	<p>Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. Possiede ottime conoscenze degli argomenti teorici.</p>	<p>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.</p>	<p>Conduce con ottima padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. Sa competere correttamente seguendo le regole del fair-play.</p>	<p>Dimostra un interesse costante ed assiduo e apporta contributi personali alla lezione.</p>

DISCIPLINA: FILOSOFIA E STORIA

STORIA		
	CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
QUARTO ANNO	<p>Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale</p> <p>Le rivoluzioni politiche del Settecento (americana, francese)</p> <p>L'età napoleonica e la Restaurazione.</p> <p>Il problema della nazionalità nell'Ottocento.</p> <p>Il Risorgimento italiano e l'Italia unita.</p> <p>L'Occidente degli Stati-Nazione</p> <p>La questione sociale e il movimento operaio</p> <p>La seconda rivoluzione industriale</p> <p>L'imperialismo e il nazionalismo</p>	<p>Collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</p> <p>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e letteraria</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare</p> <p>Leggere documenti storici e valutare diversi tipi di fonti</p> <p>Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi</p>

FILOSOFIA		
CONTENUTI E CONOSCENZE		ABILITÀ E COMPETENZE
QUARTO ANNO	Umanesimo/Rinascimento	Riconoscere la specificità del sapere filosofico
	La rivoluzione scientifica, Bacone e Galilei	Utilizzare il lessico fondamentale del sapere filosofico
	Il problema del metodo e della conoscenza tra razionalismo ed empirismo:	Comprendere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero moderno
	<ul style="list-style-type: none"> - Cartesio - Spinoza - Leibniz - Hume - Kant 	Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato
	Il pensiero politico moderno: con un autore a scelta tra Hobbes, Locke, Rousseau	Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
	L'Illuminismo	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale
	Vico	Comprendere ed esporre le idee e i problemi filosofici
	Il Romanticismo	Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere
	L'idealismo tedesco e Hegel	Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale
		Leggere i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni
	Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio	
	Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi	
	Argomentare una tesi in un dibattito o in forma scritta	

Griglie di valutazione espresse in decimi per verifiche o esercitazioni scritte/orali

Filosofia

Indicatore	Punti	Descrittore
	1	Gravi lacune
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non ben strutturata)

Conoscenze	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza; eventualmente con una strutturazione semplice, ma nell'insieme corretta)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate
Competenza linguistica	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico filosofico correttamente utilizzati
	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico filosofico tutte le volte in cui viene richiesto
Competenza argomentativa	0,5	Argomenta in modo incompleto, sommario, in molti casi errato
	1,5	Argomenta in modo semplice, ma complessivamente corretto
	2	Tutte le argomentazioni sono svolte con chiarezza, effettuando opportune connessioni di pensiero attraverso un uso corretto e consapevole dei connettivi logici
Capacità di rielaborazione personale	1	Ha buone/discrete capacità logico-intuitive che utilizza per esprimere in maniera sommaria, anche se complessivamente corretta, il proprio punto di vista su un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore
	2	Nella ricostruzione completa e corretta di un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: <ul style="list-style-type: none"> - cfr. autori individuando analogie/differenze; - esplora modelli di risposte alternative date ad uno stesso problema, valutandone le conseguenze - mostra capacità di riflettere e di ricontestualizzare le conseguenze che scaturiscono da una o più posizioni filosofiche - riformula i termini di una questione filosofica anche attraverso un uso creativo del linguaggio, utilizzando metafore, analogie ecc.

Storia

Indicatore	Punti	Descrittore
Conoscenze	1	Gravi lacune (eventualmente gravi difficoltà nella collocazione spazio-temporale dei fatti storici)
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non sempre ben correlata)
	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza, cogliendo almeno le principali correlazioni tra fatti storici)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate
Competenza	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico storiografico correttamente utilizzati

linguistica	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico storiografico tutte le volte in cui viene richiesto
Correlazioni (competenza argomentativa applicata al sapere storico)	0,5	Individua in maniera insufficiente solo alcune correlazioni più semplici
	1,5	Argomenta in maniera semplice e sufficiente nel cogliere le principali interconnessioni insite nella complessità del fatto storico
	2	Tutte le interconnessioni insite nella complessità del fatto storico vengono opportunamente argomentate, selezionando, contestualizzando e motivando la scelta dei dati a disposizione
Capacità di rielaborazione personale	1	Mostra buone/discrete capacità di interpretazione/valutazione di un fatto storico argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo
	2	Nella ricostruzione completa e corretta della complessità di un fatto storico è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: <ul style="list-style-type: none"> - sa formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti - sa esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica - sa riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze, e/o i possibili sviluppi alternativi nel tempo

DISCIPLINA: ITALIANO

TERZO E QUARTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale	Potenziamento del bagaglio lessicale
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata, utilizzare il lessico specifico ed usare i procedimenti dell'argomentazione	Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti dell'Inferno (3° anno) e del Purgatorio dantesco (4° anno) (circa 8/9 per cantica)
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del	Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)	Conoscenza delle linee evolutive, delle poetiche e degli autori più significativi della letteratura italiana: ➤ 3° anno: dallo Stilnovo al

<p>26.11.2018</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>		<p>poema epico-cavalleresco (Dante; la lirica di Petrarca; Ariosto e Tasso; la prosa di Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini)</p> <p>➤ 4° anno: dal Seicento al primo Ottocento (Galilei, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni)</p>
--	--	---

GRIGLIE DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRITTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori/ Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e

		contesti diversi	responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E ABILITÀ DA VALUTARE**

Le competenze chiave di cittadinanza sono quelle che devono mirare a *“favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale”* (Allegato 2 al D.M. 139 del 22.08.2007).

COMPETENZE	ABILITÀ
Comunicare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
	Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà e ricchezza lessicale
Progettare Imparare ad imparare	Analisi / argomentazione organica, coerente ed efficace
Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione	Saper fornire informazioni adeguate e pertinenti Capacità logico-critiche, di riflessione e contestualizzazione Comprensione dei testi nella loro complessità e nelle varie sfumature espressive
Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Saper interagire nel gruppo e contribuire all'azione di apprendimento

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO
(Triennio di tutti gli indirizzi – Esami di Stato)**

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④

		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤	
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥	
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧	
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩	
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥ ⑦	
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑧ ⑨	
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑩	
		3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali
	L2			Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	⑥ ⑦
L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali			⑧ ⑨	
L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali			⑩	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	① ② ③ ④ ⑤	
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	⑥ ⑦	
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	⑧ ⑨	
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	⑩	
Punti generali				/60	
4	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	L1	Non rispetta affatto i vincoli posti nella consegna	① ② ③	
		L2	Rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna	④ ⑤	
		L3	Si attiene in buona parte ai vincoli posti nella consegna	⑥ ⑦ ⑧	
		L4	Rispetta pienamente i vincoli posti nella consegna	⑨ ⑩	
5	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	L1	Non riesce a comprendere il testo	① ② ③	
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	④ ⑤ ⑥	
		L3	Comprende adeguatamente il testo	⑦ ⑧	
		L4	Comprende il messaggio nella sua complessità e nelle varie sfumature espressive	⑨ ⑩	
6	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	L1	Dimostra una conoscenza gravemente insufficiente nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	① ② ③	
		L2	Dimostra una competenza mediocre nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	④ ⑤	
		L3	Analizza in modo semplice ma corretto gli espedienti retorico-formali del testo	⑥	
		L4	Padroneggia con sicurezza le conoscenze del contesto di riferimento e gli elementi formali	⑦ ⑧	
		L5	Completa conoscenza del contesto di riferimento e degli espedienti retorico-formali del testo	⑨ ⑩	
7	Interpretazione corretta e articolata del testo.	L1	Non ha compreso il testo	① ② ③	
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	④ ⑤	
		L3	Sufficiente comprensione del brano	⑥	
		L4	Interpreta il testo in modo completo	⑦ ⑧	
		L5	Interpreta il messaggio dimostrando competenze critiche	⑨ ⑩	
Punti specifici				/40	
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100	
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20	
VOTO FINALE IN DECIMI				/10	

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤

3	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑦ ⑧
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑨ ⑩
		L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	① ② ③ ④ ⑤
		L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	⑥
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	⑦ ⑧
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	⑨ ⑩
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici
L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione		⑥	
L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali		⑦ ⑧	
L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali		⑨ ⑩	
Punti generali				/60
4	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non riesce a individuare la tesi centrale dell'argomentazione	① ② ③
		L2	Riesce a individuare solo parzialmente i nodi centrali dell'argomentazione	④ ⑤
		L3	Individua correttamente i nodi principali dell'argomentazione	⑥ ⑦
		L4	Individua pienamente tesi e argomentazioni presenti nel testo	⑧ ⑨ ⑩
5	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Non espone appropriatamente le proprie opinioni	① ② ③ ④
		L2	L'argomentazione risulta per lo più debole e inefficace	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Espone adeguatamente le proprie opinioni	⑨ ⑩ ⑪ ⑫
		L4	Sa argomentare con proprietà facendo uso di connettivi logici pertinenti	⑬ ⑭ ⑮
6	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Non ha conoscenze sicure sull'argomento	① ② ③ ④
		L2	Mostra riferimenti culturali deboli e non sempre appropriati	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Utilizza riferimenti congrui ma non particolarmente originali	⑨ ⑩ ⑪
		L4	Mostra congrui riferimenti culturali sull'argomento	⑫ ⑬
		L5	Mostra conoscenze ampie, corrette e critiche	⑭ ⑮
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

- Ambito artistico
- Ambito letterario
- Ambito storico
- Ambito filosofico

- Ambito scientifico
- Ambito tecnologico
- Ambito economico
- Ambito sociale

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥
		L4	Testo adeguatamente strutturato	⑦ ⑧
		L5	Testo organicamente strutturato	⑨ ⑩
	Coesione e coerenza testuale.	L1	Scarsa	① ② ③ ④
		L2	Carente e/o contraddittoria	⑤
		L3	Non sempre coerente e lineare	⑥
		L4	Coerente	⑦ ⑧
		L5	Coerente, efficace, esauriente	⑨ ⑩
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	① ② ③ ④

3	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	⑤
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑥
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	⑦ ⑧
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	⑨ ⑩
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	① ② ③ ④ ⑤
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	⑥
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	⑦ ⑧
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	⑨ ⑩
		L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	① ② ③ ④ ⑤
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	⑥
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	⑦ ⑧
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	⑨ ⑩
L1		Scarsi spunti critici	① ② ③ ④ ⑤	
L2		Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	⑥	
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	⑦ ⑧
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	⑨ ⑩
Punti generali				/60
4	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	L1	Non ha compreso il tema da trattare	① ② ③ ④
		L2	La pertinenza/Il titolo del testo rispetto alla traccia sono approssimativi	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Il testo appare sostanzialmente adeguato e pertinente alla traccia proposta	⑨ ⑩ ⑪ ⑫
		L4	Piena la pertinenza del testo rispetto alla traccia	⑬ ⑭ ⑮
5	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	L1	Il testo è poco ordinato, chiaro ed esauriente	① ② ③
		L2	Il testo è abbastanza ordinato, corretto e chiaro nell'esposizione	④ ⑤
		L3	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente	⑥ ⑦
		L4	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente; consapevole ed efficace l'uso degli strumenti linguistici	⑧ ⑨ ⑩
6	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Non mostra conoscenze sicure sull'argomento	① ② ③ ④
		L2	Mediocre l'uso delle conoscenze nell'articolazione del discorso	⑤ ⑥ ⑦ ⑧
		L3	Ha conoscenze soddisfacenti sull'argomento	⑨ ⑩ ⑪
		L4	Mostra buone conoscenze sull'argomento	⑫ ⑬
		L5	Mostra conoscenze ampie, articolate e critiche	⑭ ⑮
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Classi IV

TEMA 1: ALGEBRA e ARITMETICA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> Numeri complessi in forma algebrica, trigonometrica, geometrica Numero e Formalizzazione del sistema dei numeri reali 	<ul style="list-style-type: none"> Calcolo coi numeri complessi Risoluzione di particolari equazioni di grado superiore al secondo Conoscere a fondo la 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni

<ul style="list-style-type: none"> • Numeri irrazionali e trascendenti • Calcolo approssimato • Algebra dei vettori 	<p>struttura dei numeri reali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolo con i vettori 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Costruzione e analisi di semplici modelli per le scienze fisiche, economiche e sociali.
--	---	---

TEMA 2: GEOMETRIA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Geometria solida: posizioni reciproche di rette e piani nello spazio, il parallelismo e la perpendicolarità, nonché le proprietà dei principali solidi geometrici (in particolare dei poliedri e dei solidi di rotazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuizione geometrica dello spazio • Costruzione grafica (anche con software) di configurazione di geometria solida 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Comprendere la potenzialità del metodo della geometria come strumento per risolvere problemi geometrici e fisici strettamente attinenti alla realtà

TEMA 3: RELAZIONI e FUNZIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni goniometriche, esponenziali e logaritmiche • Equazioni e disequazioni goniometriche, esponenziali e logaritmiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere e modellizzare problemi in cui sono coinvolte le funzioni elementari • Usare in modo corretto e appropriato le formule inerenti le funzioni studiate • Operare in maniera corretta con le funzioni inverse • Analizzare sia graficamente che analiticamente le principali funzioni • Operare su funzioni composte e inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale, nonché di andamenti periodici, anche in rapporto con lo studio delle altre discipline; tutto ciò sia in un contesto discreto sia continuo. • Analizzare sia graficamente che analiticamente le principali funzioni e saprà operare su funzioni composte e inverse.

TEMA 4: DATI e PREVISIONI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Distribuzioni doppie condizionate e marginali, deviazione standard, dipendenza, correlazione e regressione. • Probabilità condizionata e composta, la formula di Bayes e le sue applicazioni, 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo delle probabilità • Uso delle distribuzioni statistiche • Modellizzazione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegamento con le altre discipline in cui si fa uso di probabilità e statistica. • Applicazioni alle scienze fisiche, economiche e sociali

<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base del calcolo combinatorio (come approfondimento di studio già effettuato nel biennio) 		
---	--	--

DISCIPLINA: FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel secondo biennio il percorso didattico darà maggior rilievo all'impianto teorico (le leggi della fisica) e alla sintesi formale (strumenti e modelli matematici), con l'obiettivo di formulare e risolvere problemi più impegnativi, tratti anche dall'esperienza quotidiana, sottolineando la natura quantitativa e predittiva delle leggi fisiche. Inoltre, l'attività sperimentale consentirà allo studente di discutere e costruire concetti, progettare e condurre osservazioni e misure, confrontare esperimenti e teorie.

Pertanto lo studente dovrà raggiungere le seguenti competenze:

- osservare e identificare fenomeni;
- formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;
- formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;
- fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale;
- comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Fenomeni ondulatori periodici. • Onde meccaniche. Classificazione delle onde. Fronti di onda. • Fenomeni relativi alla propagazione delle onde. 	<p>spiegare che cos'è un'onda utilizzare le grandezze caratteristiche di un'onda applicare le formule dell'effetto Doppler saper descrivere ed interpretare i fenomeni della riflessione e della rifrazione</p> <p>conoscere le caratteristiche del suono interpretare e applicare le leggi dell'effetto Doppler</p> <p>saper descrivere e interpretare i fenomeni della riflessione e della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare i fenomeni • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi • formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale • comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano

Griglia di valutazione Matematica e Fisica

voto	conoscenza	abilità/capacità	competenza
2	Nessuna	Incapacità di cogliere qualsiasi forma di suggerimento	Incapacità di comprendere/svolgere qualsiasi tipo di esercizio (consegna del compito in bianco o equivalente) o rifiuto di svolgere la prova o sostenere una interrogazione
3 Assolutamente insufficiente	Nessuna o assente in alcune parti, caratterizzata da gravi e diffuse lacune	Incapacità di affrontare qualsiasi tipo di esercizio, di impostare qualsiasi problema, incapacità di orientamento anche se guidato	Nessun esercizio svolto correttamente, gravi fraintendimenti ed errori nelle applicazioni di metodi e procedure
4 Gravemente insufficiente	Conoscenza frammentaria, caratterizzata da ampie e diffuse lacune	Inadeguate capacità di riflessione e analisi	L'allievo applica metodi e procedure di calcolo con errori, anche se guidato
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.
6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

SECONDO BIENNIO classe QUARTA			
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	

<ul style="list-style-type: none"> • Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare • Formulare ipotesi in base ai dati forniti • Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate • Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico • Risolvere situazioni problematiche • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale (corsi in modo critico-consapevole rispetto allo sviluppo scientifico-tecnologico presente e futuro) 	<p>correlare il valore di pH alla concentrazione degli ioni idrogeno delle soluzioni e misurarli utilizzando degli indicatori;</p> <p>distinguere le reazioni di ossidoriduzione da quelle di altro tipo; -prevedere l'evoluzione spontanea di una trasformazione chimica;</p> <p>spiegare l'azione di temperatura, concentrazione, pressione, superficie di contatto, presenza di catalizzatori sulla velocità di una reazione;</p>	<p>Scienze della terra</p> <p>Dinamica endogena (struttura interna della Terra, vulcani, terremoti,)</p> <p>Chimica</p> <p>Termodinamica</p> <p>Cinetica chimica</p> <p>Stechiometria</p> <p>Soluzioni</p> <p>Equilibri chimici, anche in soluzione</p> <p>Reazioni redox e cenni di elettrochimica</p> <p>Biologia</p> <p>Struttura e funzioni di alcuni apparati del corpo umano</p> <p>Educazione alla salute</p>	<p>Liceo Scientifico (3 ore), scienze Applicate (5), Classico (2), Linguistico (2) e Scienze Umane (2 ore)</p> <p>Per le differenze di indirizzo si fa riferimento a quanto precisato nel verbale n.1 del Dipartimento</p>
--	--	--	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE, ORALI, ESPERTE DI SCIENZE NATURALI

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE primo biennio/secondo biennio/quinto anno					
Primo biennio	Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
	Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Assente	2-3	
	Livello base non raggiunto		Scarsa e frammentaria	4	
	Livello base		Incompleta e superficiale	5	
	Livello base		Generica ma essenziale	6	
	Livello intermedio		Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Livello intermedio		Adeguata e precisa	8	
	Livello avanzato		Ampia, precisa, efficace	9-10	
	Livello base non raggiunto	Sviluppo dell'argomento	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Livello base non raggiunto		Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Livello base		Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Livello base		Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Livello avanzato		Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
	Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Del tutto inadeguati	2-3	
	Livello base non raggiunto		Molto limitati e inefficaci	4	
	Livello base		Imprecisi e trascurati	5	
	Livello base		Limitati ma sostanzialmente corretti	6	

	Livello intermedio		Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Livello intermedio		precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Livello avanzato		Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
Solo secondo biennio e quinto anno		Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi, di interrelazioni, originalità di idee)	Gravemente lacunose ed inappropriate	2-3	
			Inconsistenti e senza ordine logico	4	
			Frammentarie e superficiali, minima elaborazione	5	
			Adeguate, elaborazione sufficiente in situazioni note	6	
			Coerenti, elaborazione sufficiente in situazioni note, certa originalità	7	
			Significative, rielaborazione e collegamenti autonomi	8	
			Sicure e originali, applicazione efficace anche in situazioni non note	9-10	
				Biennio : 3 = Triennio : 4 =	

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA secondo biennio e quinto anno				
Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Inesistente/limitata e confusa	1-4	
Livello base		Lievi imprecisioni/conoscenze superficiali	5-6	
Livello intermedio		Conoscenze adeguate/complete	7-8	
Livello avanzato		Conoscenze approfondite e sicure	9-10	
Livello base non raggiunto		Comprensione	Assente/minima	1-4
Livello base	Parziale/accettabile		5-6	
Livello intermedio	adeguata/completa		7-8	
Livello	Completa e critica		9-10	

avanzato				
Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Esposizione carente e poco comprensibile	1-4	
Livello base		Esposizione lineare con qualche imprecisione	5-6	
Livello intermedio		Esposizione chiara e precisa	7-8	
Livello avanzato		Esposizione sicura con piena padronanza dei termini specifici	7	
Livello base non raggiunto	Applicazione/organizzazione/elaborazione	Inesistente/senza ordine logico	1-4	
Livello base		Elabora in maniera minima/sufficiente	5-6	
Livello intermedio		Elabora in maniera adeguata e autonoma	7-8	
Livello avanzato		Elabora in maniera autonoma ed efficace anche in situazioni non note	9-10	
Livello non raggiunto	Indagare/formulare modelli interpretativi	Compie errori di impostazione nell'analizzare il fenomeno	1-4	
		Analizza il fenomeno nelle linee più evidenti	5-6	
		Analizza in modo adeguato	7-8	
		Analizza in modo approfondito e originale	9-10	
				: 5 =

DISCIPLINA: LINGUE

2° BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI

DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p>

<p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p>	<p>interlocutori sia al contesto;</p>	<p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p>
<p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p>	<p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p>	<p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p>
<p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>

4° anno

The Rise of the Novel – Daniel Defoe – Jonathan Swift – Industrial Society – William Blake — The Gothic Novel – The Romantic Spirit – William Wordsworth – Jane Austen.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (SCRITTO)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.	Testo con errori gravi che lo rendono incomprensibile. Molto superficiale, banale e mai organizzato. Lessico inadeguato.	Non sa operare nessun tipo di analisi né di sintesi. Verifica non svolta o molto frammentaria.
4-5	Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze.	Testo con alcuni errori gravi. Piuttosto superficiale, frammentario e poco sviluppato. Non usa il lessico specifico.	Non sa ristrutturare ancora le informazioni date o acquisite. Verifica frammentaria, lacunosa e superficiale.
6	Riferisce correttamente le informazioni.	Testo adeguato con alcuni errori di cui pochi gravi. Organizzato in modo accettabile e sviluppato in modo essenziale. Lessico semplice ma adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo solo schematico le informazioni date o acquisite. Verifica globalmente sufficiente, ma non approfondita.
7-8	Individua l'intenzione comunicativa e sa operare opportune inferenze.	Testo con alcuni errori non gravi, sufficientemente ampio ed approfondito. Coerente, per lo più ben organizzato. Lessico adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo organico le informazioni date o acquisite e, se guidato, stabilisce collegamenti. Prova completa e precisa.
9-10	Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale.	Testo corretto e adeguato, ampio, approfondito e ben articolato. Organizzato in modo ordinato, coerente e con ricchezza di lessico.	Stabilisce opportuni collegamenti e rielabora autonomamente. Verifica completa, precisa ed approfondita.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (ORALE)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante.	Non sa usare la morfosintassi, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto.
4-5	Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze.	Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale.	Dà le informazioni in modo confuso e scorretto.
6	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.
7-8	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.
9-10	Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali.	Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;
nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;
nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;
nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Secondo Biennio

1)rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane, codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;

2)ripercorre gli eventi principali della vita della chiesa nel primo Millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;

3)conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.

4)studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;

Obiettivi formativi

1)acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;

2)rafforzare(acquisire) il senso di responsabilità;

3)fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

1)Lezione frontale;

2)lezione dialogata;

3)dibattiti;

4)presentazione dei temi da parte degli alunni;

- 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;
- 6) Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

- 1) Bibbia, libro di testo;
- 2) testi, giornali, documenti, immagini, libri;
- 3) utilizzo della LIM;
- 4) testi di canzoni;
- 5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

Criteri di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.); Discreto(7-sigla Disc.); Buono(8-sigla Buono); Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze del PECUP	Competenze Di Cittadinanza chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		

Riconoscere il valore dell'etica religiosa.	Modulo 2	La visione cristiana	1)Le contraddizioni		Essere in grado di	Collaborare e partecipare:
Competenze	Conoscenze	Conoscere il valore della persona, la natura e il valore delle relazioni umane e sociali secondo la visione cristiana.	Contenuti 1)Le contraddizioni 2)Un uso responsabile e della libertà.	Tempi 10 ore	Competenze di interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Competenze gruppo comprendendo i diversi punti di vista e valorizzando le altrui capacità imparando ad gestire la conflittualità, organizzando il contributo
	Abilità	Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali per sviluppare un personale progetto di vita.	Didattiche 1)Bioetica e insegnamenti cristiani; 2)Vivere secondo l'amore (Madre Teresa di Calcutta E Martin Luther King).		Cogliere di ogni autore o tema trattato	Cittadinanza chiave Capacità di imparare ad imparare, organizzando il contributo
Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo	Modulo 1 Conoscenze	La Bioetica	1)Bioetica e insegnamenti cristiani; 2)Vivere secondo		Cogliere di ogni autore o tema trattato	Capacità di imparare ad imparare, organizzando il contributo

	Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana, con i valori emergenti della cultura contemporanea.	Modulo 3 Conoscenze	Valori per vivere.	1) Il valore delle relazioni: i bisogni materiali, culturali, spirituali dell'uomo		Essere in grado di leggere o interpretare criticamente e i contenuti delle diverse forme di comunicazioni.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e dalla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Insufficiente 4 Sigla Insuff.	Non partecipa alle attività proposte e non mostra interesse per il lavoro.	La natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.		2) L'amore: i gradi dell'amore (Eros, Filia, agape, caritas)			
Mediocre 5 Sigla Med.	L'alunno deve essere costantemente sollecitato, guidato e orientato nelle proposte.				10		
Sufficiente 6 Sigla Suff.	Dimostra impegno e partecipazione, conosce i dati informativi in modo complessivamente sufficiente. Individua gli elementi essenziali.						
		Operare scelte morali tenendo conto dei valori cristiani.		3) Il matrimonio cristiano: una relazione d'amore			

Discreto 7 Sigla Discr.	Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.
Buono 8 Sigla Buono	Partecipa al dialogo educativo con continuità, conosce i contenuti in modo approfondito.
Ottimo 9 Sigla Ott.	Partecipa con puntualità e assiduità al dialogo educativo e conosce pienamente i contenuti.
Eccellente 10 Sigla Eccel.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, conosce i contenuti, in modo approfondito e completo, utilizzando con sicurezza i linguaggi specifici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LICEO SCIENTIFICO “BONGHI-ROSMINI”

(Sezione: Liceo Scientifico, opzione Scienze applicate)

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CURRICOLO DELLA CLASSE QUINTA

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE SPECIFICHE individuate per assi

Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse scientifico-tecnologico
STORIA DELL'ARTE	DISEGNO	DISEGNO
Quinto anno		
Al fine di approntare la necessaria preparazione degli alunni alla prova di esame di stato conclusivo, il Dipartimento ha stabilito di concentrare il programma di disegno nel primo e nel secondo biennio e di dedicare il quinto anno all'esclusivo studio della storia dell'arte.		
STORIA DELL'ARTE - Legge, comprende e interpreta le opere d'arte anche con rielaborazione personale - Produce testi di tipo argomentativo - Possiede una fruizione consapevole del patrimonio artistico - Utilizza e produce testi multimediali		

CONOSCENZE STORIA DELL'ARTE- LICEO SCIENTIFICO

Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Classe 5 ^a scientifico	L'Europa di fine Ottocento tra innovazioni e tradizione; il trionfo della modernità La svolta rivoluzionario delle Avanguardie storiche L'arte tra le due guerre I nuovi linguaggi dell'arte tra dopoguerra e contemporaneità	Postimpressionismo e Art Nouveau Le Avanguardie storiche dall'Espressionismo all'Astrattismo L'ultima stagione delle Avanguardie tra le due guerre; i pionieri dell'architettura moderna e il Movimento Moderno Le poetiche dell'arte tra dopoguerra ed età contemporanea (Informale, poetica dell'oggetto, arte concettuale) Il rinnovamento dell'architettura e la visione della città
Dati i contenuti, il programma si presta a collegamenti pluridisciplinari con le materie di filosofia e di letteratura italiana, latina, inglese		

CONOSCENZE DISEGNO - LICEO SCIENTIFICO

Classe	Temi (nuclei fondanti)	Conoscenze (contenuti irrinunciabili)
Quinto anno		
STORIA DELL'ARTE		

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove grafiche e verifiche orali si considereranno:

Gravemente insufficienti (voto da 1 a 4): la preparazione nello studio della storia dell'arte risulta inconsistente per contenuti e forma.

Insufficienti (voto 5): la preparazione sui temi di storia dell'arte, pur pertinente, risulta scoordinata e/o frammentaria;

Sufficienti (voto 6): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte si concretizza in un'adeguata capacità di sintesi;

Buone (voto da 7 a 8): la conoscenza degli argomenti di storia dell'arte oltre alle capacità sopra indicate, è associata alla capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Ottime o eccellenti (voto da 9 a 10): la trattazione della storia dell'arte evidenzia una approfondita conoscenza delle tematiche ed un'efficace capacità di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE

DELLA PROVA ORALE O SCRITTA DI **STORIA DELL'ARTE**

1	CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
2	CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
3	CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	A) Gravemente insufficiente B) Insufficiente C) Sufficiente D) Discreto E) Buono F) Ottimo	da 2 a 4 5 6 7 8 da 9 a 10	
			TOTALE VOTO	

Il punteggio della prova si ottiene calcolando la media aritmetica dei punteggi dei singoli descrittori, dividendo il risultato per 3, arrotondando all'intero più vicino

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nel quinto anno l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo.

L'accresciuto livello di prestazione permetterà un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, la partecipazione e l'organizzazione di competizioni interne ed esterne alla scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle

aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

NUCLEI FONDANTI:	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
COMPETENZE:	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita. Conoscere i benefici dell'attività fisica associata ad una sana alimentazione.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
COMPORTEMENTO	Essere in grado di auto valutare ed autocontrollarsi durante le varie attività.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.

PROFILO IN USCITA AL TERMINE DEL CICLO DI STUDI

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che

abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità.

Al termine del quinto anno lo studente dovrà dimostrare di aver raggiunto:

- La capacità di utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici.
- Di conoscere le metodologie di allenamento.
- Un significativo miglioramento delle capacità coordinative in situazioni complesse;
- Di praticare almeno due giochi sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta.
- Di saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici.
- Di conoscere e di essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo.
- Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita.
- Conoscere le principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni.
- Di impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale per la sua tutela.

NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI:

Il corpo umano con le sue espressività e possibilità di movimento

Capacità condizionali e coordinative

Salute , benessere ed attività motorie e sportive

Storia delle Olimpiadi e degli sport

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. Non conosce gli argomenti teorici trattati.	Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con continue interruzioni e non le porta a termine. Non riesce a comprendere le regole.	E' provvisto solo di capacità e abilità motorie. Non sa eseguire o esegue con difficoltà i fondamentali dei vari sport.	E' del tutto disinteressato e si rifiuta di svolgere le attività proposte dal docente.
5	Conosce in maniera frammentaria gli argomenti trattati.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molte errori nell'impostare il proprio schema di azione valutare l'azione eseguita ed il suo esito.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Dimostra un interesse parziale partecipando in maniera saltuaria all'attività pratica.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. Conosce in maniera sufficiente gli argomenti trattati.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. Esegue le attività raggiungendo il minimo richiesto.	E' sufficientemente interessato.

7 - 8	<p>Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive</p> <p>dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva. Possiede più che discrete conoscenze teoriche.</p>	<p>Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando</p> <p>in maniera corretta nuovi impegni.</p>	<p>Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e</p> <p>memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità e abilità motorie.</p>	<p>Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. Sa collaborare con i compagni in attività di gruppo per la realizzazione di un progetto comune.</p>
9 - 10	<p>Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. Possiede ottime conoscenze degli argomenti teorici.</p>	<p>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.</p>	<p>Conduce con ottima padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. Sa competere correttamente seguendo le regole del fair-play.</p>	<p>Dimostra un interesse costante ed assiduo e apporta contributi personali alla lezione.</p>

DISCIPLINA: FILOSOFIA E STORIA

STORIA		
	CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
QUINTO ANNO	<p>Il mondo all'inizio del Novecento</p> <p>L'Età giolittiana in Italia</p> <p>La Prima Guerra Mondiale</p> <p>L'Europa e il mondo dopo la Prima Guerra Mondiale</p> <p>Le rivoluzioni del 1917 in Russia</p> <p>Dopo la guerra: sviluppo e crisi</p> <p>Il regime fascista in Italia</p> <p>La Germania del Terzo Reich</p> <p>L'URSS di Stalin</p> <p>L'Europa tra democrazia e fascismi</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda</p> <p>Economia e società nel secondo Novecento</p> <p>L'Italia della prima Repubblica</p> <p>Il Medio Oriente dal dopoguerra ad oggi</p> <p>Il processo di integrazione in Europa</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali applicando categorie , metodi e strumenti propri della ricerca storica</p> <p>Interpretare le differenti tesi storiografiche</p> <p>Avere consapevolezza del carattere sincronico e diacronico degli eventi storici in relazione ai diversi contesti geopolitici e socio-culturali</p> <p>Correlare la conoscenza storica alle strutture demografiche, economiche e socioculturali del tempo, valutando anche gli apporti delle scienze e delle tecniche</p> <p>Saper costruire collegamenti e sintesi intra-disciplinari e multi-disciplinari</p> <p>Comprendere l'integrazione tra macrostoria e microstoria, ricostruire gli eventi storici legati alle categorie di imperialismo, totalitarismo, democrazia, società di massa, decolonizzazione, globalizzazione</p>
	<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p>Il diritto di voto</p> <p>Uguaglianza e pari dignità</p> <p>La difesa della Patria</p> <p>I partiti politici</p> <p>L'Organizzazione delle Nazioni Unite</p> <p>La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato</p>	<p>Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale</p> <p>Riconoscere l'importanza delle regole, dei diritti e dei doveri, assumendo una posizione critica, capace di denunciare anche le regole ritenute ingiuste, attraverso la disobbedienza civile</p> <p>Praticare la legalità, attraverso una memoria attiva e un'etica della scelta</p>

FILOSOFIA		
	CONTENUTI E CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
QUINTO ANNO	<p>Schopenhauer</p> <p>Kierkegaard</p> <p>Marx</p> <p>Nietzsche</p> <p>Il Positivismo, gli sviluppi delle scienze e le teorie della conoscenza</p> <p>Almeno quattro Autori e/o problemi della filosofia del '900 (Husserl e la fenomenologia, Freud e la psicanalisi, Heidegger e l'esistenzialismo, il neoidealismo italiano, Wittgenstein e la filosofia analitica, vitalismo e pragmatismo, la filosofia di ispirazione cristiana e la teologia, interpretazioni e sviluppi del marxismo, temi e problemi della filosofia politica, gli sviluppi della riflessione epistemologica, la filosofia del linguaggio, l'ermeneutica filosofica)</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico del sapere filosofico</p> <p>Comprendere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero contemporaneo</p> <p>Cogliere il legame col contesto storico-culturale di ogni autore o tema trattato</p> <p>Cogliere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Acquisire l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale</p> <p>Cogliere il rapporto tra la filosofia e altre forme di sapere</p> <p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi attraverso cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Leggere e analizzare i testi degli autori in traduzione, anche solo in parte, comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p> <p>Argomentare la propria tesi in un dibattito o in forma scritta</p> <p>Acquisire giudizio critico</p>

Griglie di valutazione espresse in decimi per verifiche o esercitazioni scritte/orali

Filosofia

Indicatore	Punti	Descrittore
Conoscenze	1	Gravi lacune
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non ben strutturata)
	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza; eventualmente con una strutturazione semplice, ma nell'insieme corretta)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate
Competenza linguistica	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico filosofico correttamente utilizzati
	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico filosofico tutte le volte in cui viene richiesto
Competenza argomentativa	0,5	Argomenta in modo incompleto, sommario, in molti casi errato
	1,5	Argomenta in modo semplice, ma complessivamente corretto
	2	Tutte le argomentazioni sono svolte con chiarezza, effettuando opportune connessioni di pensiero attraverso un uso corretto e consapevole dei connettivi logici
Capacità di rielaborazione personale	1	Ha buone/discrete capacità logico-intuitive che utilizza per esprimere in maniera sommaria, anche se complessivamente corretta, il proprio punto di vista su un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore
	2	Nella ricostruzione completa e corretta di un problema, una corrente, un'opera filosofica o il pensiero di un autore è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: <ul style="list-style-type: none"> - cfr. autori individuando analogie/differenze; - esplora modelli di risposte alternative date ad uno stesso problema, valutandone le conseguenze - mostra capacità di riflettere e di ricontestualizzare le conseguenze che scaturiscono da una o più posizioni filosofiche - riformula i termini di una questione filosofica anche attraverso un uso creativo del linguaggio, utilizzando metafore, analogie ecc.

Storia

Indicatore	Punti	Descrittore
Conoscenze	1	Gravi lacune (eventualmente gravi difficoltà nella collocazione spazio-temporale dei fatti storici)
	2	Approssimativa e sommaria (eventualmente non sempre ben correlata)
	3	Sufficiente (più o meno completa, comunque non sotto la soglia della sufficienza, cogliendo almeno le principali correlazioni tra fatti storici)
	4	Esaustiva, ben strutturata, originale e approfondita da ampie ricerche personali scientificamente documentate

Competenza linguistica	1,5	Uso abbastanza corretto del linguaggio comune, con inserti occasionali del lessico storiografico correttamente utilizzati
	2	Buona padronanza della lingua italiana e utilizzo rigoroso del lessico storiografico tutte le volte in cui viene richiesto
Correlazioni (competenza argomentativa applicata al sapere storico)	0,5	Individua in maniera insufficiente solo alcune correlazioni più semplici
	1,5	Argomenta in maniera semplice e sufficiente nel cogliere le principali interconnessioni insite nella complessità del fatto storico
	2	Tutte le interconnessioni insite nella complessità del fatto storico vengono opportunamente argomentate, selezionando, contestualizzando e motivando la scelta dei dati a disposizione
Capacità di rielaborazione personale	1	Mostra buone/discrete capacità di interpretazione/valutazione di un fatto storico argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo
	2	Nella ricostruzione completa e corretta della complessità di un fatto storico è in grado di compiere almeno una di queste operazioni: <ul style="list-style-type: none"> - sa formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti - sa esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica - sa riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze, e/o i possibili sviluppi alternativi nel tempo

DISCIPLINA: ITALIANO

QUINTO ANNO		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative	Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo	Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura diretta e l'analisi di canti del Paradiso dantesco (circa 8/9 canti)
Saper condurre un'esposizione pertinente e articolata	Potenziare le abilità argomentative	Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario che va da Leopardi ad oggi, con gli autori e i testi che maggiormente hanno segnato le innovazioni delle forme e dei generi in questi secoli: Baudelaire
Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. n. 769 del 26.11.2018	Rielaborare criticamente i contenuti appresi Utilizzare in modo autonomo le principali competenze acquisite di	

<p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p> <p>Saper costruire un giudizio critico motivato</p> <p>Saper costruire percorsi tematici pluridisciplinari.</p>	<p>analisi testuale e contestuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assumere un punto di vista personale - organizzare i dati - strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e/o interdisciplinare; <p>Condurre autonomamente ricerche bibliografiche e approfondimenti disciplinari e multidisciplinari</p> <p>Costruire percorsi tematici pluridisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fare ricerche bibliografiche - selezionare il materiale pertinente - mettere in relazione i dati - approfondire argomenti specifici. 	<p>e il simbolismo; Pascoli, D'Annunzio; Verga, Pirandello, Svevo; la poesia di Ungaretti, Saba, Montale ed altri; la narrativa dal Neorealismo ad oggi (Calvino, Pavese, Pasolini e altri)</p>
--	--	---

GRIGLIE DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRIPTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori / Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

		raggiunti	
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E ABILITÀ DA VALUTARE**

Le competenze chiave di cittadinanza sono quelle che devono mirare a “favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale” (Allegato 2 al D.M. 139 del 22.08.2007).

COMPETENZE	ABILITÀ
Comunicare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
	Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà e ricchezza lessicale
Progettare Imparare ad imparare	Analisi / argomentazione organica, coerente ed efficace
Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione	Saper fornire informazioni adeguate e pertinenti Capacità logico-critiche, di riflessione e contestualizzazione Comprensione dei testi nella loro complessità e nelle varie sfumature espressive
Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Saper interagire nel gruppo e contribuire all'azione di apprendimento

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO
(Triennio di tutti gli indirizzi – Esami di Stato)**

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	① ② ③ ④
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	⑤
		L3	Testo sufficientemente strutturato	⑥

	Coesione e coerenza testuale.	L4	Testo adeguatamente strutturato	7 8
		L5	Testo organicamente strutturato	9 10
		L1	Scarsa	1 2 3 4
		L2	Carente e/o contraddittoria	5
		L3	Non sempre coerente e lineare	6
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L4	Coerente	7 8
		L5	Coerente, efficace, esauriente	9 10
		L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1 2 3 4
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	5
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	6
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	7 8
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	9 10
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	1 2 3 4 5
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	6 7
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	8 9
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	10
		L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	1 2 3 4 5
		L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	6 7
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	8 9
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	10
		L1	Scarsi spunti critici	1 2 3 4 5
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	6 7
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	8 9
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	10
		Punti generali		
4	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	L1	Non rispetta affatto i vincoli posti nella consegna	1 2 3
		L2	Rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna	4 5
		L3	Si attiene in buona parte ai vincoli posti nella consegna	6 7 8
		L4	Rispetta pienamente i vincoli posti nella consegna	9 10
5	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	L1	Non riesce a comprendere il testo	1 2 3
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	4 5 6
		L3	Comprende adeguatamente il testo	7 8
		L4	Comprende il messaggio nella sua complessità e nelle varie sfumature espressive	9 10
6	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	L1	Dimostra una conoscenza gravemente insufficiente nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	1 2 3
		L2	Dimostra una competenza mediocre nel cogliere gli espedienti retorico-formali del testo	4 5
		L3	Analizza in modo semplice ma corretto gli espedienti retorico-formali del testo	6
		L4	Padroneggia con sicurezza le conoscenze del contesto di riferimento e gli elementi formali	7 8
		L5	Completa conoscenza del contesto di riferimento e degli espedienti retorico-formali del testo	9 10
7	Interpretazione corretta e articolata del testo.	L1	Non ha compreso il testo	1 2 3
		L2	Comprende superficialmente il significato del testo	4 5
		L3	Sufficiente comprensione del brano	6
		L4	Interpreta il testo in modo completo	7 8
		L5	Interpreta il messaggio dimostrando competenze critiche	9 10
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	1 2 3 4
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	5
		L3	Testo sufficientemente strutturato	6
		L4	Testo adeguatamente strutturato	7 8

	Coesione e coerenza testuale.	L5	Testo organicamente strutturato	9 10
		L1	Scarsa	1 2 3 4
		L2	Carente e/o contraddittoria	5
		L3	Non sempre coerente e lineare	6
		L4	Coerente	7 8
2	Ricchezza e padronanza lessicale	L5	Coerente, efficace, esauriente	9 10
		L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1 2 3 4
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	5
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	6
		L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	7 8
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	9 10
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	1 2 3 4 5
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	6
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	7 8
		L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	9 10
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	1 2 3 4 5
		L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	6
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	7 8
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	9 10
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	1 2 3 4 5
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	6
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	7 8
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	9 10
Punti generali				/60
4	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non riesce a individuare la tesi centrale dell'argomentazione	1 2 3
		L2	Riesce a individuare solo parzialmente i nodi centrali dell'argomentazione	4 5
		L3	Individua correttamente i nodi principali dell'argomentazione	6 7
		L4	Individua pienamente tesi e argomentazioni presenti nel testo	8 9 10
5	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Non espone appropriatamente le proprie opinioni	1 2 3 4
		L2	L'argomentazione risulta per lo più debole e inefficace	5 6 7 8
		L3	Espone adeguatamente le proprie opinioni	9 10 11 12
		L4	Sa argomentare con proprietà facendo uso di connettivi logici pertinenti	13 14 15
6	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Non ha conoscenze sicure sull'argomento	1 2 3 4
		L2	Mostra riferimenti culturali deboli e non sempre appropriati	5 6 7 8
		L3	Utilizza riferimenti congrui ma non particolarmente originali	9 10 11
		L4	Mostra congrui riferimenti culturali sull'argomento	12 13
		L5	Mostra conoscenze ampie, corrette e critiche	14 15
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

- Ambito artistico
- Ambito letterario
- Ambito storico
- Ambito filosofico

- Ambito scientifico
- Ambito tecnologico
- Ambito economico
- Ambito sociale

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI
1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	L1	Testo frammentario e/o confuso	1 2 3 4
		L2	Testo mediocrementemente strutturato	5
		L3	Testo sufficientemente strutturato	6

	Coesione e coerenza testuale.	L4	Testo adeguatamente strutturato	(7) (8)
		L5	Testo organicamente strutturato	(9) (10)
		L1	Scarsa	(1) (2) (3) (4)
		L2	Carente e/o contraddittoria	(5)
		L3	Non sempre coerente e lineare	(6)
	Ricchezza e padronanza lessicale	L4	Coerente	(7) (8)
		L5	Coerente, efficace, esauriente	(9) (10)
		L1	Improprietà di linguaggio e lessico ristretto	(1) (2) (3) (4)
		L2	Lessico ripetitivo e non sufficientemente tecnico	(5)
		L3	Sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	(6)
2	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	L4	Forma sostanzialmente corretta, proprietà e ricchezza lessicale	(7) (8)
		L5	Buona proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	(9) (10)
		L1	Errori ripetuti di ortografia e sintassi	(1) (2) (3) (4) (5)
		L2	Errori non gravi di ortografia e sintassi	(6)
		L3	Pochi errori non gravi di ortografia o sintassi	(7) (8)
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L4	Nessun errore di ortografia o sintassi	(9) (10)
		L1	Conoscenze lacunose, modesti i riferimenti culturali	(1) (2) (3) (4) (5)
		L2	Sufficienti le conoscenze e i riferimenti culturali	(6)
		L3	Adeguate le conoscenze, ampi i riferimenti culturali	(7) (8)
		L4	Ampiezza e precisione delle conoscenze, ricchezza di riferimenti culturali	(9) (10)
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Scarsi spunti critici	(1) (2) (3) (4) (5)
		L2	Sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	(6)
		L3	Offre diversi spunti critici e adeguate valutazioni personali	(7) (8)
		L4	Capacità di riflessione critica, ricchezza di approfondimenti personali	(9) (10)
Punti generali				/60
4	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	L1	Non ha compreso il tema da trattare	(1) (2) (3) (4)
		L2	La pertinenza/Il titolo del testo rispetto alla traccia sono approssimativi	(5) (6) (7) (8)
		L3	Il testo appare sostanzialmente adeguato e pertinente alla traccia proposta	(9) (10) (11) (12)
		L4	Piena la pertinenza del testo rispetto alla traccia	(13) (14) (15)
5	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	L1	Il testo è poco ordinato, chiaro ed esauriente	(1) (2) (3)
		L2	Il testo è abbastanza ordinato, corretto e chiaro nell'esposizione	(4) (5)
		L3	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente	(6) (7)
		L4	Il testo è corretto, chiaro ed esauriente; consapevole ed efficace l'uso degli strumenti linguistici	(8) (9) (10)
6	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Non mostra conoscenze sicure sull'argomento	(1) (2) (3) (4)
		L2	Mediocre l'uso delle conoscenze nell'articolazione del discorso	(5) (6) (7) (8)
		L3	Ha conoscenze soddisfacenti sull'argomento	(9) (10) (11)
		L4	Mostra buone conoscenze sull'argomento	(12) (13)
		L5	Mostra conoscenze ampie, articolate e critiche	(14) (15)
Punti specifici				/40
Punti totali = Punti generali + punti specifici				/100
Voto finale: Punti totali / 5 + arrotondamento (sempre al valore superiore)				/20
VOTO FINALE IN DECIMI				/10

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Classi V

Tema Geometria

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">• Coordinate cartesiane nello spazio.• Distanza tra due punti nello spazio.• Equazione cartesiana di un piano nello spazio.• Equazioni cartesiane e parametriche di una retta nello spazio.• Mutue posizioni fra due piani e fra un piano e una retta nello spazio: condizioni di parallelismo, incidenza, perpendicolarità.• Mutua posizione di due rette nello spazio.• Equazione di una sfera.• Mutue posizioni tra un piano e una sfera, fra una retta e una sfera, tra due sfere.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare lo spazio come insieme di punti e insieme di vettori,• Rappresentare un punto nello spazio in un riferimento cartesiano.• Calcolare la distanza tra due punti.• Calcolare il vettore somma di due vettori.• Calcolo del prodotto scalare e del prodotto vettoriale.• Parallelismo e perpendicolarità tra due vettori con il prodotto scalare e il prodotto vettoriale.• Determinare l'equazione di un piano nello spazio, attraverso il vettore giacitura.• Determinare l'equazione parametrica di una retta nello spazio e come intersezione di piani paralleli.• Determinare l'equazione di una retta per due punti e di un piano per tre punti.• Calcolare la distanza tra un punto e un piano.• Determinare l'equazione di una superficie sferica noti il centro e il raggio.• Dimostrare formule e teoremi (abilità trasversale)	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace.• Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi.• Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese.• Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti.• Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrando nel contesto storico generale in cui sono sorte.• Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.• Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti.• Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese, adattandole a situazioni non ancora affrontate, ma non troppo distanti da quelle conosciute (zona di sviluppo prossimale)

Tema Relazioni e Funzioni

Conoscenze	Abilità	Competenze
------------	---------	------------

- Limiti di successioni e funzioni a valori in R.
- Teorema del confronto (o "dei carabinieri"); limite della somma, del prodotto e del quoziente (se ha senso) di due funzioni. Limite della composizione e dell'inversa (se esiste).
- Successioni e funzioni crescenti o decrescenti e loro limiti.
- Definizione e approssimazioni dei numeri π ed e .
- Esempi notevoli di limiti di successioni e di funzioni, in particolare:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$$

$$\lim_{n \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{n}\right)^n$$

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{a^x}{x^\beta} \quad a > 1, \beta > 0$$

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{\log_a(x)}{x^\beta} \quad a > 1, \beta > 0$$

- Velocità media (e istantanea) di variazione di un processo rappresentato mediante una funzione, interpretato anche graficamente.
- Continuità e derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo.
- Esempi di funzioni non continue o non derivabili.
- Relazione fra derivabilità e continuità di una funzione in un punto.
- Esempi di calcolo della derivata di una funzione in un punto come limite del rapporto incrementale.
- La funzione derivata. Derivate di ordine superiore.

- Conoscere e interpretare geometricamente la definizione topologica di limite nei vari casi possibili.
- Definire i limiti destro e sinistro di una funzione.
- Stabilire se un dato valore è il limite di una funzione per la variabile indipendente tendente a un valore assegnato.
- Enunciare e dimostrare il teorema dell'unicità del limite e della permanenza del segno.
- Conoscere i teoremi sull'algebra dei limiti.
- Riconoscere le forme indeterminate.
- Calcolare il limite all'infinito di una funzione razionale fratta.
- Enunciare e dimostrare il teorema del confronto.
- Stabilire se il grafico di una funzione possiede asintoti verticali, orizzontali e obliqui.
- Studiare e disegnare il grafico qualitativo di una funzione.
- Sapere definire il numero π e inquadrare storicamente la sua scoperta.
- Sapere definire il numero e e descrivere il suo utilizzo nel calcolo di interessi composti.
- Conoscere, dimostrare e utilizzare il limite

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$$
 fondamentale per il calcolo di altri limiti.
- Conoscere il

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x$$
 e da questo calcolare altri limiti.
- Generalizzare i limiti fondamentali e utilizzare il principio di sostituzione degli infinitesimi e degli infiniti.
- Stabilire se una funzione è continua in un punto, in un intervallo, nel suo insieme di definizione.
- Distinguere i diversi casi di

- Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace.
- Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi.
- Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese.
- Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti.
- Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrando nel contesto storico generale in cui sono sorte.
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti.
- Utilizzare in modo appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese, adattandole a situazioni non ancora affrontate, ma non troppo distanti da quelle conosciute (zona di sviluppo prossimale).

<ul style="list-style-type: none"> • Teorema degli zeri per le funzioni continue. • Esempi di funzioni continue e derivabili quante volte si vuole: funzioni polinomiali, logaritmo, esponenziale, funzioni trigonometriche. • Interpretazioni geometriche e fisiche della derivata. Retta tangente al grafico di una funzione in un punto. • La velocità come derivata dello spazio percorso in funzione del tempo. • Derivata della somma, del prodotto, del quoziente (se ha senso), della composizione di due funzioni derivabili. • Derivata dell'inversa (se esiste) di una funzione derivabile. • Formule per le derivate delle funzioni elementari x^n, $\sin x$, $\cos x$, $\tan x$, e^x, $\ln x$, e, in intervalli di invertibilità, delle goniometriche inverse. • Differenziale di una funzione e suo significato geometrico (linearizzazione della funzione nell'intorno di un punto). • Teorema del valor medio di Lagrange e teorema di Rolle. • Relazioni fra la monotonia di una funzione derivabile e il segno della sua derivata. • Teorema di De L'Hôpital. • Andamento qualitativo del grafico della derivata noto il grafico di una funzione e viceversa. • Comportamento della derivata di una funzione nei punti di massimo e minimo relativo. • Risoluzione di problemi che richiedono di determinare massimo o minimo di grandezze rappresentabili mediante funzioni derivabili di variabile reale. • Comportamento della derivata seconda e informazione sui punti di 	<p>discontinuità di una funzione. Conoscere e e applicare le proprietà delle funzioni continue rispetto alle operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunciare alcuni teoremi sulle funzioni continue: della permanenza del segno, di Bolzano, di Weierstrass. • Stabilire la continuità della funzione composta. • Stabilire sotto quali condizioni una funzione è invertibile e dove la sua inversa è continua. • Calcolare il rapporto incrementale di una funzione in un intervallo. • Definire e distinguere la derivata di una funzione in un punto e a funzione derivata. • Enunciare e dimostrare il teorema di continuità della funzione derivabile. • Classificare i diversi punti di non derivabilità. • Dimostrare (usando la definizione) le formule per la derivata delle funzioni: costante, identica, valore assoluto, seno, coseno, esponenziale e logaritmica. • Dimostrare e applicare le formule per la derivata di somma e prodotto di due funzioni. • Applicare la formula per la derivazione di un rapporto e della composizione di funzioni. • Derivare le funzioni goniometriche inverse. • Stabilire le relazioni tra la monotonia di una funzione e il segno della derivata prima. • Determinare massimi e minimi con la derivata prima. • Determinare i punti di flesso e gli intervalli di convessità e concavità di una funzione con lo studio della derivata seconda. • Disegnare con buona 	
--	--	--

<p>flesso, di convessità concavità del grafico di una funzione. Punti critici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grafico di una funzione. Asintoti. • Calcolo di una radice approssimata di un'equazione algebrica con il metodo di bisezione e il metodo delle tangenti (di Newton). • Nozione di integrale definito di una funzione in un intervallo. Esempi di stima del suo valore mediante un processo di approssimazione basato sulla definizione, con il metodo dei rettangoli, con il metodo dei trapezi. • Interpretazione dell'integrale definito di una funzione come area con segno dell'insieme di punti del piano compreso fra il suo grafico e l'asse delle ascisse. • Teorema della media integrale e suo significato geometrico. • Lunghezza della circonferenza, area del cerchio. • Espressione per mezzo di integrali dell'area di insiemi di punti del piano compresi tra due grafici di funzione. • Principio di Cavalieri e sue applicazioni per il calcolo di volumi di solidi e di aree di superficie (prisma, parallelepipedo, piramide, solidi di rotazione: cilindro, cono e sfera). • Calcolo del volume di solidi (ad es. di rotazione) come integrale delle aree delle sezioni effettuate con piani ortogonali a una direzione fissata. • Primitiva di una funzione e nozione d'integrale indefinito. • Primitive delle funzioni elementari. • Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di 	<p>approssimazione il grafico di una funzione avvalendosi degli strumenti analitici studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Separazione degli zeri; applicazione del metodo di bisezioni e delle tangenti (quando possibile) per il calcolo approssimato di zeri, con stima dell'errore. • Definire l'insieme delle funzione primitive di una assegnata. • Conoscere e giustificare le formule relative agli integrali elementari, estendendole con l'uso della formula di derivazione delle funzioni composte. • Integrazione per parti. • Integrazione per sostituzione (semplici casi). • Scomporre una frazione algebrica e integrare semplici funzioni razionali fratte. • Definire l'integrale definito di una funzione limitata (e integrabile) in un intervallo chiuso. • Conoscere l'enunciato del teorema fondamentale del calcolo integrale. • Calcolare integrali definiti. • Calcolare aree di regioni piane, di superfici di rotazione e volumi di solidi attraverso il principio di Cavalieri. • Descrivere le caratteristiche di un modello differenziale. • Verificare la soluzione di un'equazione differenziale. • Risolvere equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili. • Integrazione di semplici equazioni differenziali del II ordine a partire dal II principio della Dinamica. 	
---	---	--

<p>un integrale definito di una funzione cui si conosce una primitiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primitive delle funzioni polinomiali intere e di alcune funzioni razionali. • Integrazione per sostituzione e per parti. • Concetto di equazione differenziale e sua utilizzazione per la descrizione e modellizzazione di fenomeni fisici o di altra natura. • Equazioni differenziali del primo ordine a coefficienti costanti o che si risolvano mediante integrazioni elementari. • Integrazione per separazione delle variabili. Risoluzione dell'equazione differenziale del 2° ordine che si ricava dalla II legge della dinamica. 		
--	--	--

Tema Dati e Previsioni.

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Alcune distribuzioni discrete di probabilità: distribuzione binomiale, distribuzione di Poisson e loro applicazioni. • Variazione delle distribuzioni binomiale e di Poisson al variare dei loro parametri. • Variabili aleatorie continue e loro distribuzioni: distribuzione normale e sue applicazioni. • Operazione di standardizzazione: sua importanza nel confronto e studio di distribuzioni statistiche e di probabilità e per l'utilizzo in modo corretto delle tavole della distribuzione normale standardizzata (della densità e della funzione di ripartizione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire una variabile aleatoria discreta. • Conoscere la funzione di distribuzione di probabilità. • Conoscere il significato di valor medio, varianza e scarto quadratico medio di una variabile aleatoria. • Conoscere una variabile aleatoria bernoulliana, calcolarne valor medio e varianza. • Conoscere una variabile aleatoria geometrica, calcolarne valor medio e varianza. • Conoscere una variabile aleatoria di Poisson, calcolarne valor medio e varianza. • Conoscere la legge dei grandi numeri di Bernoulli. • Definire una distribuzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo chiaro, rigoroso ed efficace. • Analizzare i dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e relazioni tra essi. • Problem solving e problem posing: matematizzare e risolvere situazioni problematiche attraverso le strategie apprese. • Motivare e argomentare affermazioni relative a vari contesti. • Collegare le tematiche principali con uno sguardo di insieme, inquadrandole nel contesto storico generale in cui sono sorte. • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico con i formalismi introdotti. • Utilizzare in modo

<ul style="list-style-type: none"> Definizione e interpretazione di valore atteso, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria. 	<p>continua di probabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> Definire la distribuzione normale e conoscere la sua funzione di densità. 	<p>appropriato e consapevole le tecniche e le procedure apprese, adattandole a situazioni non ancora affrontate, ma non troppo distanti da quelle conosciute (zona di sviluppo prossimale).</p>
--	---	---

DISCIPLINA: FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel secondo biennio il percorso didattico darà maggior rilievo all'impianto teorico (le leggi della fisica) e alla sintesi formale (strumenti e modelli matematici), con l'obiettivo di formulare e risolvere problemi più impegnativi, tratti anche dall'esperienza quotidiana, sottolineando la natura quantitativa e predittiva delle leggi fisiche. Inoltre, l'attività sperimentale consentirà allo studente di discutere e costruire concetti, progettare e condurre osservazioni e misure, confrontare esperimenti e teorie.

Pertanto lo studente dovrà raggiungere le seguenti competenze:

- osservare e identificare fenomeni;
- formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;
- formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;
- fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale;
- comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> Induzione elettromagnetica ed equazioni di Maxwell Modello ondulatorio della luce 	<p>saper ricavare e interpretare la legge di Faraday-Neumann-Lenz acquisire il concetto di induttanza assimilare le caratteristiche delle correnti alternate conoscere e interpretare i fenomeni sulle correnti indotte saper unificare la teoria dell'elettromagnetismo conoscere le proprietà delle onde elettromagnetiche</p> <p>La relatività del moto per Galileo ed Einstein. L'esperimento di Michelson-Morley mette</p>	<ul style="list-style-type: none"> osservare e identificare i fenomeni formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano

			di svolgere la prova o sostenere una interrogazione
3 Assolutamente insufficiente	Nessuna o assente in alcune parti, caratterizzata da gravi e diffuse lacune	Incapacità di affrontare qualsiasi tipo di esercizio, di impostare qualsiasi problema, incapacità di orientamento anche se guidato	Nessun esercizio svolto correttamente, gravi fraintendimenti ed errori nelle applicazioni di metodi e procedure
4 Gravemente insufficiente	Conoscenza frammentaria, caratterizzata da ampie e diffuse lacune	Inadeguate capacità di riflessione e analisi	L'allievo applica metodi e procedure di calcolo con errori, anche se guidato
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.
6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto. • Indagare Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati. Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici. • Comunicare Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni..). • Applicare e trasferire Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove. Valutare criticamente i processi attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati. • Competenze digitali Utilizzare e produrre testi multimediali Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituiscono e con gli stati di ibridazione degli atomi. ▪ Riconoscere gli stati di equilibrio anche in soluzione acquosa. ▪ Riconoscere gli aspetti energetici di una reazione chimica. ▪ Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti di elettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche. ▪ Mettere in relazione la cinetica chimica con i meccanismi di catalisi. ▪ Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita. ▪ Correlare la struttura cellulare con la funzione espletata. ▪ Utilizzare i modelli della genetica classica per interpretare l'ereditarietà dei caratteri. ▪ Correlare la struttura del DNA con la sua funzione di molecola alla base dell'ereditarietà. ▪ Individuare il ruolo delle modificazioni genetiche nelle malattie ereditarie e nei processi evolutivi. ▪ Mettere in relazione la struttura dinamica del DNA con i meccanismi di regolazione. ▪ Individuare e scegliere le tecniche di ingegneria genetica da utilizzare in una specifica applicazione. ▪ Costruire modelli meteorologici a partire da dati sperimentali. ▪ Leggere carte meteorologiche. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la differenza fra clima e tempo meteorologico. ▪ Individuare le aree attive del Pianeta caratterizzandole dal punto di vista sismico e vulcanico. ▪ Utilizzare la magnetizzazione delle rocce come strumento per ricostruire i movimenti delle placche nel tempo . ▪ Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini di 	<p style="text-align: center;">CHIMICA</p> <p>Struttura e proprietà delle molecole Termodinamica delle reazioni chimiche Metabolismo energetico ed enzimatico</p> <p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p> <p>Struttura e funzioni delle cellule procariote ed eucariote Biologia molecolare e ingegneria genetica</p> <p style="text-align: center;">SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Dinamica dell'atmosfera e clima Modelli della tettonica globale</p>

	placca.		
--	---------	--	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE, ORALI, ESPERTE DI SCIENZE NATURALI

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE primo biennio/secondo biennio/quinto anno					
Primo biennio	Livello	Indicatori	Descrittori	Livelli di valutazione	Voto attribuito
	Livello base non raggiunto	Conoscenza dell'argomento	Assente	2-3	
	Livello base non raggiunto		Scarsa e frammentaria	4	
	Livello base		Incompleta e superficiale	5	
	Livello base		Generica ma essenziale	6	
	Livello intermedio		Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Livello intermedio		Adeguata e precisa	8	
	Livello avanzato		Ampia, precisa, efficace	9-10	
	Livello base non raggiunto	Sviluppo dell'argomento	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Livello base non raggiunto		Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Livello base		Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Livello base		Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Livello intermedio		Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Livello avanzato		Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
	Livello base non raggiunto	Lessico specifico e proprietà linguistiche	Del tutto inadeguati	2-3	
	Livello base non raggiunto		Molto limitati e inefficaci	4	
	Livello base		Imprecisi e trascurati	5	
	Livello		Limitati ma sostanzialmente	6	

	base		corretti		
	Livello intermedio		Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Livello intermedio		precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Livello avanzato		Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
Solo secondo biennio e quinto anno		Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi, di interrelazioni, originalità di idee)	Gravemente lacunose ed inappropriate	2-3	
			Inconsistenti e senza ordine logico	4	
			Frammentarie e superficiali, minima elaborazione	5	
			Adeguate, elaborazione sufficiente in situazioni note	6	
			Coerenti, elaborazione sufficiente in situazioni note, certa originalità	7	
			Significative, rielaborazione e collegamenti autonomi	8	
			Sicure e originali, applicazione efficace anche in situazioni non note	9-10	
				Biennio : 3 = Triennio : 4 =	

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ESPERTA 5^ anno SCIENZE APPLICATE			
Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	livelli	descrittori	punti
Analizzare Analizzare le situazioni proposte, individuando gli aspetti significativi del fenomeno, analogie, connessioni e rapporti di causa ed effetto.	L1	<i>Non</i> analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> . cioè <i>non</i> suddivide o <i>non</i> coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>descrive</i> in modo <i>generico e lacunoso</i> e/o <i>non</i> riconosce gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non</i> evidenzia le relazioni e le connessioni o lo fa <i>in modo scorretto</i> .	1
	L2	<i>Analizza in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità</i> . cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma <i>descrive</i> in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o <i>non</i> riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i> , anche se con qualche imprecisione.	2

	L3	Analizza <i>in modo accettabile</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico seppur con qualche imprecisione</i> : cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma <i>descrive</i> in modo quasi <i>completo</i> e/o riconosce in parte la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i> .	3
	L4	Analizza le situazioni proposte e le affronta <i>in modo adeguato</i> cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato con precisione ma <i>non in profondità</i> , <i>descrive</i> con <i>completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo completo, ma non approfondito</i>	4
	L5	Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua <i>con precisione e profondità</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo <i>descrive</i> in modo <i>completo e focalizzato</i> e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso</i> . Analizza il tema richiesto operando sintesi elaborate con originalità e inventiva	5
Indagare Formulare ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruendo e/o applicando modelli interpretativi adeguati. Utilizzare opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici.	L1	Formula ipotesi <i>errate e/o sconnesse</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure incongruenti, inadatte e fantasiose, e/o perché <i>interpreta in modo scorretto</i> i risultati; giunge così a conclusioni <i>immotivate, imprecise, slegate dalle procedure</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. <i>Non</i> costruisce e/o applica modelli interpretativi.	1
	L2	Formula ipotesi poco coerenti con l'analisi effettuata con riferimenti teorici non corretti, giunge a conclusioni imprecise, costruisce in parte e/o applica modelli interpretativi non corretti	2
	L3	Formula ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruisce e/o applica modelli interpretativi poco precisi	3
	L4	Formula ipotesi coerenti con l'analisi effettuata, costruisce e/o applica modelli interpretativi in maniera essenziale	4
	L5	Formula ipotesi <i>connesse e coerenti</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché <i>interpreta con coerenza logica</i> i risultati; giunge a conclusioni <i>chiare e rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i> .	5
	L6	Formula ipotesi <i>precise e coerenti</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure <i>congruenti, appropriate e personali</i> .	6

		interpreta <i>correttamente</i> i risultati, giunge così a conclusioni <i>adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i> . Utilizza opportunamente procedure di calcolo, tabelle, schemi e grafici in maniera completa	
Comunicare Organizzare e presentare i contenuti in maniera chiara ed efficace utilizzando i linguaggi specifici disciplinari e gli opportuni strumenti di comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni..). grafico-simbolici.	L1	Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. <i>Non è</i> in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.	1
	L2	Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico in modo <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa <i>solo alcune</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo <i>frammentato</i> senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	2
	L3	Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo accettabile</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo semplice e complessivamente corretto</i> . Usa <i>solo alcune</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza <i>non sempre correttamente</i> evidenziando solo alcuni aspetti rilevanti e significativi.	3
	L4	Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza <i>correttamente ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	4
	L5	Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	5

<p>Applicare e trasferire Astrarre, generalizzare e trasferire le strategie in altri contesti o situazioni nuove. Valutare criticamente i processi attuati e i risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati.</p>	L1	Non è in grado di trasferire <i>neppure</i> in contesti simili: <i>non</i> pianifica, cioè <i>non</i> identifica e/o identifica in <i>modo scorretto</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>non</i> sa trarre conclusioni applicative e/o trae conclusioni applicative <i>inadeguate</i> e <i>non</i> fa previsioni e/o fa previsioni <i>errate</i> sui risultati; <i>non</i> valuta e/o valuta in <i>modo inefficace</i> e <i>scorretto</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così non riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	1
	L2	Trasferisce con <i>difficoltà</i> e <i>solamente</i> in contesti simili: pianifica <i>parzialmente</i> , cioè identifica in <i>modo superficiale</i> e <i>inadeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate</i> e/o <i>approssimative</i> e fa previsioni <i>scorrette</i> sui risultati; valuta <i>con alcune gravi imprecisioni</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	2
	L3	Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica <i>attentamente</i> , cioè identifica in <i>modo adeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni <i>corrette</i> ma <i>non originali</i> e fa previsioni <i>mediamente corrette</i> sui risultati; valuta in <i>modo efficace</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così da individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	3
	L4	Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in <i>modo attento e riflessivo</i> , cioè identifica <i>correttamente</i> le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni <i>corrette</i> sui risultati; valuta in modo <i>efficace</i> e <i>originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così da individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	4

DISCIPLINA: LINGUE

COMPETENZE TRASVERSALI

DELL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Leggere correttamente un testo, individuandone il messaggio fondamentale.
2. Analizzare, comprendere ed interpretare un testo scritto.
3. Produrre testi scritti corretti.
4. Stabilire raffronti tra la lingua italiana ed altre lingue antiche e/o moderne.

COMPETENZE	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE (sapere)
<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;</p> <p>Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse;</p> <p>Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica ed arte.</p>	<p>Approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche;</p> <p>Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi;</p> <p>Elementi di contestualizzazione storica relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.</p>

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

<p>1. Competenza linguistico-comunicativa: acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.</p> <p>2. Competenza socio-culturale: stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.</p> <p>3. Competenza analitico-testuale: analizzare un testo nelle sue componenti strutturali (genere, funzioni grammaticali, funzioni metalinguistiche).</p> <p>4. Competenza tecnologica: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;</p> <p>Comprendere in modo globale testi orali/scritti;</p> <p>Analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse.</p>	<p>Conoscenza del lessico generale di indirizzo;</p> <p>Analisi di correnti e movimenti letterari;</p> <p>Lettura di poesie e brani tratti dai romanzi o novelle;</p> <p>Analisi del pensiero di alcuni autori significativi.</p>
--	--	---

Contenuti (O S A: obiettivi specifici di apprendimento) 5° anno - Inglese

The Victorian Age (The historical and social context) – Charles Dickens — R. L. Stevenson –

Aestheticism – Oscar Wilde – The Modern Age – James Joyce – George Orwell.

N.B. Per tutto il triennio, Oltre ai contenuti esposti, condivisi da tutti i docenti, altri autori, argomenti e testi antologici vengono definiti nelle singole programmazioni individuali e di classe sulla base delle proposte dei libri di testo, del monte ore a disposizione per ciascun indirizzo, delle peculiarità dei diversi indirizzi.

Parallelamente allo studio della letteratura e della cultura straniera, dal triennio i docenti continueranno l'approfondimento linguistico per il raggiungimento del livello B 2 del QCER e svolgeranno molte attività di preparazione alla prova INVALSI.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (SCRITTO)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.	Testo con errori gravi che lo rendono incomprensibile. Molto superficiale, banale e mai organizzato. Lessico inadeguato.	Non sa operare nessun tipo di analisi né di sintesi. Verifica non svolta o molto frammentaria.
4-5	Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze.	Testo con alcuni errori gravi. Piuttosto superficiale, frammentario e poco sviluppato. Non usa il lessico specifico.	Non sa ristrutturare ancora le informazioni date o acquisite. Verifica frammentaria, lacunosa e superficiale.
6	Riferisce correttamente le informazioni.	Testo adeguato con alcuni errori di cui pochi gravi. Organizzato in modo accettabile e sviluppato in modo essenziale. Lessico semplice ma adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo solo schematico le informazioni date o acquisite. Verifica globalmente sufficiente, ma non approfondita.
7-8	Individua l'intenzione comunicativa e sa operare opportune inferenze.	Testo con alcuni errori non gravi, sufficientemente ampio ed approfondito. Coerente, per lo più ben organizzato. Lessico adeguato.	E' in grado di ristrutturare in modo organico le informazioni date o acquisite e, se guidato, stabilisce collegamenti. Prova completa e precisa.
9-10	Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale.	Testo corretto e adeguato, ampio, approfondito e ben articolato. Organizzato in modo ordinato, coerente e con ricchezza di lessico.	Stabilisce opportuni collegamenti e rielabora autonomamente. Verifica completa, precisa ed approfondita.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (ORALE)			
VOTO	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante.	Non sa usare la morfosintassi, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria.	Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto.
4-5	Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze.	Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale.	Dà le informazioni in modo confuso e scorretto.
6	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze.	Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita.	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.
7-8	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse.	Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita.	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.
9-10	Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali.	Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale.	Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Il gruppo disciplinare di Religione Cattolica, nella programmazione, adotta le Indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 N° 89 e alle Indicazioni nazionali dei licei di cui al DM del 7 ottobre 2010 N° 211) dell'intesa tra MIUR e CEI del 28 giugno 2012.

Premessa

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola secondaria superiore, nel rispetto della legislazione concordataria, si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione globale con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., offre contenuti propri della tradizione cristiano-cattolica in quanto parte integrante del patrimonio storico culturale del nostro paese e quindi utile per la formazione dell'uomo e del cittadino.

In una società sempre più caratterizzata dal pluralismo etnico, culturale e religioso, tale insegnamento offre argomenti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

In tal modo, L'I.R.C., promuove, fra gli studenti, la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'offerta formativa dell'I.R.C. è declinata in competenze, abilità, conoscenze e valutazione, distintamente per il Primo biennio, il Secondo biennio e il Quinto anno.

Finalità

L'insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) intende contribuire, insieme alle altre discipline, al pieno sviluppo della personalità dello studente ed al raggiungimento del più alto livello di conoscenze e di capacità critiche per una

comprensione approfondita della realtà, proprio del percorso liceale della Scuola Secondaria Superiore.

Si propone come disciplina dai peculiari connotati culturali ed educativi che, in prospettiva disciplinare si colloca all'interno del P.T.O.F. in relazione alle finalità di educazione alla territorialità-identità, dialogo e solidarietà, comunicazione, interculturalità - inter religiosità e legalità.

In riferimento alle Competenze Chiave di Cittadinanza, l'I.R.C. contribuisce, in maniera singolare, alla formazione del sé dell'alunno, nella ricerca costante della propria identità e di significative relazioni con gli altri; allo sviluppo di atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione, comunicazione;

al rapporto con la comunità locale e con le sue istituzioni educative e religiose.

L'I.R.C. si colloca nell'asse culturale storico-sociale, promuovendo competenze relative alla comprensione del fenomeno religioso nelle diverse epoche e contesti geografici e culturali e alla disponibilità al confronto con regole e esempi di vita proposti dal cristianesimo per acquisire elementi di valutazione delle proprie azioni, dei fatti e comportamenti umani e sociali.

L'I.R.C. condivide il profilo culturale, educativo e professionale dei licei e offre un contributo specifico:

nell'area metodologica e logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per l'interpretazione della realtà e la valutazione del dato religioso;

nell'area linguistica e comunicativa, abilitando alla comprensione e al corretto uso del linguaggio religioso;

nell'area storico-umanistica, relativamente alla conoscenza degli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, e al confronto con le altre tradizioni religiose e culture;

nell'area scientifica e tecnologica, per l'attenzione ai significati e alla dimensione etica delle conquiste scientifiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Quinto Anno

1) riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;

2) conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;

3) studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;

4) conosce le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II.

Obiettivi formativi

1) acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento;

2) rafforzare (acquisire) il senso di responsabilità;

3) fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e sociale.

Metodologia e risorse strumentali

1) Lezione frontale;

2) lezione dialogata;

3) dibattiti;

4) presentazione dei temi da parte degli alunni;

5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;

6) Introduzione agli argomenti con video clip, scene film, musica e testi, documentari....

Sussidi Didattici

1) Bibbia, libro di testo;

2) testi, giornali, documenti, immagini, libri;

3) utilizzo della LIM;

4) testi di canzoni;

5) testi letterari - filosofici - scientifici.

Modalità e tempi di valutazione

Alla fine di ogni modulo.

Tipo di voto: orale.

Tipologia di verifica per il voto orale: prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi, produzione di testi, ricerche, questionari, compiti di realtà....

Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale.

Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuti			Competenze di PECUP	Competenze Di Cittadinanza a chiave
		Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore		

Criteria di valutazione

Si terrà conto: della frequenza, dell'interesse, della partecipazione, dell'uso del linguaggio specifico, dello sviluppo graduale della capacità critica, della progressiva maturazione dell'alunno; della raccolta di dati relativi alle nozioni assimilate e alle abilità personali maturate dallo studente. In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:

Insufficiente (4-sigla Insuff.); Mediocre(5-sigla Med.); sufficiente(6-sigla Suff.); Discreto(7-sigla Discr.); Buono(8-sigla Buono); Ottimo (9-sigla Ott.);Eccellente(10-sigla Eccel.).

Sviluppare un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità.	Modulo 1 Conoscenze	Una società fondata sui valori cristiani.	Contenuti 1)La solidarietà e il bene comune. 2)La salvaguardia dell'ambiente. 3)Temi di attualità.	10	Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità.
	<p>Il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali.</p> <p>Abilità</p> <p>Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p>					

Competenze	Conoscenze e Abilità	Moduli	Unità Didattiche	Tempi ore	enze del PECUP	nze Di Cittadinanza chiave
Valutare l'importanza del dialogo , contraddizioni culturali e religiose diverse della propria.	<p>Modulo 2</p> <p>Conoscenze</p> <p>Il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi.</p> <p>Abilità</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni.</p>	In dialogo per un mondo migliore.	<p>1)Religioni che dialogano.</p> <p>2)La Chiesa cattolica nel dialogo con gli altri.</p> <p>3)La convivenza con gli stranieri.</p> <p>4)Il fondamentalismo.</p>	10	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità , contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Insufficiente 4 Sigla Insuff.	Non partecipa alle attività proposte e non dimostra interesse per il lavoro
Medicre 5 Sigla Med.	L'alunno deve essere costantemente sollecitato, guidato e orientato nelle varie attività proposte.
Sufficiente 6 Sigla Suff.	Dimostra impegno e partecipazione, conosce i dati informativi in modo complessivamente sufficiente. Individua gli elementi essenziali.
Discreto 7 Sigla Discr.	Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.
Buono 8 Sigla Buono	Partecipa al dialogo educativo con continuità, conosce i contenuti in modo approfondito.
Ottimo 9 Sigla Ott.	Partecipa con puntualità e assiduità al dialogo educativo e conosce pienamente i contenuti.
Eccellente 10 Sigla Eccel.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, conosce i contenuti, in modo approfondito e completo, utilizzando con sicurezza i linguaggi specifici.