



**MIUR**  
**Liceo "Bonghi - Rosmini"**

(Sezioni: Classica, Linguistica, Scientifica, Scienze applicate, Scienze umane, Economico-sociale)  
Plesso "Bonghi" Viale Ferrovia, 19 - 71036 LUCERA (FG) - Tel.: 0881/520018 fax : 0881/520069  
Plesso "Rosmini" Via Gen. Ettore Cavalli, 23 - 71036 LUCERA (FG) - Tel.: 0881/530648 fax: 0881/530634  
<https://www.liceobonghi-rosmini.edu.it/>  
E mail: [fgis03900e@istruzione.it](mailto:fgis03900e@istruzione.it) - pec: [fgis03900e@pec.istruzione.it](mailto:fgis03900e@pec.istruzione.it)

**ESAME DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO**

**Classe V Sez. A Indirizzo classico**

**Dirigente Scolastico: Prof. Matteo CAPRA**

Coordinatrice: Prof.ssa Maria **SORAGNESE**

## **RIFERIMENTI NORMATIVI**

**O.M. NUM. 55 DEL 22/03/2024**

### **Articolo 2** (Inizio della sessione d'esame)

1. La sessione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione ha inizio, per l'anno scolastico 2023/2024, il giorno 19 giugno 2024 alle ore 8:30, con lo svolgimento della prima prova scritta.

### **Articolo 3** (Candidati interni)

1. Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza del requisito di cui all'art. 13, comma 2, lettera c), del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;

b) a domanda, gli studenti che intendano avvalersi dell'abbreviazione per merito e che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 13, comma 4, del d. lgs. 62/2017. L'abbreviazione per merito non è consentita nei corsi quadriennali e nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in considerazione della peculiarità dei corsi medesimi;

2. In sede di scrutinio finale, la valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente. Gli esiti degli scrutini con la sola indicazione, per ogni studente, della dicitura "ammesso" e "non ammesso" all'esame, ivi compresi i crediti scolastici attribuiti ai candidati, sono pubblicati, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento. I voti in decimi riferiti alle singole discipline sono riportati, oltre che nel documento di valutazione, anche nell'area riservata del registro elettronico cui può accedere il singolo studente mediante le proprie credenziali personali. In particolare, i voti per i candidati di cui al comma 1, lettera c), sub i. e sub ii., sono inseriti in apposito distinto elenco allegato al registro generale dei voti della classe alla quale essi sono stati assegnati.

3. Le sanzioni per le mancanze disciplinari commesse durante le sessioni d'esame sono irrogate dalla commissione di esame e sono applicabili anche ai candidati esterni ai sensi dell'art. 4, comma 11, dello Statuto

### **Articolo 10** (Documento del consiglio di classe)

1. Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento

possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.

4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

#### **Articolo 11** (Credito scolastico)

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

1. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:

a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta;

b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a quindici punti;

c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;

2. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, dall'art. 1, commi 33-43, della legge 107/2015 e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

#### **Articolo 17** (Calendario delle prove d'esame)

1. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2022/2023, è il seguente:

-prima prova scritta: mercoledì 19 giugno 2024, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);

-seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 20 giugno 2024.

La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018.

**Articolo 19** (Prima prova scritta) 1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

**Articolo 20** (Seconda prova scritta) 1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

2. Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali del vigente ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 10 del 26 gennaio 2024.

**Articolo 22** (Colloquio)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le stesse e sottolineando in particolare la dimensione del dialogo pluri e interdisciplinare. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida. Si allega la relativa griglia (**Allegato 1**)

6. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame.

### ***REQUISITI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO***

In base alla normativa vigente, lo svolgimento delle prove INVALSI 2024 costituisce requisito di ammissione all'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'Istruzione (art. 13, comma 2, lettera b del D. LGS. n. 62/2017): "partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento conseguiti nelle discipline oggetto di rilevazione di cui all'articolo 19."

Al contrario, i PCTO non sono considerati fra i requisiti di ammissione. Le esperienze PCTO saranno comunque presenti nel colloquio. Punto evidenziato anche dal decreto n. 10 del 26 gennaio 2024 sulle materie della seconda prova e ripreso dall'ordinanza ministeriale.

Restano, inoltre, confermati quali requisiti necessari per l'ammissione all'Esame di Stato (art. 13, c. 2, lettere a) e d)) del D.L. n. 62/2017):

- L'obbligo di frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, ferme restando le deroghe stabilite dal Collegio docenti relative a assenze documentate e continuative;
- Il conseguimento di una valutazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento, fatta salva la possibilità per il consiglio di classe di deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame per gli studenti che riportino una valutazione inferiore a sei decimi **in una sola** disciplina.

*PROFILO DELLA CLASSE*

***OMISSIS***

*OMISSIS*

## ***CURRICULUM DELLO STUDENTE***

Il decreto legislativo 62/2017 e l'art. 2 del DM 6 Agosto 2020 n. 88 prevedono che, a partire dall'A.S. 2020/2021, al diploma d'istruzione di secondo grado sia allegato il curriculum dello studente, compilato in base all'Allegato B DM n. 88/2020 e redatto sia dall'Istituzione Scolastica sia dallo studente.

Secondo quanto prescrive l'art. 21, comma 2, D.lgs. 13 aprile 2017, n. 62, *“al diploma è allegato il curriculum della studentessa e dello studente, in cui sono riportate le discipline ricomprese nel piano degli studi con l'indicazione del monte ore complessivo destinato a ciascuna di esse. (...) Sono altresì indicate le competenze, le conoscenze e le abilità anche professionali acquisite e le attività culturali, artistiche e di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extra scolastico nonché le attività di alternanza scuola-lavoro ed altre eventuali certificazioni conseguite, ..., anche ai fini dell'orientamento e dell'accesso al mondo del lavoro”*. Pertanto nel corso della riunione preliminare ogni sottocommissione prende in esame, tra i vari atti e documenti relativi ai candidati, anche *“la documentazione relativa al percorso scolastico degli stessi al fine dello svolgimento del colloquio”* (O.M. 53/2021, art. 16, c. 6), in cui è incluso il *Curriculum* dello studente, e definisce le modalità di conduzione del colloquio (O.M. 53/2021, art. 16, c. 8), in cui *“tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente”* (O.M. 53/2021, art. 17, c. 4).

Dall'a.s.2023/2024 le informazioni contenute nel Curriculum sono desunte dall'E-Portfolio orientativo personale delle competenze, introdotto dalle Linee Guida per l'Orientamento, adottate con il D.M. 22 Dicembre 2022, n. 328, in cui si accede tramite la piattaforma Unica. Ai sensi del D.M. n. 10/2024 *“nello svolgimento dei colloqui, la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel curriculum dello studente”*. (art. 2, c. 1).

Dall'a.s. 2023/2024, è stata attivata la figura del Docente Tutor che ha il compito di supportare gli studenti nella loro crescita personale e formativa, aiutandoli a raggiungere i loro obiettivi e sviluppando le loro competenze. Il Docente Tutor ha due attività principali: aiutare ogni studente a creare un E-portfolio personale che comprende: il percorso di studi compiuti, anche attraverso attività che ne documentino la personalizzazione; lo sviluppo documentato delle competenze in prospettiva del proprio personale progetto di vita culturale e professionale, incluse le competenze sviluppate a seguito di attività svolte nell'ambito dei progetti finanziati con fondi europei o dei percorsi per competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO); le riflessioni in chiave valutativa e orientativa sul percorso svolto e sulle sue prospettive; la scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente dallo studente in ciascun anno scolastico e formativo come il proprio *“capolavoro”*. Il Docente Tutor, inoltre, si costituisce consigliere delle famiglie nei momenti di scelta dei percorsi formativi o delle prospettive professionali dello studente, anche alla luce dei dati territoriali e nazionali e delle informazioni contenute nella piattaforma digitale unica per l'orientamento di cui al



punto 10 delle Linee guida, avvalendosi del supporto e della figura dell'Orientatore, raffina e integra i dati della piattaforma con quelli specifici raccolti nei differenti contesti territoriali ed economici e li mette a disposizione delle famiglie, degli studenti e del tutor.

Il docente Tutor della classe 5 A Classico è la prof.ssa Amalia Stingone che ha redatto la relazione (**Allegato 2**) sui Moduli d'Orientamento.

In relazione al PECUP specifico di ogni indirizzo di studi, l'esame di Stato tiene conto anche della partecipazione alle attività di **alternanza scuola-lavoro**, dello sviluppo delle **competenze digitali**, del percorso dello studente (legge 107/2015) e delle attività svolte nell'ambito di **Educazione civica**.

Il **Consiglio di Classe della V A del Liceo Classico**, sulla base degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo scientifico e della programmazione educativo-didattica annuale e della programmazione dei Dipartimenti disciplinari, nell'ambito delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa, elaborata dal Collegio dei Docenti e in attuazione delle disposizioni contemplate dalla vigente normativa riguardo gli Esami di Stato,

**ha elaborato all'unanimità**

il presente Documento per la Commissione d'Esame per l'anno scolastico 2023-2024.

## ***BREVE STORIA DELL'ISTITUTO***

L'Istituto scolastico statale - Liceo Classico e Liceo Scientifico - è stato fondato nel 1807. Questa istituzione scolastica nacque il 29 marzo 1807 come Liceo e Collegio Reale, per volere di Giuseppe Napoleone, e la sua storia è tutt'uno, fino al 1903, con quella dell'omonimo Convitto. Nel 1857 il Collegio fu elevato a Real Liceo; nel 1861 divenne Liceo-Ginnasio. Nel 1865 il Collegio di Lucera fu intitolato a Carlo Broggia, illustre economista napoletano del XVIII secolo; nel 1896, morto Ruggero Bonghi, Lucera, fiera di aver dato i natali ai suoi genitori, ottenne di intitolare il Liceo Ginnasio all'illustre statista e uomo politico napoletano. Nel primo quarantennio del XX secolo si trascorse un periodo di tranquillità, fecondo di studi, mentre si registrano anni difficili e tristi durante l'ultimo periodo bellico e postbellico. Nell'anno scolastico 1975-76 il "Bonghi" si trasferiva dagli storici locali del Convitto all'attuale edificio: tempi nuovi imponevano una sede nuova per realizzare una scuola modernamente intesa. Nell'anno scolastico 1997-98 al liceo Bonghi è stato aggregato il Liceo Scientifico "E. Onorato".

## INDICAZIONI SUL CURRICOLO

### *Il profilo educativo, culturale e professionale dei Licei*

I licei sono disciplinati dal decreto legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005, e successive modificazioni, e dal D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010 (*“Regolamento recante revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei”*).

La struttura dei licei classico, linguistico, scientifico e delle scienze umane si regge su un rapporto di marcato equilibrio tra piano organico di studi ed ambiti disciplinari che si richiamano a un «concetto ampio ed articolato di formazione, cui contribuiscono le componenti fondamentali storicamente presenti nella nostra cultura».

Tutti i percorsi liceali forniscono quindi allo studente *“gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*. (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

## ***OBIETTIVI TRASVERSALI***

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Al termine di ogni percorso liceale, lo studente deve:

<b>Area metodologica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</li><li>▪ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li><li>▪ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li></ul>
<b>Area logico- argomentativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li><li>▪ Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li><li>▪ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li></ul>
<b>Area linguistica e comunicativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:<ul style="list-style-type: none"><li>- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;</li><li>- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</li></ul></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li> <li>▪ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</li> <li>▪ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</li> <li>▪ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Area storico-umanistica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>▪ Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</li> <li>▪ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</li> <li>▪ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>▪ Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</li> <li>▪ Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> <li>▪ Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</li> </ul>
<p><b>Area scientifica, matematica e tecnologica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>▪ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>▪ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>

### *Liceo Classico*

La specificità del LICEO CLASSICO attribuisce al latino ed al greco la peculiarità di cogliere in maniera più approfondita le origini e gli sviluppi della cultura europea e di dare un notevole contributo al potenziamento delle competenze linguistiche ed espressive. Lo studio delle lingue classiche, in un ambito che privilegia il piano linguistico-comunicativo, risulta senz'altro coerente con il profilo psicologico e cognitivo dello studente nelle sue varie fasi di sviluppo.

La ricerca di tutte le convergenze possibili con gli insegnamenti di italiano, lingua straniera, filosofia e storia è tesa a favorire non solo l'apprendimento e il consolidamento delle abilità linguistiche ma anche la costruzione della struttura di base per una formazione più ampia, solida e culturalmente ben orientata. Riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà.

### *PECUP*

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di
- raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di
- interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

### *Quadro orario settimanale*

<b>MATERIA</b>	<b>Classe I</b>	<b>Classe II</b>	<b>Classe III</b>	<b>Classe IV</b>	<b>Classe V</b>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* con Informatica al primo biennio.

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.*

Gli obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo Classico sono contenuti nel DECRETO MINISTERIALE 211 del 7 ottobre 2010, "Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali", allegato c.



## ***OBIETTIVI CONSEGUITI***

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio:

- hanno acquisito una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- hanno acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- hanno maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- sanno riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e sanno collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

## ***PROFILI D'USCITA PER DIPARTIMENTI – AMBITI DISCIPLINARI***

### ***LINGUA E LETTERATURA ITALIANA***

#### LINGUA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- si esprime, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, a seconda dei diversi contesti e scopi;
- riassume e parafrasa un testo dato, organizza e motiva un ragionamento;
- illustra e interpreta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico;
- affronta testi anche complessi, in situazioni di studio o di lavoro, facendo riferimento alle funzioni dei diversi livelli linguistici (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantic, testuale) nella costruzione ordinata del discorso;
- ha coscienza della storicità della lingua italiana, maturata fin dal biennio con la lettura di alcuni testi letterari distanti nel tempo, e approfondita poi con elementi di storia della lingua (caratteristiche sociolinguistiche, presenza dei dialetti, varietà d'uso dell'italiano oggi).

## LETTERATURA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- ha compreso il valore della lettura come risposta a un autonomo interesse, confronto e ampliamento dell'esperienza del mondo;
- riconosce l'interdipendenza fra le esperienze rappresentate nei testi (temi, sensi espliciti e impliciti, archetipi e forme simboliche) e i modi della rappresentazione (uso estetico e retorico delle forme letterarie e loro contributo al senso);
- padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi (analisi linguistica, stilistica, retorica; intertestualità; incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo);
- interpreta e commenta testi in prosa e in versi, pone domande personali e paragona esperienze distanti con esperienze di oggi;
- ha cognizione del percorso storico della letteratura italiana dalle origini ai nostri giorni (contesti, incidenza degli autori sul linguaggio e sulla codificazione letteraria);
- collega la letteratura e le altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto sistematico delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia);
- ha un'idea adeguata dei rapporti con le letterature di altri Paesi, maturata attraverso letture di autori stranieri;
- ha compiuto letture dirette dei testi (opere intere o porzioni significative);
- ha una conoscenza consistente della Commedia dantesca;
- individua i movimenti culturali, gli autori di maggiore importanza e le opere di cui si è avvertita una ricorrente presenza nel tempo.

## ***LINGUA E LETTERATURA LATINA***

### LINGUA

Al termine del percorso di studi lo studente è in grado di:

- leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e argomento (Liceo classico);
- confrontare, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio più maturo e consapevole della nostra lingua;
- praticare la traduzione non come meccanica applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di testi e autori.

### CULTURA

Al termine del quinquennio lo studente:

- conosce, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale (integrata dalla lettura in traduzione), i testi fondamentali del patrimonio letterario classico, considerato nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;
- comprende, anche attraverso il confronto con le letterature italiana e straniera, la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura;
- coglie il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, auctoritates;

- individua attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano (aspetti religiosi, politici, morali ed estetici);
- interpreta e commenta opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel contesto storico e culturale;
- ha assimilato categorie che gli consentono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico, scientifico comune civiltà europea;
- confronta modelli culturali e sistemi di valori.

## ***LINGUA E CULTURA GRECA***

### LINGUA

Al termine del quinquennio lo studente è in grado di:

- leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento;
- confrontare strutture morfosintattiche e lessico di italiano e latino rendendosi conto dei fenomeni di continuità e cambiamento dei sistemi linguistici nel tempo e pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole;
- praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.

### CULTURA

Al termine del quinquennio lo studente:

- conosce, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale, integrata dalla lettura in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio letterario greco, considerato nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;
- comprende, anche attraverso il confronto con la letteratura italiana e straniera, la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura;
- sa cogliere il valore fondante della classicità greca per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, auctoritates;
- sa individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici;
- interpreta e commenta opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale;
- ha assimilato categorie che permettono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico, scientifico comune alla civiltà europea;
- sa confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori;
- sa distinguere e valutare diverse interpretazioni, esporre in modo consapevole una tesi, motivare le argomentazioni.

## ***LINGUA E CULTURA STRANIERA***

Traguardo dell'intero percorso liceale è il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B1 (B2 per l'indirizzo linguistico) del OCER per le lingue.

Al termine del quinquennio lo studente sa:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico sia sociale;
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;
- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.

## **STORIA**

Al termine del percorso liceale lo studente:

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- sa leggere e valutare le diverse fonti;
- guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione);
- rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale);
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  - a. in rapporto con altri documenti fondamentali (dalla Magna Charta alla Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti d'America, alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, alla Dichiarazione universale dei diritti umani);
  - b. maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile;
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).

## **FILOSOFIA**

Al termine del percorso liceale lo studente:

- è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica
- e fondamentale della ragione umana (domande sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere);
- ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
- sa cogliere di ogni filosofo o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;
- ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e a la discussione, la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta;
- sa orientarsi, grazie alla lettura diretta dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, l'estetica, le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere e la scienza in particolare, il pensiero politico);
- sa utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;

- sa contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione con i principali problemi della cultura contemporanea;
- ha maturato competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

## ***MATEMATICA***

Al termine del percorso liceale lo studente:

- conosce i concetti e i metodi elementari della matematica, anche applicati alla descrizione e alla previsione di fenomeni;
- ha approfondito i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni);
- conosce le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni, sa applicare quanto appreso per la soluzione di problemi, anche utilizzando strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo. Tali capacità operative saranno particolarmente accentuate nel percorso del Liceo Scientifico, con particolare riguardo per quel che concerne la conoscenza del calcolo infinitesimale e dei metodi probabilistici di base.

Gruppi di concetti e metodi obiettivo dello studio:

1. elementi della geometria euclidea del piano e dello spazio (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni);
2. elementi del calcolo algebrico, elementi della geometria analitica cartesiana, conoscenza delle funzioni elementari dell'analisi, nozioni elementari del calcolo differenziale e integrale;
3. strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale e alle equazioni differenziali, in particolare l'equazione di Newton;
4. elementi del calcolo delle probabilità, dell'analisi statistica e della ricerca operativa; concetto di modello matematico e differenza tra la visione della matematizzazione caratteristica della fisica classica (corrispondenza univoca tra matematica e natura) e quello
5. della modellistica (possibilità di rappresentare la stessa classe di fenomeni mediante differenti approcci);
6. costruzione e analisi di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo;
7. caratteristiche dell'approccio assiomatico nella sua forma moderna e sue specificità rispetto all'approccio assiomatico della geometria euclidea classica;
8. principio di induzione matematica e suo significato filosofico ("invarianza delle leggi del pensiero"), esempio elementare del carattere non strettamente deduttivo del ragionamento matematico; diversità rispetto all'induzione fisica ("invarianza delle leggi dei fenomeni");

## ***FISICA***

Al termine del percorso lo studente avrà appreso i concetti fondamentali della fisica, acquisendo consapevolezza del valore culturale della e della sua evoluzione storica ed epistemologica.

## ***SCIENZE NATURALI***

Al termine del percorso liceale lo studente possiede le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica e della biologia.

L'apprendimento disciplinare segue una scansione ispirata a criteri di gradualità, di ricorsività, di connessione e di sinergia tra le discipline che formano il corso di scienze le quali, pur nel pieno rispetto della loro specificità, sono sviluppate in modo armonico e coordinato.

Lo sviluppo storico e concettuale delle singole discipline, sia in senso temporale, sia per i loro nessi con tutta la realtà culturale, sociale, economica e tecnologica dei periodi in cui si sono sviluppate, va opportunamente evidenziato, sottolineando le reciproche influenze tra i vari ambiti del pensiero e della cultura.

Competenze:

- saper effettuare connessioni logiche
- riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti;
- trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;
- comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico;
- risolvere situazioni problematiche e applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società presente e futura.

Laboratorio e dimensione sperimentale

- La dimensione sperimentale è costitutiva della disciplina e il laboratorio è uno dei momenti più significativi in cui essa si esprime, attraverso l'organizzazione e l'esecuzione di attività sperimentali (che possono svolgersi anche in classe o sul campo).

La dimensione sperimentale è un aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo, anche quando non siano possibili attività sperimentali in senso stretto, ad esempio attraverso la presentazione, discussione ed elaborazione di dati sperimentali,

- l'utilizzo di filmati, simulazioni, modelli ed esperimenti virtuali, la presentazione – anche attraverso brani originali di scienziati – di esperimenti cruciali nello sviluppo del sapere scientifico.

## ***STORIA DELL'ARTE***

A conclusione del percorso quinquennale lo studente:

- comprende appieno il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione;
- attraverso la lettura delle opere pittoriche, scultoree, architettoniche ha acquisito confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche e sa coglierne e apprezzarne i valori estetici;
- inquadra correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- sa leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;
- riconosce e spiega gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;
- ha consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro Paese e conosce, negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

## ***SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE***

Al termine del percorso liceale lo studente:

- ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria;
- ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

***COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE***

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Materia di insegnamento</i>
Prof. Matteo CAPRA	Dirigente Scolastico
Prof.ssa Rosaria Marina RUMMO	Scienze Naturali
Prof.ssa Rita DEL GROSSO	Lingua e cultura greca
Prof. Luigi STELLUTO	Scienze motorie e sportive
Prof.ssa Amalia STINGONE	Storia e Filosofia
Prof.ssa Maria SORAGNESE	Italiano e lingua e cultura latina (coordinatrice)
Prof. Antonio BIANCO	Inglese
Prof.ssa Francesca CASILLI	Educazione civica
Prof. Vincenzo PILLO	Storia dell'Arte
Prof.ssa Luisa GIANNONE	Matematica e Fisica
Prof. Don Luigi DI CONDIO	Religione



**CONTINUITÀ DOCENTI**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>A.S. 2021/2022</b>	<b>A.S. 2022/2023</b>	<b>A.S. 2023/2024</b>
Lingua e letteratura italiana e lingua e cultura latina	Maria SORAGNESE	Maria SORAGNESE	Maria SORAGNESE
Lingua e cultura greca	Rita DEL GROSSO	Rita DEL GROSSO Filomena LANZA	Rita DEL GROSSO
Lingua e cultura straniera	Antonio BIANCO	Antonio BIANCO	Antonio BIANCO
Storia e filosofia	Amalia STINGONE	Amalia STINGONE	Amalia STINGONE
Matematica e fisica	Luisa GIANNONE	Luisa GIANNONE	Luisa GIANNONE
Scienze Naturali	Danilo CLEMENTE	Rosaria Marina RUMMO	Rosaria Marina RUMMO
Storia dell'arte	Vincenzo PILLO	Vincenzo PILLO	Vincenzo PILLO
Scienze Motorie e sportive	Luigi STELLUTO	Luigi STELLUTO	Luigi STELLUTO
Religione Cattolica	Don L. DI CONDIO	Don L. DI CONDIO	Don L. DI CONDIO
Diritto	Pasquale SARCONI	Rosanna CRIASIA	Francesca CASILLI

*COMPOSIZIONE DELLA CLASSE*

**OMISSIS**

***PROSPETTO DATI DELLA CLASSE***

ANNO SCOLASTICO	NUMERO ISCRITTI	NUMERO PROMOSSI A GIUGNO	NUMERO ALUNNI CON DEBITO, PROMOZIONE SOSPESA A GIUGNO	NUMERO ALUNNI AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA PER SUPERAMENTO DEBITO ESTIVO
2021-2022	<b>Omissis</b>	<b>Omissis</b>	<b>Omissis</b>	<b>Omissis</b>
2022-2023				
2023-2024		....	.....	....

Quanto ai percorsi modulari attuati, agli obiettivi specifici e ai contenuti, si rimanda alle relazioni finali (**Allegato 3**) e ai programmi di ciascun insegnante (**Allegato 4**).

## ***INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA***

### ***Metodologie e Strategie Didattiche***

- ✓ Lezioni frontali e dialogate
- ✓ Lezioni interattive e multimediali
- ✓ Simulazioni
- ✓ Role playing
- ✓ Attività laboratoriali
- ✓ Cooperative learning
- ✓ Problem solving
- ✓ Learning by doing
- ✓ Brainstorming
- ✓ Ricerche guidate
- ✓ Uscite didattiche e viaggi d'istruzione
- ✓ Didattica digitale integrata (realizzata con Classroom, Meet e ogni altra Gsuite di Google App for Education – piattaforma digitale approvata e utilizzata dal nostro Liceo)

### ***Strategie messe in atto per il conseguimento degli obiettivi***

- ✓ Aver creato un'atmosfera serena e collaborativa
- ✓ Aver reso espliciti i contenuti della programmazione ed i propri criteri di valutazione
- ✓ Aver indicato per ogni nucleo fondante il percorso e gli obiettivi didattici da conseguire.
- ✓ Aver reso partecipi gli alunni dei risultati delle prove di verifica scritte e orali
- ✓ Aver valorizzato le caratteristiche individuali di ciascun allievo accettando le diversità e potenziando l'autostima di ciascuno.
- ✓ Aver valorizzato in senso educativo l'applicazione diligente delle norme del regolamento d' Istituto
- ✓ Aver presentato tematiche interessanti e significative adeguate alle conoscenze possedute dagli allievi
- ✓ Aver proposto attività di gruppo con simulazioni e dibattiti guidati
  - Favorita la partecipazione attiva e consapevole alle attività didattiche e alla vita scolastica
  - Incoraggiati e stimolati agli interventi gli alunni più timidi e riservati
  - Alternate le lezioni frontali con quelle interattive, ove possibile, con l'uso metodico di laboratori specifici della disciplina, con proiezioni e commento di videocassette
  - Seguito costantemente il processo di apprendimento dell'allievo e informato dei risultati conseguiti anche attraverso la discussione degli elaborati.

## ***SOSTEGNO E RECUPERO***

- Interventi individualizzati in orario curriculare
- Pausa didattica per il recupero e/o consolidamento di Unità di apprendimento
- Attivazione di corsi di sostegno e IDEI (previa verifica delle risorse disponibili)

## ***METODOLOGIA CLIL***

Per quanto riguarda l'insegnamento di una DNL (Disciplina Non Linguistica) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, il Consiglio di Classe, tenuto conto che non ci sono docenti con una specifica formazione CLIL, aveva deliberato all'unanimità di far studiare un argomento di Storia dell'arte **DE CHIRICO E LA PITTURA METAFISICA** in lingua Inglese, con l'aiuto del docente di lingua, prof. Bianco Antonio.

## ***RAPPORTI CON LE FAMIGLIE***

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nei mesi di dicembre e di aprile. Inoltre, i docenti hanno incontrato i genitori anche di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale.

Il docente coordinatore di classe si è tenuto in contatto con la rappresentanza dei genitori per monitorare l'andamento didattico dei ragazzi e delle ragazze e le eventuali problematiche.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Quindi nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati delle prove di verifica;
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo;
- le competenze acquisite attraverso i PCTO, relativamente alle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e al comportamento;
- le competenze e conoscenze digitali;
- l'interesse, la motivazione, la puntualità e la grande capacità di adattamento che ogni alunno ha evidenziato nell'affrontare la realtà scolastica.

## VERIFICA E VALUTAZIONE

<b>Finalità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• funzione diagnostica, poiché fornisce le informazioni sui progressi compiuti dagli studenti e aiuta il docente ad adottare strategie di intervento appropriate ai risultati emersi;</li><li>• funzione di giudizio, rispetto alla validità del corso di studi ed alle metodologie utilizzate dall'insegnante;</li><li>• funzione di predizione e di orientamento, rispetto alle future scelte scolastiche degli allievi;</li><li>• funzione di giudizio conclusivo, in rapporto agli apprendimenti sviluppati all'interno di un ciclo o corso di studi.</li></ul>
<b>Oggetto</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• percentuale delle prove positive rispetto a tutte quelle effettuate;</li><li>• media di tutti i voti attribuiti;</li><li>• impegno e interesse;</li><li>• partecipazione alle attività didattiche curriculari ed extracurriculari;</li><li>• apprendimento rispetto ai livelli di partenza;</li><li>• comportamento, rispetto delle Istituzioni.</li></ul>
<b>Tipologie</b>
<p>Le valutazioni di fine anno scolastico sono state determinate, da:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui orali;</li><li>• prove scritte;</li><li>• prove strutturate e semi-strutturate (quesiti a risposta aperta o breve, scelta multipla, V-F);</li><li>• lavori individuali e di gruppo;</li><li>• esercitazioni alla lavagna;</li><li>• attività di laboratorio;</li><li>• relazioni e descrizioni di attività svolte;</li><li>• prestazioni autentiche (prove di realtà);</li><li>• prove parallele;</li><li>• presentazioni PPT, Google, ecc.</li></ul>
<b>Criteri</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il docente si assume l'impegno di chiarire agli studenti i criteri della valutazione.</li><li>• La valutazione delle singole prove è espressa in voti.</li><li>• Essa sta ad indicare il livello di conoscenze, competenze e capacità acquisite dagli alunni.</li><li>• Al fine di rendere più omogenea l'attribuzione di giudizi e votazioni si tengono presenti griglie oggettive di valutazione.</li></ul>
<b>Tempi</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• I docenti hanno preso l'impegno di far prendere visione delle prove scritte agli alunni in tempi rapidi e comunque utili ad un feed-back positivo.</li></ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRITTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori/ Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività



## CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

VOTI	TIPOLOGIE DI COMPORTAMENTO
10	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; impegno attivo nella vita sociale della Scuola e fuori; <i>disponibilità a cooperare, autonomia e puntualità nelle attività di PCTO</i> ; frequenza assidua.
9	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; <i>collabora con il gruppo e rispetta i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza assidua.
8	Comportamento corretto; partecipazione attiva alla vita della Scuola; <i>rispetta i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza regolare.
7	Comportamento per lo più corretto; atteggiamento passivo nella vita scolastica e <i>nelle attività di PCTO</i> ; frequenza regolare.
6	Comportamento generalmente corretto, sebbene non in modo costante; atteggiamento passivo nella vita scolastica e <i>nelle attività di PCTO</i> ; presenza di eventuali sanzioni disciplinari, comunque tali da non precludere l'ammissione alla classe successiva; presenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; frequenza non sempre regolare.
5	Irrogazione anche di una sola sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; comportamento gravemente scorretto verso le componenti della vita scolastica e/o verso il patrimonio della Scuola; <i>poco puntuale, non rispetta appieno i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza irregolare.
3 – 4	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione anche di altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; <i>scarso rispetto dei tempi, delle mansioni assegnate e del gruppo di lavoro nelle attività di PCTO</i> ; frequenza irregolare.
1 – 2	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione di molteplici altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare almeno un accettabile livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; <i>scarso rispetto dei tempi, delle mansioni assegnate, dei tutor e del gruppo di lavoro nelle attività di PCTO</i> ; frequenza molto irregolare.

## ESAMI DI STATO - CREDITO SCOLASTICO

L'istituto del credito scolastico è stato introdotto dall'art. 11 del D.P.R. 323/98 (*Regolamento recante disciplina degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore*, a norma dell'articolo 1 della legge 10 dicembre 1997, n. 425).

La normativa per l'individuazione del credito scolastico, già modificata con il D.M. 42/2007 e con il D.M. 99/2009, è stata ulteriormente rinnovata alla luce del **D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017**, attuativo della Legge n. 107 del 13 luglio 2015, al quale sono allegate le tabelle attualmente in vigore per l'assegnazione del credito sia agli studenti interni che esterni, in sostituzione di quelle precedentemente allegate al D.M. 99/2009.

<b>TABELLA A</b> (di cui all'articolo 15, comma 2)			
Media dei voti	Fasce di credito (Punti)		
	3^ anno	4^ anno	5^ anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

In presenza di un quadro generale positivo, il Consiglio di classe formula il giudizio di promozione, quindi assegna allo studente il punteggio di credito.

L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione è di competenza del Consiglio di Classe, sulla base delle indicazioni della normativa e dei criteri generali adottati dal collegio dei docenti. A tale determinazione del credito scolastico contribuiscono i seguenti fattori:

- ✓ frequenza assidua;
- ✓ positivo interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- ✓ positivo interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative promosse dalla scuola (progetti PTOF, PON, ecc.);
- ✓ media dei voti, arrotondata al secondo decimale, che supera la metà della fascia (superiore a 0,50);
- ✓ esiti ampiamente positivi nelle esperienze di PCTO, risultanti dalle relative certificazioni conclusive;
- ✓ giudizio ampiamente positivo di I.R.C. o Attività alternativa;
- ✓ documentazione attestante il possesso di competenze acquisite in contesti educativi non formali (enti pubblici e/o privati) ma coerenti con l'indirizzo di studi.

Il C.d.C., anche in presenza dei requisiti di cui sopra, attribuisce per tutte le fasce il punteggio minimo della banda di oscillazione:

- ✓ nel caso la sufficienza in una o più discipline sia stata raggiunta dallo studente non in modo autonomo, ma con voto di Consiglio e nel caso di debito scolastico;
- ✓ nel caso di valutazione della condotta uguale a 6 decimi.

La normativa vigente ha abolito il credito formativo. Le attività precedentemente riconosciute come credito formativo rimangono un elemento integrativo della certificazione prodotta dalla scuola a conclusione del percorso di studi.

I crediti formativi, quindi, non concorrono all'attribuzione del punteggio finale, ma possono essere prodotti dallo studente e rientrano nel Curriculum dello studente.

Esse possono essere:

- ✓ attività culturali, artistiche e ricreative, la formazione professionale, il lavoro, l'ambiente, il volontariato, la solidarietà, la cooperazione, lo sport.
- ✓ partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;
- ✓ frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute, secondo le normative vigenti;
- ✓ frequenza positiva di corsi di formazione professionale;
- ✓ partecipazione — come attore o con altri ruoli significativi — a rappresentazioni teatrali;
- ✓ esperienze lavorative che abbiano attinenza con il corso di studi;
- ✓ attività continuativa di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, parrocchie.

I Consigli di classe tengono conto anche delle certificazioni delle competenze sviluppate attraverso i PCTO, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi del D.P.R. n. 89 del 2010 e delle successive Linee guida e Indicazioni nazionali allo scopo emanate.



## **CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE**

*(art. 3, commi 1, 2, 3 del DM n. 99/09)*

1. La commissione, all'unanimità, può attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di 100 punti senza fruire della integrazione di cui all'art. 3, comma 6, della legge 10 dicembre 1997, n. 425 e successive modificazioni.
2. La lode può essere attribuita ai candidati di cui al comma 1 a condizione che: a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo complessivo attribuibile senza fruire della integrazione di cui all'art. 11, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323; b) abbiano riportato negli scrutini finali relativi alle classi terzultima, penultima e ultima solo voti uguali o superiori a otto decimi, ivi compresa la valutazione del comportamento.
3. Ai fini dell'attribuzione della lode, il credito scolastico annuale relativo al terzultimo, al penultimo e all'ultimo anno nonché il punteggio previsto per ogni prova d'esame devono essere stati attribuiti dal consiglio di classe o dalla commissione, secondo le rispettive competenze, nella misura massima all'unanimità.

## **NUCLEI TEMATICI**

Inoltre, il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti unità di apprendimento tenendo conto delle direttive per il supplemento Europass e ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
IL PROGRESSO	<i>Tutte le discipline</i>
LA NATURA	<i>Tutte le discipline</i>
IL VIAGGIO	<i>Tutte le discipline</i>
LA LEGGE	<i>Tutte le discipline</i>

## *I PERCORSI INTERDISCIPLINARI*

<b>Supplemento EUROPASS</b>	<b>Tema</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
<p><b>Competenze comuni a tutti i licei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</li> <li>• comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);</li> <li>• elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</li> <li>• identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</li> <li>• riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</li> <li>• utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana con altre tradizioni e culture;</li> <li>• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia,</li> </ul>	<i><b>Il Progresso</b></i>	Italiano	Omissis
		Greco	Omissis
		Latino	Omissis
		Filosofia	Omissis
		Storia	Omissis
		Inglese	Omissis
		Scienze motorie	Omissis
		Matematica	Omissis
		Fisica	Omissis
		Storia dell'arte	Omissis
	Scienze naturali	Omissis	
	<i><b>La Natura</b></i>	Italiano	Omissis
		Greco	Omissis
		Latino	Omissis
		Filosofia	Omissis
		Storia	Omissis
		Inglese	Omissis
		Scienze motorie	Omissis
		Matematica	Omissis
Fisica		Omissis	

<p>e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</li> </ul>		Storia dell'arte	Omissis
		Scienze Naturali	Omissis
<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</li> <li>padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</li> </ul> <p><b>Competenze specifiche del Liceo Classico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;</li> <li>utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;</li> <li>applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico 2 per condurre attività di ricerca,</li> </ul>	<i>Il Viaggio</i>	Italiano	Omissis
		Greco	Omissis
		Latino	Omissis
		Storia	Omissis
		Filosofia	Omissis
		Inglese	Omissis
		Scienze motorie	Omissis
		Matematica	Omissis
		Fisica	Omissis
		Storia dell'arte	Omissis
		Scienze Naturali	Omissis
<i>La Legge</i>	Italiano	Omissis	
	Greco	Omissis	
	Latino	Omissis	
	Storia	Omissis	

<p>per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare gli strumenti del Problem Posing &amp; Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza sia dell'indagine di tipo umanistico.</li> </ul>	Filosofia	Omissis
	Inglese	Omissis
	Scienze motorie	Omissis
	Matematica	Omissis
	Fisica	Omissis
	Storia dell'arte	Omissis
	Scienze Naturali	Omissis



## ***PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)***

L'Alternanza Scuola-Lavoro, resa obbligatoria per gli alunni delle scuole secondarie con la legge 107/2015 in particolare negli articoli 33 e 34, rappresenta un modo per poter dare agli studenti uno sguardo sul mondo del lavoro, passando dalla teoria in classe alla pratica sul campo presso aziende, biblioteche, musei, strutture pubbliche o private, a seconda dell'indirizzo di studi frequentato. Il MIUR con Decreto ministeriale 774 del 4 settembre 2019 ha pubblicato le Linee guida relative ai PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), che hanno il loro fondamento nelle disposizioni della legge 30 dicembre 2018, n. 145, "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021" (legge di Bilancio 2019); la quale ha previsto altresì la nuova denominazione dei Percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro, di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, in "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento", d'ora in poi denominati PCTO. I percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

### ***OBIETTIVI DEI PCTO***

L'obbligatorietà dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento si fonda su alcuni obiettivi ben definiti:

- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le aspirazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento, nonché per aiutarli a sviluppare la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente
- integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche, che favoriscano un avvicinamento al mercato del lavoro
- offrire agli studenti opportunità di crescita personale, attraverso un'esperienza extrascolastica che contribuisca a svilupparne il senso di responsabilità
- favorire una comunicazione intergenerazionale, gettando le basi per un mutuo scambio di esperienze e una crescita reciproca

Pertanto, i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, rappresentano un'opportunità per:

1. imparare a relazionarsi con gli altri e a lavorare in gruppo;
2. organizzarsi in termini di tempo e lavoro da svolgere;
3. venire a contatto con i meccanismi e le norme che regolano la vita aziendale di enti pubblici e privati, associazioni di categoria, associazioni e attività professionali, ecc;
4. individuare gli aspetti applicativi del processo produttivo, comprenderne i problemi, capire come affrontarli e risolverli;
5. mettere in pratica le conoscenze acquisite a scuola;
6. apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche;
7. acquisire prime esperienze professionali spendibili nel futuro inserimento lavorativo;
8. acquisire nuovi interessi professionali

Gli alunni della classe 5A classico hanno partecipato negli anni scolastici 2021/2022, 2022/2023 e 2023/2024 ai seguenti percorsi:

**A.S. 2021/2022:**

Giornate Fai d'Inverno e di Primavera per un totale di 30 ore.

Docente tutor Prof. Danilo Clemente

**A.S. 2022/2023:**

Corso di formazione generale per i lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro di 5 ore; il fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea di 26 ore. Totale ore 45

Docente Tutor prof.ssa Amalia Stingone

**A.S. 2023/2024:**

Orienta Puglia (4 ore); Incontro formativo Centro per l'Impiego Arpal Lucera (4 ore); Orientamento Universitario Università degli Studi di Foggia (2 ore); Orientamento in uscita "ITS Academy Cuccovillo" di Bari (1 ora); Progetto "Orientamento e Futuro" (8 ore); Educazione Digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager (30 ore). Totale ore 49

Docente Tutor prof.ssa Amalia Stingone

Totale ore nel triennio 110

La relazione del Tutor interno prof.ssa Amalia Stingone è contenuta nell'**Allegato n. 5**

Il progetto di PCTO svolto durante il triennio è tra i documenti a disposizione della Commissione d'Esame.

In sede di scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite, il Consiglio di Classe procederà per ciascun allievo alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento.

Tutti gli atti saranno inseriti nei fascicoli personali degli alunni a disposizione della Commissione d'Esame.

## ***RELAZIONE TUTOR A.S.2021/2022***

### **NORMATIVA DI RIFERIMENTO:**

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
Legge 13.07.2015 n.107 – D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
Decreto 3.11.2017 n.195 – Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

***a.s. 2021 – 2022***

### **Apprendisti ciceroni**

*Durata : 30 ore*

Gli alunni hanno partecipato ai seguenti percorsi:

- **Giornate FAI d’Inverno**
- **Giornate FAI di Primavera**

L’attività è stata svolta in osservanza delle previsioni degli accordi vigenti (si fa espresso riferimento al progetto di PCTO).

**Nel corso dell’esperienza, è stata offerta agli studenti la possibilità di:**

- prestare la propria attività
- affrontare le problematiche tipiche dell’attività
- essere partecipe all’organizzazione del lavoro

**Gli Alunni hanno svolto le seguenti mansioni previste dai Progetti di PCTO:**

- riunioni di équipe
- partecipazioni alle attività quotidiane
- utilizzo di strumenti
- comprensione di metodologie

La classe, costituita da 21 allievi (12 ragazze e 9 ragazzi), ha mostrato sin da subito interesse e partecipazione attiva alle attività e agli argomenti proposti dal Tutor esterno Giuseppe Toziano. Infatti, già al primo incontro, svoltosi presso l’Aula Magna del plesso Bonghi, i discendenti hanno fatto emergere entusiasmo e fervore per le attività illustrate e da svolgere nel corso delle successive ore programmate.

Di fatti, gli alunni hanno effettuato alcuni sopralluoghi presso la Chiesa della Pietà di Lucera di cui hanno acquisito nuove e più approfondite nozioni per poi successivamente elaborare delle brochure da affiggere all’interno della stessa Chiesa.

Altri sopralluoghi hanno interessato vari monumenti della città di Lucera nonché l’Anfiteatro dove gli allievi, a seguito di un accurato studio dello stesso monumento, sono stati impegnati nella domenica dedicata alla Giornata FAI come ciceroni per i numerosi turisti accorsi.

### RIEPILOGO DELLE ATTIVITÀ DEL TERZO ANNO

<b>Data</b>	<b>Alunni Assenti</b>	<b>Ore svolte</b>	<b>Modulo /Argomento</b>
20/11/2021		4	Presentazione del progetto in Auditorium e visione di video riguardanti le attrazioni turistiche a Lucera
24/11/2021		4	Presentazione della Chiesa della Pietà, illustrazione del progetto e trascrizione delle fonti ricercate
26/11/2021		4	Visita guidata nel centro storico di Lucera (Torretta araba, rampa cassitto, circolo unione, palazzo Nocelli, cattedrale, stretta di ciacanella)
22/12/2021		4	Ricerche sulle diverse chiese di Lucera
22/03/2022		4	Visita all'Anfiteatro di Lucera, divisione in gruppi, spiegazione delle strutture e simulazione della visita guidata
23/03/2022		6	Apprendisti cicecroni, visita guidata ai turisti
23/04/2022		2	Giornata FAI Primavera
<b>TOTALE ORE</b>		<b>30</b>	

Tutor interno prof. Danilo Clemente

## ***RELAZIONE TUTOR A.S.2022/2023***

### **NORMATIVA DI RIFERIMENTO:**

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
Legge 13.07.2015 n.107 – D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
Decreto 3.11.2017 n.195 – Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

***a.s.2022-2023***

### **Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro**

### **Il fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea**

Durata :31 ore

Gli alunni hanno partecipato ai seguenti percorsi:

- 1. Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro** in modalità e-learning (**5 ore**)
- 2. Il fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea**, in orario antimeridiano, in videoconferenza a causa delle restrizioni, ancora in atto, adottate durante la pandemia da Coronavirus (26 ore)

Le attività sono state svolte in osservanza delle previsioni degli accordi vigenti (si fa espresso riferimento ai progetti di PCTO), in modalità online, con il supporto delle seguenti piattaforme:

- Alternanza scuola-lavoro del MIM d'intesa con INALI
- Virtual room dedicata per PCTO – Dipartimento di Studi Umanistici (Unifg)

**Nel corso dell'esperienza, è stata offerta agli alunni la possibilità:**

- partecipare all'organizzazione del lavoro
- affrontare e risolvere problematiche di ordine pratico-organizzativo
- produrre elaborati multimediali
- parlare in pubblico
- acquisire nuove conoscenze

**Gli Alunni hanno svolto le mansioni previste dal Progetto di PCTO:**

- riunioni di équipe
- lavoro di gruppo
- svolgere ricerche e interviste

La classe, che mi è stata affidata all'inizio del quarto anno è costituita da 21 alunni (13 ragazze e 8 ragazzi), tutti provenienti dalla medesima terza ad eccezione di un'allieva, Silvia Rita Fratino

proveniente dal Liceo Lanza di Foggia presso il quale, nel corso del terzo anno, ha regolarmente svolto attività di PCTO. Dalla documentazione depositata agli atti della scuola si evince che nell'anno scolastico 2021-2022 è stata coinvolta in un progetto, della durata di 50 ore, denominato Social report, in collaborazione con Noisiamofuturo.

Il gruppo, nel corso del quarto anno, ha partecipato con impegno, interesse e curiosità a tutte le attività.

Ha seguito con profitto il Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

Ha interagito attivamente con il prof. Stefano Picciaredda, professore associato di Storia Contemporanea e Storia dell'Europa contemporanea nell'Università degli Studi di Foggia, presso il Dipartimento di Studi Umanistici, che in qualità di tutor esterno ha condotto un'attività sul fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea. L'esperienza, della durata di 26 ore, è stata articolata nei seguenti tre momenti:

- 15 ore in modalità on line in virtual room (di cui 8 ore di lezioni teoriche - 2 ore presentazione offerta formativa del corso di laurea - 3 ore di laboratorio on line - 2 ore per la valutazione finale)
- 10 ore di studio individuale per la produzione di un elaborato finale (intervista a un immigrato in Italia e a un emigrato italiano all'estero)
- 1 ora per la revisione in classe degli elaborati prima della consegna.

## ***RELAZIONE TUTOR A.S.2023/2024***

### **NORMATIVA DI RIFERIMENTO:**

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
Legge 13.07.2015 n.107 – D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
Decreto 3.11.2017 n.195 – Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

***a.s. 2023-2024***

### **Attività di Orientamento in uscita**

### **Educazione digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager**

Durata : 49 ore

Gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

#### **1.Orientamento in uscita (19 ore):**

- ✓ Orientamento Universitario - Orienta Puglia e Università degli Studi di Foggia ( 4 ore);
- ✓ Orientamento Università di Foggia ( 2 ore)
- ✓ Incontri Formativi “Centro per l’Impiego” di Lucera (4 ore)
- ✓ Orientamento ITIS Academy Cuccovillo Bari ( 1 ora)
- ✓ “Orientamento e futuro” (8 ore)

#### **2.Educazione digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager (30 ore).**

Le attività sono state svolte in osservanza delle previsioni degli accordi vigenti (si fa espresso riferimento al progetto di PCTO). Le esperienze di Orientamento in uscita hanno avuto luogo in presenza, mentre, il corso di Educazione digitale: La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager è stato seguito on line attraverso la piattaforma educazionedigitale.it .

#### **Nel corso dell’esperienza, è stata offerta all’alunno la possibilità di:**

- interagire con figure professionali diverse da quelle presenti nella scuola
- partecipare all’organizzazione del lavoro
- affrontare e risolvere problematiche di ordine organizzativo

#### **Gli Alunni hanno svolto le mansioni previste dal Progetto di PCTO:**

- riunioni di équipe
- attività di ricerca e analisi di dati
- produrre elaborati multimediali
- parlare in pubblico



## Partners e Soggetti interessati

- Associazione ASTER (VII Edizione di “Orienta Puglia”);
- Università degli Studi di Foggia;
- ITS Academy Cuccovillo Bari, fondazione ha l’obiettivo di erogare formazione terziaria non universitaria ad alta specializzazione rispondendo alla domanda di nuove e elevate competenze tecniche e tecnologiche provenienti dalle imprese e dalle aziende del territorio. Opera nelle Nuove tecnologie per il Made in Italy, in particolare negli ambiti della Meccanica, della Meccatronica, dell’energia e del Sistema casa.
- Prof. Patrizio Lazzaretti dell’Università degli Studi di Salerno (Saper essere e saper fare: le competenze del XXI secolo); Saper essere (competenze emotive) e Saper fare (competenze tecniche)
- Centro per l’Impiego di Lucera
- Educazione digitale

La classe, che nella composizione è rimasta invariata, ha mostrato, anche nel corso dell’ultimo anno, impegno e serietà nello svolgimento delle attività proposte.

Le esperienze di orientamento in uscita hanno fornito ai ragazzi l’opportunità di acquisire informazioni utili relative all’offerta formativa universitaria e alla formazione terziaria non universitaria ad alta specializzazione presente nel nostro territorio.

Il contatto diretto con il personale giovane e preparato del Centro per l’impiego del comune di Lucera ha avvicinato i ragazzi a una realtà che è stata percepita come un fattivo supporto all’orientamento nel mondo del lavoro. In occasione dei due incontri sono state illustrate strategie e presentati strumenti apprezzati dai ragazzi.

L’incontro guidato dal dott. Patrizio Lazzaretti, Manager della Procter&Gamble, nonché docente presso l’Università degli Studi di Salerno, sulle competenze del Saper essere (Competenze emotive) e del Saper fare (Competenze tecniche), le cosiddette “Competenze del XXI secolo”, ha focalizzato l’attenzione sulla capacità di applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in situazioni di lavoro o di studio, nonché nello sviluppo professionale.

L’attività di Educazione digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager è stato un PCTO digitale gratuito, che Sustainability Makers, associazione italiana che riunisce le professionalità incaricate alla definizione dei progetti di sostenibilità, in collaborazione con la fondazione KPMG Italia, che si occupa di contrasto alla povertà educativa e sostegno all’educazione per i soggetti bisognosi, dedicano a ragazzi e ragazze delle scuole secondarie di secondo grado.

L’iniziativa intende promuovere, tra le giovani generazioni, il lavoro del/della Sustainability Manager, una figura chiave del panorama presente e futuro, che guida le aziende e le imprese nel proprio percorso di sostenibilità. Insieme alle Istituzioni e all’impegno personale dei singoli cittadini, infatti, anche le realtà aziendali hanno la responsabilità di rispondere alle sfide poste dalle problematiche ambientali, sociali ed economiche della nostra contemporaneità, sviluppando strategie e iniziative mirate al raggiungimento degli obiettivi dell’Agenda 2030 dell’ONU. Partecipando a La Sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager, studenti e studentesse hanno potuto comprendere cosa significhi integrare la sostenibilità a tutti i livelli della realtà aziendale, dall’impatto dei processi produttivi alla gestione delle risorse umane e conoscere

le sfumature di un universo professionale nuovo, al quale il mercato offre ancora grandi opportunità.

Il percorso formativo in e-learning è stato costituito da 8 video-lezioni di approfondimento, ciascuna delle quali corredata dal relativo test di verifica. Una volta completata la fase di formazione teorica, gli studenti si sono dedicati alla fase pratica: la produzione di un elaborato seguendo le indicazioni apprese in precedenza e utilizzando il TEMPLATE forniti nella relativa sezione.

Le lezioni sono state così articolate:

- La sostenibilità in azienda: cosa è e quali obiettivi ha
- La sostenibilità ambientale
- Una nuova professione “il sustainability manager”
- La sostenibilità verso le risorse umane
- Le certificazioni
- La comunicazione della sostenibilità
- Il bilancio della sostenibilità
- La valutazione d'impatto

## ***ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO IN USCITA***

Come emerso dai dati in possesso, si può concludere che il Progetto di Orientamento in uscita ruota intorno a due aree principali:

- curare quella dimensione psicologica-evolutiva, legata alla crescita dello studente e al formarsi della sua identità personale e professionale che si incentra sulle classiche questioni del chi sono e del cosa fare da grande;
- far prendere coscienza ai ragazzi delle problematiche economico-sociali legate ai rapidi e ineliminabili mutamenti a cui tutti stiamo assistendo, in relazione alle possibili scelte future.

La finalità è stata quella di offrire ai ragazzi degli strumenti affinché essi siano in grado di costruire un loro “progetto personale di scelta” e dispongano di quelle informazioni e di quelle abilità attraverso le quali orientare se stessi, attraverso incontri specifici che hanno il fine di aiutare gli studenti ad affrontare quei problemi di incertezza della scelta e di progettazione del proprio futuro, spesso connotati da rischi di demotivazione e di dipendenza dall'esterno. I ragazzi hanno avuto l'opportunità di conoscere alcuni aspetti della realtà del mondo universitario e non, sia a livello provinciale che nazionale e internazionale, in modo da riflettere sulle sempre più complesse competenze richieste dal mondo produttivo. Il fine è stato quello di portare il maggior numero possibile di studenti a compiere una scelta matura e consapevole non solo delle proprie capacità e attitudini nonché dei propri interessi, ma anche delle conseguenze sia in relazione al percorso, universitario o professionalizzante, che si intende intraprendere, sia in merito alle possibilità di inserimento nel mercato del lavoro.

### ***Obiettivi***

1. Fornire ai ragazzi degli strumenti informativi per sostenere il loro progetto di scelta;
2. Far maturare negli studenti la consapevolezza delle proprie capacità, dei propri interessi, delle proprie attitudini;
3. Far acquisire e/o approfondire informazioni relative alle diverse proposte formative per compiere scelte consapevoli.

Per quanto attiene al progetto ***Orientamento e futuro*** e alle attività di orientamento in uscita svolte durante l'anno scolastico 2023/2024 si veda la relazione specifica (**Allegato n. 6**)

Nella seguente tabella un riepilogo delle attività svolte dalla classe V A

<b>DATA</b>	<b>H</b>	<b>LUOGO</b>	<b>ARGOMENTO</b>	<b>ASSENTI</b>
29 sett.2023 10:30 - 13:00	2	Cineteatro “Opera San Giuseppe” di Lucera	Visione del film “Io capitano”	Omissis
10 ott. 2023 09:00 – 13:00	4	Campo Fiera Foggia	Orienta Puglia Salone dello studente	Omissis
14 ott. 2023 11:00 – 13:00	2	Auditorium Plesso Bonghi	Conferenza sul tema “Il denaro nell’opera letteraria di Charles Dickens”	Omissis
11nov 2023 10:00 – 12:00	2	Auditorium Plesso Bonghi	Progetto “Sicurezza stradale”	Omissis
16 nov. 2023 14:30 – 16:30	2	Auditorium Plesso Bonghi	Incontro formativo “Centro per l’impiego di Lucera (ARPAL)”	Omissis
30 genn. 2024 11:00 – 13:00	2	Cineteatro Opera San Giuseppe - Lucera	Giornata della memoria - Visione film “Wonder: white bird”	Omissis
1 febb. 2024 10:30 – 12:30	2	Aula Magna Plesso Rosmini	Orientamento UNIFG Università di Foggia	Omissis
25 marzo 2024 11:30 – 12:30	1	Aula Magna Plesso Rosmini	Incontro con “ITTS Academy Cuccovillo” di Bari	Omissis
6 aprile 2024 09:00 - 13:00	8	Aula Magna Plesso Rosmini	Progetto * Orientamento e Futuro	Omissis

14:00 - 18:00				
29 aprile 2024	2	Aula Magna Plesso Bonghi	Presentazione libro di Enrica Simonetti “Le donne della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani”	Omissis

### **\* PROGETTO ORIENTAMENTO E FUTURO**

Nell’ambito della Funzione strumentale relativa all’Area 2 – Orientamento in uscita, è stato proposto il progetto “Orientamento e futuro”, con l’obiettivo di aiutare i ragazzi ad orientarsi nel mondo del lavoro del futuro che è qualcosa che pochi riescono a programmare completamente. Da recenti studi risulta che non basta studiare, il segreto è la flessibilità, restare sintonizzati e saper cambiare ed aggiornarsi. L’unico rimedio logico quindi è prepararsi ad adeguarsi, essere malleabili e pronti a cogliere le occasioni che non è possibile ancora intravedere. L’apprendimento emozionale passa attraverso esempi reali e questo ha permesso agli studenti di acquisire nuove competenze oppure di essere in grado di cercarle, al fine di tenere vivo il desiderio di continuare a “*imparare a imparare*”. Gli incontri, a cui hanno partecipato solo gli alunni del 5° anno, divisi in due gruppi, si sono tenuti il 05/04 e il 06/04.

#### Obiettivo del corso:

Il corso ha seguito una metodologia esperienziale con l’obiettivo di stimolare i ragazzi sulle competenze fondamentali per avere successo nel mondo del lavoro del futuro.

#### Argomenti discussi con gli studenti:

- Gestione del tempo
  - Orientamento all’obiettivo
  - Il vero potere delle scelte.
  - Come capire la realtà che ci circonda
  - La capacità di saper reagire ai cambiamenti.
  - Come imparare ad accettare le sfide su noi stessi
  - Rimanere concentrati
  - Comunicazione base
- Il metodo di studio da applicare per gestire al meglio il tempo

- Self branding – come gestire se stessi nella presentazione nel mondo del lavoro
  - Come è cambiato il mondo del lavoro – pre e post pandemia
  - Che significa creare la propria immagine
  - Preparazione di un Curriculum efficace
  - Preparazione colloquio di lavoro
  - Simulazioni di concorsi pubblici
  - Orientamento per il futuro

Modalità :

- Il corso è stato strutturato in 2 moduli di 4 ore ciascuno

Modulo 1 – Gestione del tempo	Modulo 2- Selfbranding
4 ore	4 ore
Break di 10 minuti all'interno del modulo	Break di 10 minuti all'interno del modulo

Dopo la fine del corso tutti gli studenti hanno ricevuto un attestato di partecipazione.

## ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Il Consiglio di Classe, in linea generale con il PTOF e il collegio dei docenti, ha individuato le seguenti attività di recupero con relativa valutazione:

- Interventi individualizzati in orario curriculare;
- Pausa didattica per il recupero e/o consolidamento di Unità di Apprendimento;
- Attivazione di corsi di sostegno e IDEI
- Attivazione didattica integrata
- Attivazione vie telematiche ritenute più idonee dal docente
- Interventi individualizzati in orario curriculare ed extracurriculare;
- Recupero in itinere;
  
- Pausa didattica;
- Tutoraggio in classe;
- Studio autonomo;

- Il recupero è stato attuato in itinere con le seguenti modalità:

- ritornando sugli stessi argomenti con tutta la classe con strategie diverse
- organizzazione di pause didattiche
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

Per quanto riguarda il potenziamento, il Collegio Docenti ha deliberato lo svolgimento di 10h di Greco aggiuntive per la preparazione alla seconda prova degli Esami di Stato.

## **“PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA” A.S. 2023/2024**

(ai sensi dell'articolo 3 della **legge 20 agosto 2019, n. 92** e successive integrazioni)

Il presente progetto risponde alla necessità di promuovere la cultura di valori, legalità e sviluppo di competenze che rendono lo studente capace di pensare e agire di fronte alla complessità dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e a risolvere quotidianamente.

E' compito specifico della scuola favorire interventi educativi in tal senso, volti a far maturare comportamenti responsabili e collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

La scuola rappresenta uno spazio educativo e culturale che, oltre a formare competenze e abilità, intende rafforzare il proprio ruolo nel patto educativo e di corresponsabilità tra studenti, docenti, famiglie ed istituzioni.

IL consiglio di Classe, in vista degli Esami di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di EDUCAZIONE CIVICA, **per un totale di ore n. 33**, riassunti nella seguente tabella:

### *I quadrimestre*

<i><b>Disciplina</b></i>	<i><b>Ore svolte</b></i>	<i><b>Contenuti</b></i>
Greco	3	L'uomo-cittadino nella Grecia classica del V secolo a.C. ed ellenistica. Dove e come nasce la democrazia. Testi da Aristotele, Platone, Plutarco e Polibio
Inglese	3	Excursus sui diritti umani: Magna Carta Libertatum; l'Habeas Corpus Act; The Petition of Rights; The Bill of Rights; The Declaration of Independence of the USA, la dichiarazione internazionale dei diritti umani del 1948
Filosofia	3	Umanità e umanesimo. Dignità e diritti umani.
Italiano	3	Primo Levi, i diritti umani.
Storia dell'arte	3	I diritti umani nell'arte
Religione	2	La dottrina sociale della chiesa. I principi fondamentali alla base dell'insegnamento della Chiesa. La fratellanza tra i popoli.



*II quadrimestre*

<i>Disciplina</i>	<i>Ore svolte</i>	<i>Contenuti</i>
Storia	5	<b>Organizzazioni internazionali ed unione europea:</b> - Ruolo e funzione degli organismi internazionali (la Società delle Nazioni, l'ONU, le agenzie dell'ONU e le Organizzazioni Internazionali Regionali)  - Ruolo e funzione degli organismi europei (il Consiglio dell'Unione Europea, il Parlamento Europeo, le Commissioni dell'Unione)
Diritto	6	La Costituzione italiana: i principi fondamentali (artt. 1-12) Dallo Statuto Albertino alla Costituzione. La dichiarazione dei diritti dell'uomo .
Italiano	3	Cinema e narrativa di impegno sociale
Matematica	2	Indagini statistiche relative a problematiche sociali ed economiche

La prof.ssa Francesca CASILLI, docente di diritto presso l'Istituto, ha redatto una dettagliata relazione contenuta nell'**Allegato n. 7**

**DOCENTE INCARICATO ALLO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO**  
**Prof.ssa Casilli Francesca**

*Relazione della prof.ssa Francesca CASILLI*

Il progetto relativo all'insegnamento di Educazione Civica ha coinvolto tutti gli alunni della classe 5<sup>^</sup> A Classico in una riflessione su due tematiche principali:

- Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani;
- Organizzazioni internazionali ed unione europea.

**OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI COMPETENZE**

<b>PRIMO QUADRIMESTRE TEMATICA *</b>	<b>COMPETENZA RIFERITA AL PECUP</b>	<b>SECONDO QUADRIMESTRE TEMATICA</b>	<b>COMPETENZA RIFERITA AL PECUP</b>
● Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	● Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate	● Organizzazioni internazionali ed unione europea	● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali

**TEMPI DI REALIZZAZIONE**

Le attività sono state svolte durante l'intero anno scolastico, per un numero di 33 ore totali ripartite tra le varie discipline così come previsto dal Curriculum di Educazione civica realizzato in sede di riunione di Dipartimento e approvato dal Collegio docenti. Le lezioni sono state svolte all'interno dell'orario curricolare di ogni docente con la seguente ripartizione tra il primo e il secondo quadrimestre:

**METODOLOGIE**

Sono state attivate le seguenti strategie necessarie per il conseguimento degli obiettivi formativi:

- lezione frontale, lezioni frontali dialogate e lezione frontale interattiva con l'uso di strumenti multimediali;
- lavori di gruppo, scoperta guidata ed esperienze di cooperative learning per sviluppare la creatività;
- problem solving e lavoro su e con i testi per sviluppare le capacità logiche;
- lavoro con film e documentari, slides e presentazioni multimediali.

## **MATERIALI DIDATTICI**

Strumenti di lavoro, sussidi didattici e attrezzature scolastiche utilizzate ai fini dell'apprendimento:

- manuale scolastico;
- testi di approfondimento in forma integrale e/o di brani scelti;
- mappe e schematizzazioni concettuali e contenutistiche;
- supporti multimediali, quali computer, e-book, tablet;
- riviste specializzate, codice civile, materiali estratti da internet;
- LIM.

## **VALUTAZIONE**

La verifica degli apprendimenti è avvenuta innanzitutto attraverso osservazioni sistematiche atte a rilevare il comportamento dell'allievo nei confronti del percorso didattico-educativo, in termini di impegno e partecipazione, nonché attraverso verifiche formali di diversa tipologia: prove scritte, orali, a risposta aperta e/o chiusa, compiti di realtà, risoluzioni di problemi, lavori individuali e in team, altro che ogni docente ritenga adeguato allo scopo.

La valutazione ha tenuto conto dei criteri già deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF, dei progressi realizzati in itinere, della partecipazione, della regolarità nello studio e nell'impegno in classe e a casa. La valutazione è stata protesa a valorizzare ogni aspetto del percorso dell'allievo, la sua crescita, l'autonomia, l'attitudine al lavoro individuale e di gruppo, e soprattutto l'acquisizione della consapevolezza civica nei suoi diversi ambiti.

## ***ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA***

Il C.d.C., così come documentato nella iniziale programmazione di classe, ha effettuato i seguenti progetti/attività a corredo di una ulteriore e completa formazione dello studente:

1. Certamina di latino e greco;
2. Certificazione della lingua latina;
3. Partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua inglese;
4. Certificazioni di livello B1 B2 IELTS;
5. Partecipazione a spettacoli teatrali;
6. Certificazione EIPASS;
7. Sportello di ascolto per studenti e docenti;
8. Progetto D.I.O.R;
9. Olimpiadi di matematica e di fisica;
10. Campionati (ex Olimpiadi) delle Scienze Naturali;
11. Visita guidata a Napoli.

E' stato, inoltre, effettuato un viaggio d'istruzione a PRAGA dal 16 al 22 aprile.

Gli alunni **F. N.** e **I. G.**, dal 5 al 7 aprile 2024, hanno partecipato all'*Agòn politikòs, certamen* di greco antico, presso Frattamaggiore (NA). I concorrenti si sono cimentati nella traduzione di un passo della *Repubblica* di Platone, con relativo commento filologico, stilistico e filosofico. L'elaborato di **I. G.** è stato premiato con la terza posizione nella classifica generale; l'alunno si è infatti distinto per la solida conoscenza linguistica, per un'interpretazione adeguata e ricodificata in modo originale, nonché per un commento particolarmente ampio e ricco di riflessioni interessanti.

L'alunno **F. N.** si è classificato tra gli alunni più meritevoli nella selezione regionale dei Campionati di Scienze Naturali, categoria Triennio Sezione di Biologia, presso l'Università degli Studi di Bari.

L'alunna **V. M. T.**, il 16 aprile 2024, ha partecipato con ottimi risultati all'Esame per la Certificazione della lingua Latina, presso il Liceo Classico "Lanza" di Foggia.

**N.B. Sono state effettuate due simulazioni inerenti alla I prova scritta - 3 maggio 2024- (Allegato 8) e alla II prova scritta - 8 maggio 2024 - (Allegato 9) Si allegano le relative griglie di valutazione (Allegato 10)**

## LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	LIBRI DI TESTO
<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classici nostri contemporanei 5.1 5.2 6</li> <li>• Bosco, Reggio (a cura di), Dante Alighieri, <i>La Divina Commedia, Paradiso</i>, Le Monnier</li> </ul>
<b>Lingua e Cultura Latina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allos idem</li> <li>• Mercurius Letteratura e Lingua Latina 3</li> <li>• Novae voces - Tacito</li> <li>• Novae voces - Seneca</li> </ul>
<b>Lingua e Cultura Greca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politichè Techne, Casolaro e Ferraro, Simone Antologia Platonica</li> <li>• Sofocle-Antigone</li> </ul> <p>Xenia 3 /Letteratura e Cultura Greca</p>
<b>Lingua e Cultura Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Performer B2 with PET Tutor (updated) – Spiazzi Tavella (Zanichelli)</li> <li>• The Picture of Dorian Gray – O. Wilde –Black-Cat</li> <li>• Literary Journeys Concise (letteratura) – Cattaneo, De Flaiis, Knipe (Signorelli scuola)</li> </ul>
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Borgognone–Carpanetto, L'idea della storia, B. Mondadori, voll. 2 e 3, + Lezioni di Cittadinanza e costituzione.</li> </ul>
<b>Filosofia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicola Abbagnano / Giovanni Fornero, LA FILOSOFIA E L'ESISTENZA, Paravia, voll. 2B, 3A , 3B.</li> </ul>
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Bergamini – A. Trifone – G. Barozzi Matematica. Azzurro, Vol. 5, Zanichelli</li> </ul>
<b>Fisica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orizzonti della Fisica, Vol. Quinto anno</li> <li>• Pearson Scienze</li> </ul>
<b>Scienze Naturali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pignocchino Feyles Cristina, Scienze della Terra / Per il secondo biennio e il quinto anno, SEI</li> <li>• G.Valitutti, N.Taddei,G.Maga, M.Macario, Carbonio,metabolismo,Biotech Scienze Zanichelli</li> </ul>
<b>Storia dell'Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Itinerario nell'arte - Quarta edizione - Dall'età dei Lumi ai giorni nostri. Versione verde – vol.3 Autori: Giorgio Cricco – Francesco Paolo Di Teodoro. Ed. Zanichelli</li> </ul>
<b>Scienze Motorie e Sportive</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energia Pura</li> </ul>
<b>Religione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Sacra Bibbia</li> </ul>

### ***DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE***

- Simulazione I e II prova
- Materiale didattico di segreteria
- Atti scolastici inerenti alla classe depositati in segreteria didattica
- Piano triennale dell'Offerta Formativa


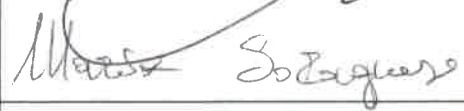


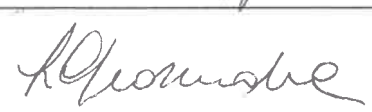

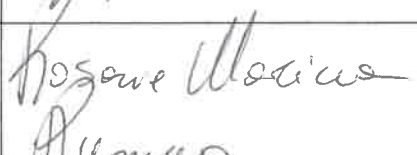


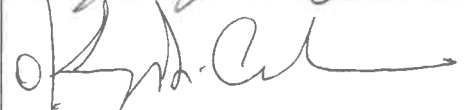
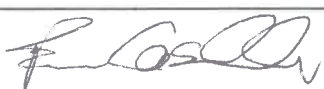
## ***ALLEGATI***

- Allegato 1 Griglia valutazione colloquio
- Allegato 2 Relazione finale moduli Orientamento
- Allegato 3 Relazioni finali dei docenti
- Allegato 4 Programmi finali dei docenti
- Allegato 5 Relazione finale del tutor P.C.T.O.
- Allegato 6 Relazione “Orientamento in uscita”
- Allegato 7 Relazione finale della prof.ssa referente di Educazione Civica
- Allegato 8 Tracce simulazione della I prova scritta
- Allegato 9 Tracce simulazione della II prova scritta
- Allegato 10 Griglie di valutazione (I e II prova d’esame)
- Allegato 11 Verbale n. 7 – Verbale approvazione Documento 15 maggio

**Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito del Liceo "BONGHI-ROSMINI".**

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta di Consiglio di classe del giorno 13 maggio 2024.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>Disciplina di insegnamento</b>	<b>Consiglio di classe</b>	<b>Firma</b>
Dirigente Scolastico	Prof. MATTEO CAPRA	
Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura latina	Prof.ssa Maria SORAGNESE	
Lingua e cultura greca	Prof.ssa Rita DEL GROSSO	
Lingua e cultura straniera	Prof. Antonio BIANCO	
Matematica e Fisica	Prof.ssa. Luisa GIANNONE	
Storia e Filosofia	Prof.ssa Amalia STINGONE	
Scienze Naturali	Prof.ssa Rosaria Marina RUMMO	
Storia dell'Arte	Prof. Vincenzo PILLO	
Scienze Motorie e sportive	Prof. Luigi STELLUTO	
Religione Cattolica	Prof. Don Luigi DI CONDIO	
Educazione civica	Prof.ssa Francesca CASILLI	



## *INDICE*

<i>Riferimenti normativi.....</i>	<i>pag. 1</i>
<i>Requisiti di ammissione agli esami di Stato.....</i>	<i>pag. 4</i>
<i>Profilo della classe.....</i>	<i>pag. 5</i>
<i>Curriculum dello studente.....</i>	<i>pag. 7</i>
<i>Breve storia dell'istituto.....</i>	<i>pag. 9</i>
<i>Indicazioni sul curriculum.....</i>	<i>pag. 10</i>
<i>Obiettivi trasversali.....</i>	<i>pag. 11</i>
<i>Liceo classico.....</i>	<i>pag. 14</i>
<i>PECUP.....</i>	<i>pag. 14</i>
<i>Quadro orario settimanale.....</i>	<i>pag. 15</i>
<i>Obiettivi conseguiti.....</i>	<i>pag. 15</i>
<i>Profili d'uscita per dipartimenti – Ambiti disciplinari.....</i>	<i>pag. 16</i>
<i>Composizione del Consiglio di Classe.....</i>	<i>pag.23</i>
<i>Continuità docenti.....</i>	<i>pag. 24</i>
<i>Composizione della classe.....</i>	<i>pag. 25</i>
<i>Prospetto dati della classe.....</i>	<i>pag. 26</i>
<i>Indicazioni generali attività didattica.....</i>	<i>pag. 27</i>
<i>Metodologie e strategie didattiche.....</i>	<i>pag. 27</i>
<i>Strategie messe in atto per il conseguimento degli obiettivi.....</i>	<i>pag. 27</i>
<i>Sostegno e recupero.....</i>	<i>pag. 28</i>
<i>Metodologia CLIL.....</i>	<i>pag. 28</i>
<i>Rapporti con le famiglie.....</i>	<i>pag. 28</i>
<i>Criteri di valutazione.....</i>	<i>pag. 29</i>
<i>Verifica e valutazione.....</i>	<i>pag. 30</i>
<i>Griglia di valutazione.....</i>	<i>pag. 31</i>
<i>Criteri per l'assegnazione del voto di comportamento.....</i>	<i>pag. 32</i>
<i>Esami di Stato – Credito scolastico.....</i>	<i>pag. 33</i>
<i>Criteri attribuzione crediti.....</i>	<i>pag. 35</i>

<i>Tabella riepilogativa dei crediti del terzo e quarto anno.....</i>	<i>pag. 35</i>
<i>Criteria per l'attribuzione della lode.....</i>	<i>pag. 36</i>
<i>Nuclei tematici.....</i>	<i>pag. 36</i>
<i>I percorsi interdisciplinari.....</i>	<i>pag. 37</i>
<i>Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (P.C.T.O).....</i>	<i>pag. 40</i>
<i>Obiettivi del PCTO.....</i>	<i>pag. 40</i>
<i>Relazione tutor a.s.2021/2022.....</i>	<i>pag. 43</i>
<i>Relazione tutor a.s.2022/2023.....</i>	<i>pag. 45</i>
<i>Relazione tutor a.s.2023/2024.....</i>	<i>pag. 47</i>
<i>Attività di orientamento in uscita.....</i>	<i>pag. 50</i>
<i>Progetto “Orientamento e Futuro” .....</i>	<i>pag. 52</i>
<i>Attività di recupero e potenziamento.....</i>	<i>pag. 54</i>
<i>Percorso di Educazione Civica a.s. 2023/2024.....</i>	<i>pag. 55</i>
<i>Relazione docente incaricato.....</i>	<i>pag. 57</i>
<i>Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa.....</i>	<i>pag. 59</i>
<i>Libri di testo.....</i>	<i>pag. 60</i>
<i>Documenti a disposizione della Commissione.....</i>	<i>pag. 61</i>
<i>Allegati.....</i>	<i>pag. 62</i>
<i>Il Consiglio di Classe.....</i>	<i>pag. 63</i>
<i>Indice.....</i>	<i>pag. 64</i>