



**MIUR**  
**Istituto di Istruzione Superiore "Bonghi - Rosmini"**

(Sezioni: Classica, Linguistica, Scientifica, Scienze applicate, Scienze umane, Economico-sociale)  
Plesso "Bonghi" Viale Ferrovia, 19 - 71036 LUCERA (FG) - Tel.: 0881/520018 fax : 0881/520069  
Plesso "Rosmini" Via Gen. Ettore Cavalli, 23 - 71036 LUCERA (FG) - Tel.: 0881/530648 fax: 0881/530634  
<https://www.liceobonghi-rosmini.edu.it/>  
E mail: [fgis03900e@istruzione.it](mailto:fgis03900e@istruzione.it) - pec: [fgis03900e@pec.istruzione.it](mailto:fgis03900e@pec.istruzione.it)

**ESAME DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO**

**Classe V Sez. B Indirizzo Classico**

**Dirigente Scolastico: Prof. Matteo CAPRA**

Coordinatrice: Prof.ssa Teresa Marasco

**RIFERIMENTI NORMATIVI**  
**O.M. NUM. 55 DEL 22/03/2024**

**Articolo 1(Inizio della sessione d'esame)**

1. La sessione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione ha inizio, per l'anno scolastico 2023/2024, il giorno 19 giugno 2024 alle ore 8:30, con lo svolgimento della prima prova scritta.

**Articolo 3(Candidati interni)**

1. Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:
  - a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza del requisito di cui all'art. 13, comma 2, lettera c), del d. lgs. 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;
  - b) a domanda, gli studenti che intendano avvalersi dell'abbreviazione per merito e che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 13, comma 4, del d. lgs. 62/2017. L'abbreviazione per merito non è consentita nei corsi quadriennali e nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in considerazione della peculiarità dei corsi medesimi;
2. In sede di scrutinio finale, la valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente. Gli esiti degli scrutini con la sola indicazione, per ogni studente, della dicitura "ammesso" e "non ammesso" all'esame, ivi compresi i crediti scolastici attribuiti ai candidati, sono pubblicati, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento. I voti in decimi riferiti alle singole discipline sono riportati, oltre che nel documento di valutazione, anche nell'area riservata del registro elettronico cui può accedere il singolo studente mediante le proprie credenziali personali. In particolare, i voti per i candidati di cui al comma 1, lettera c), sub i. e sub ii., sono inseriti in apposito distinto elenco allegato al registro generale dei voti della classe alla quale essi sono stati assegnati.
3. Le sanzioni per le mancanze disciplinari commesse durante le sessioni d'esame sono irrogate dalla commissione di esame e sono applicabili anche ai candidati esterni ai sensi dell'art. 4, comma 11, dello Statuto.

### **Articolo 10 (Documento del consiglio di classe)**

1. Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendimento di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

1. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
2. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

### **Articolo 11 (Credito scolastico)**

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.
2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

1. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:
  - a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta;
  - b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a quindici punti;
  - c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;
2. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n.77, dall'art. 1, commi 33-43, della legge 107/2015 e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

#### **Articolo 17 (Calendario delle prove d'esame)**

1. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2023/2024, è il seguente:
  - prima prova scritta: mercoledì 19 giugno 2024, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
  - seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/ esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 20 giugno 2024. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018.

#### **Articolo 19 (Prima prova scritta)**

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressive e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

## **Articolo 20 (Seconda prova scritta)**

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo
2. Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali del vigente ordinamento, sono individuate dal d.m. 26 Gennaio 2024, n. 10.

## **Articolo 22 (Colloquio)**

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

  - a. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
  - b. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/ classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.
4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le stesse e sottolineando in particolare la dimensione del dialogo pluri e interdisciplinare. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/ classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto

interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione / classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida. Si allega la griglia di valutazione del Colloquio (**Allegato n.1**)

6. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione / classe di esame quale commissario interno.

## ***REQUISITI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO***

In base alla normativa vigente, lo svolgimento delle prove INVALSI 2024 costituisce requisito di ammissione all'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'Istruzione (art. 13, comma 2, lettera b del D. LGS. n. 62/2017): "partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento conseguiti nelle discipline oggetto di rilevazione di cui all'articolo 19." Gli esiti delle prove Invalsi verranno resi noti dopo Giugno e, secondo le novità introdotte dal Decreto PNRR (Decreto Legge 19/2024), saranno indicati nel Curriculum dello studente: All'articolo 14 del Decreto PNRR infatti si legge: "In una specifica sezione sono indicati, in forma descrittiva, i livelli di apprendimento conseguiti con le prove scritte a carattere nazionale di cui all'art. 19, distintamente per ciascuna delle discipline oggetto di rilevazione e la certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese".

Al contrario, i PCTO non sono considerati fra i requisiti di ammissione. Le esperienze PCTO saranno comunque presenti nel colloquio. Punto evidenziato anche dal decreto n. 10 del 26 gennaio 2024 sulle materie della seconda prova e ripreso dall'ordinanza ministeriale.

Restano, inoltre, confermati quali requisiti necessari per l'ammissione all'Esame di Stato (art. 13, c. 2, lettere a) e d)) del D.L. n. 62/2017):

- L'obbligo di frequenza per almeno tre quarti del monte annuale personalizzato, ferme restando le deroghe stabilite dal Collegio docenti relative a assenze documentate e continuative;
- Il conseguimento di una valutazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento, fatta salva la possibilità per il consiglio di classe di deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame per gli studenti che riportino una valutazione inferiore a sei decimi **in una sola** disciplina.

**OMISSIS**



## ***CURRICULUM DELLO STUDENTE***

Il decreto legislativo 62/2017 e l'art. 2 del DM 6 Agosto 2020 n. 88 prevedono che, a partire dall'A.S. 2020/2021, al diploma d'istruzione di secondo grado sia allegato il curriculum dello studente, compilato in base all'Allegato B DM n. 88/2020 e redatto sia dall'Istituzione Scolastica sia dallo studente.

Secondo quanto prescrive l'art. 21, comma 2, D.lgs. 13 aprile 2017, n. 62, *“al diploma è allegato il curriculum della studentessa e dello studente, in cui sono riportate le discipline ricomprese nel piano degli studi con l'indicazione del monte ore complessivo destinato a ciascuna di esse. (...) Sono altresì indicate le competenze, le conoscenze e le abilità anche professionali acquisite e le attività culturali, artistiche e di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extra scolastico nonché le attività di alternanza scuola-lavoro ed altre eventuali certificazioni conseguite, ..., anche ai fini dell'orientamento e dell'accesso al mondo del lavoro”*. Pertanto nel corso della riunione preliminare ogni sottocommissione prende in esame, tra i vari atti e documenti relativi ai candidati, anche *“la documentazione relativa al percorso scolastico degli stessi al fine dello svolgimento del colloquio”* (O.M. 53/2021, art. 16, c. 6), in cui è incluso il *Curriculum* dello studente, e definisce le modalità di conduzione del colloquio (O.M. 53/2021, art. 16, c. 8), in cui *“tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente”* (O.M. 53/2021, art. 17, c. 4).

Dall'a.s.2023/2024 le informazioni contenute nel Curriculum sono desunte dall'E-Portfolio orientativo personale delle competenze, introdotto dalle Linee Guida per l'Orientamento, adottate con il D.M. 22 Dicembre 2022, n. 328, in cui si accede tramite la piattaforma Unica. Ai sensi del D.M. n. 10/2024 *“nello svolgimento dei colloqui, la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel curriculum dello studente”*. (art. 2, c. 1).

Dall'A.S. 2023/2024, è stata attivata la figura del Docente Tutor che ha il compito di supportare gli studenti nella loro crescita personale e formativa, aiutandoli a raggiungere i loro obiettivi e sviluppando le loro competenze. Il Docente Tutor ha due attività principali: aiutare ogni studente a creare un E-portfolio personale che comprende: il percorso di studi compiuti, anche attraverso attività che ne documentino la personalizzazione; lo sviluppo documentato delle competenze in prospettiva del proprio personale progetto di vita culturale e professionale, incluse le competenze sviluppate a seguito di attività svolte nell'ambito dei progetti finanziati con fondi europei o dei percorsi per competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO);le riflessioni in chiave valutativa e orientativa sul percorso svolto e sulle sue prospettive; la scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente dallo studente in ciascun anno scolastico e formativo come il proprio *“capolavoro”*. Il Docente Tutor, inoltre, si costituisce consigliere delle famiglie nei momenti di scelta dei percorsi formativi o delle prospettive professionali dello studente, anche alla luce dei

dati territoriali e nazionali e delle informazioni contenute nella piattaforma digitale unica per l'orientamento di cui al punto 10 delle Linee guida , avvalendosi del supporto e della figura dell'Orientatore , raffina e integra i dati della piattaforma con quelli specifici raccolti nei differenti contesti territoriali ed economici e li mette a disposizione delle famiglie, degli studenti e del tutor. Il docente Tutor della classe 5 B Classico è stata la prof.ssa Amalia Stingone che ha redatto la relazione (**Allegato2**) sui Moduli d'Orientamento.

In relazione al PECUP specifico di ogni indirizzo di studi, l'esame di Stato tiene conto anche della partecipazione alle attività di **alternanza scuola-lavoro**, dello sviluppo delle **competenze digitali**, del percorso dello studente (legge 107/2015) e delle attività svolte nell'ambito di **Educazione civica**.

Il **Consiglio di Classe della V B del Liceo Classico**, sulla base degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo classico e della programmazione educativo-didattica annuale e della programmazione dei Dipartimenti disciplinari, nell'ambito delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa, elaborata dal Collegio dei Docenti e in attuazione delle disposizioni contemplate dalla vigente normativa riguardo gli Esami di Stato,

**ha elaborato all'unanimità**

il presente Documento per la Commissione d'Esame per l'anno scolastico 2023-2024.

## ***BREVE STORIA DELL'ISTITUTO***

L'Istituto scolastico statale - Liceo Classico e Liceo Scientifico - è stato fondato nel 1807. Questa istituzione scolastica nacque il 29 marzo 1807 come Liceo e Collegio Reale, per volere di Giuseppe Napoleone, e la sua storia è tutt'uno, fino al 1903, con quella dell'omonimo Convitto. Nel 1857 il Collegio fu elevato a Real Liceo; nel 1861 divenne Liceo-Ginnasio. Nel 1865 il Collegio di Lucera fu intitolato a Carlo Broggia, illustre economista napoletano del XVIII secolo; nel 1896, morto Ruggero Bonghi, Lucera, fiera di aver dato i natali ai suoi genitori, ottenne di intitolare il Liceo Ginnasio all'illustre statista e uomo politico napoletano. Nel primo quarantennio del XX secolo si trascorse un periodo di tranquillità, fecondo di studi, mentre si registrano anni difficili e tristi durante l'ultimo periodo bellico e postbellico. Nell'anno scolastico 1975-76 il "Bonghi" si trasferiva dagli storici locali del Convitto all'attuale edificio: tempi nuovi imponevano una sede nuova per realizzare una scuola modernamente intesa. Nell'anno scolastico 1997-98 al liceo Bonghi è stato aggregato il Liceo Scientifico "E. Onorato".

## *INDICAZIONI SUL CURRICOLO*

### *Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei*

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

## OBIETTIVI TRASVERSALI

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Al termine di ogni percorso liceale, lo studente deve:

<b>Area metodologica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</li><li>▪ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li><li>▪ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li></ul>
<b>Area logico-argomentativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li><li>▪ Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li><li>▪ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li></ul>
<b>Area linguistica e comunicativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:<ul style="list-style-type: none"><li>- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;</li><li>- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</li><li>- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li></ul></li><li>▪ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</li><li>▪ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</li><li>▪ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li></ul>

<p><b>Area storico-umanistica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>▪ Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</li> <li>▪ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</li> <li>▪ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>▪ Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</li> <li>▪ Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> <li>▪ Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> <li>▪ Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</li> </ul>
---------------------------------------	---

<p><b>Area scientifica, matematica e tecnologica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>▪ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>▪ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>
--	---

### ***Liceo Classico***

La specificità del LICEO CLASSICO attribuisce al latino ed al greco la peculiarità di cogliere in maniera più approfondita le origini e gli sviluppi della cultura europea e di dare un notevole contributo al potenziamento delle competenze linguistiche ed espressive. Lo studio delle lingue classiche, in un ambito che privilegia il piano linguistico-comunicativo, risulta senz'altro coerente con il profilo psicologico e cognitivo dello studente nelle sue varie fasi di sviluppo.

La ricerca di tutte le convergenze possibili con gli insegnamenti di italiano, lingua straniera, filosofia e storia è tesa a favorire non solo l'apprendimento e il consolidamento delle abilità linguistiche ma anche la costruzione della struttura di base per una formazione più ampia, solida e culturalmente ben orientata. Riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà

### ***PECUP***

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;

- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

### *Quadro orario settimanale*

MATERIA	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* con Informatica al primo biennio.

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.*

Gli obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo Classico sono contenuti nel DECRETO MINISTERIALE 211 del 7 Ottobre 2010, “Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali”, allegato c



## **OBIETTIVI CONSEGUITI**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio:

- hanno acquisito una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- hanno acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- hanno maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- sanno riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e sanno collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

## PROFILI D'USCITA PER DIPARTIMENTI - AMBITI DISCIPLINARI

---

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### LINGUA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- si esprime, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, a seconda dei diversi contesti e scopi;
- riassume e parafrasa un testo dato, organizza e motiva un ragionamento;
- illustra e interpreta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico;
- affronta testi anche complessi, in situazioni di studio o di lavoro, facendo riferimento alle funzioni dei diversi livelli linguistici (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantic, testuale) nella costruzione ordinata del discorso;
- ha coscienza della storicità della lingua italiana, maturata fin dal biennio con la lettura di alcuni testi letterari distanti nel tempo, e approfondita poi con elementi di storia della lingua (caratteristiche sociolinguistiche, presenza dei dialetti, varietà d'uso dell'italiano oggi).

#### LETTERATURA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- ha compreso il valore della lettura come risposta a un autonomo interesse, confronto e ampliamento dell'esperienza del mondo;
- riconosce l'interdipendenza fra le esperienze rappresentate nei testi (temi, sensi espliciti e impliciti, archetipi e forme simboliche) e i modi della rappresentazione (uso estetico e retorico delle forme letterarie e loro contributo al senso);
- padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi (analisi linguistica, stilistica, retorica; intertestualità; incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo);
- interpreta e commenta testi in prosa e in versi, pone domande personali e paragona esperienze distanti con esperienze di oggi;
- ha cognizione del percorso storico della letteratura italiana dalle origini ai nostri giorni (contesti, incidenza degli autori sul linguaggio e sulla codificazione letteraria);
- collega la letteratura e le altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto sistematico delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia);
- ha un'idea adeguata dei rapporti con le letterature di altri Paesi, maturata attraverso letture di autori stranieri;
- ha compiuto letture dirette dei testi (opere intere o porzioni significative);
- ha una conoscenza consistente della Commedia dantesca;

- individua i movimenti culturali, gli autori di maggiore importanza e le opere di cui si è avvertita una ricorrente presenza nel tempo.

---

## LINGUA E LETTERATURA LATINA

### LINGUA

Al termine del percorso di studi lo studente è in grado di:

- leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e argomento (Liceo classico);
- confrontare, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio più maturo e consapevole della nostra lingua;
- praticare la traduzione non come meccanica applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di testi e autori.

### CULTURA

Al termine del quinquennio lo studente:

- conosce, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale (integrata dalla lettura in traduzione), i testi fondamentali del patrimonio letterario classico, considerato nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;
- comprende, anche attraverso il confronto con le letterature italiana e straniere, la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura;
- coglie il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, *auctoritates*;
- individua attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano (aspetti religiosi, politici, morali ed estetici);
- interpreta e commenta opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel contesto storico e culturale;
- ha assimilato categorie che gli consentono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico, scientifico comune civiltà europea;
- confronta modelli culturali e sistemi di valori.

---

## LINGUA E CULTURA GRECA

### LINGUA

Al termine del quinquennio lo studente è in grado di:

- leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento;
- confrontare strutture morfosintattiche e lessico di italiano e latino rendendosi conto dei fenomeni di continuità e cambiamento dei sistemi linguistici nel tempo e pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole;

- praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.

## CULTURA

Al termine del quinquennio lo studente:

- conosce, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale, integrata dalla lettura in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio letterario greco, considerato nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;
- comprende, anche attraverso il confronto con la letteratura italiana e straniera, la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura;
- sa cogliere il valore fondante della classicità greca per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, *auctoritates*;
- sa individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici;
- interpreta e commenta opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale;
- ha assimilato categorie che permettono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico, scientifico comune alla civiltà europea;
- sa confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori;
- sa distinguere e valutare diverse interpretazioni, esporre in modo consapevole una tesi, motivare le argomentazioni.

---

## LINGUA E CULTURA STRANIERA

Traguardo dell'intero percorso liceale è il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B1 (B2 per l'indirizzo linguistico) del OCER per le lingue.

Al termine del quinquennio lo studente sa:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico sia sociale;
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;
- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.

---

## STORIA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- sa leggere e valutare le diverse fonti;
- guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione);
- rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale);
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  - a. in rapporto con altri documenti fondamentali (dalla Magna Charta alla Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti d'America, alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, alla Dichiarazione universale dei diritti umani);
  - b. maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile;
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).

---

## FILOSOFIA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica
- e fondamentale della ragione umana (domande sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere);
- ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
- sa cogliere di ogni filosofo o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;
- ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e a la discussione, la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta;
- sa orientarsi, grazie alla lettura diretta dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, l'estetica, le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere e la scienza in particolare, il pensiero politico);
- sa utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;
- sa contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione con i principali problemi della cultura contemporanea;
- ha maturato competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

---

## MATEMATICA

Al termine del percorso liceale lo studente:

- conosce i concetti e i metodi elementari della matematica, anche applicati alla descrizione e alla previsione di fenomeni;
- ha approfondito i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni);
- conosce le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni, sa applicare quanto appreso per la soluzione di problemi, anche utilizzando strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo. Tali capacità operative saranno particolarmente accentuate nel percorso del Liceo Scientifico, con particolare riguardo per quel che concerne la conoscenza del calcolo infinitesimale e dei metodi probabilistici di base.

Gruppi di concetti e metodi obiettivo dello studio:

1. elementi della geometria euclidea del piano e dello spazio (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni);
2. elementi del calcolo algebrico, elementi della geometria analitica cartesiana, conoscenza delle funzioni elementari dell'analisi, nozioni elementari del calcolo differenziale e integrale;
3. strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale e alle equazioni differenziali, in particolare l'equazione di Newton;
4. elementi del calcolo delle probabilità, dell'analisi statistica e della ricerca operativa;

concetto di modello matematico e differenza tra la visione della matematizzazione caratteristica della fisica classica (corrispondenza univoca tra matematica e natura) e quello

5. della modellistica (possibilità di rappresentare la stessa classe di fenomeni mediante differenti approcci);
6. costruzione e analisi di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo;
7. caratteristiche dell'approccio assiomatico nella sua forma moderna e sue specificità rispetto all'approccio assiomatico della geometria euclidea classica;
8. principio di induzione matematica e suo significato filosofico ("invarianza delle leggi del pensiero"), esempio elementare del carattere non strettamente deduttivo del ragionamento matematico; diversità rispetto all'induzione fisica ("invarianza delle leggi dei fenomeni");

---

## FISICA

Al termine del percorso lo studente avrà appreso i concetti fondamentali della fisica, acquisendo consapevolezza del valore culturale della e della sua evoluzione storica ed epistemologica.

---

## SCIENZE NATURALI

Al termine del percorso liceale lo studente possiede le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica e della biologia.

L'apprendimento disciplinare segue una scansione ispirata a criteri di gradualità, di ricorsività, di connessione e di sinergia tra le discipline che formano il corso di scienze le quali, pur nel pieno rispetto della loro specificità, sono sviluppate in modo armonico e coordinato.

Lo sviluppo storico e concettuale delle singole discipline, sia in senso temporale, sia per i loro nessi con tutta la realtà culturale, sociale, economica e tecnologica dei periodi in cui si sono sviluppate, va opportunamente evidenziato, sottolineando le reciproche influenze tra i vari ambiti del pensiero e della cultura.

Competenze:

- saper effettuare connessioni logiche
- riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti;
- trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;
- comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico;
- risolvere situazioni problematiche e applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società presente e futura.

Laboratorio e dimensione sperimentale

- La dimensione sperimentale è costitutiva della disciplina e il laboratorio è uno dei momenti più significativi in cui essa si esprime, attraverso l'organizzazione e l'esecuzione di attività sperimentali (che possono svolgersi anche in classe o sul campo).

La dimensione sperimentale è un aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo, anche quando non siano possibili attività sperimentali in senso stretto, ad esempio attraverso la presentazione, discussione ed elaborazione di dati sperimentali,

- l'utilizzo di filmati, simulazioni, modelli ed esperimenti virtuali, la presentazione – anche attraverso brani originali di scienziati – di esperimenti cruciali nello sviluppo del sapere scientifico.

---

## STORIA DELL'ARTE

A conclusione del percorso quinquennale lo studente:

- comprende appieno il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione;

- attraverso la lettura delle opere pittoriche, scultoree, architettoniche ha acquisito confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche e sa coglierne e apprezzarne i valori estetici;
- inquadra correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- sa leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;
- riconosce e spiega gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;
- ha consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro Paese e conosce, negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

---

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Al termine del percorso liceale lo studente:

- ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria;
- ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.



**COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE**

Nome e Cognome	Materia di insegnamento
Prof. Matteo CAPRA	Dirigente Scolastico
Prof.ssa Antonietta Loreta ALTAMURA	Scienze Naturali
Prof. Michelangelo RUBINO	Lingua e Cultura Greca Lingua e Cultura Italiana
Prof. Luigi STELLUTO	Scienze Motorie e Sportive
Prof.ssa Teresa MARASCO	Storia e Filosofia (Coordinatrice)
Prof.ssa Rita Del GROSSO	Lingua e Cultura Latina
Prof. Antonio BIANCO	Lingua e Cultura Straniera (Inglese)
Prof.ssa Francesca CASILLI	Diritto
Prof. Vincenzo PILLO	Storia dell'Arte
Prof.ssa Luisa GIANNONE	Matematica e Fisica
Prof. Don Luigi DI CONDIO	Religione
Rappresentanti Genitori	S. C.
Rappresentanti Genitori	P.P. P.
Rappresentanti Alunni	J. W. A.
Rappresentanti Alunni	P. M.

***CONTINUITÀ DOCENTI***

<b>DISCIPLINA</b>	<b>A.S. 2021/2022</b>	<b>A.S. 2022/2023</b>	<b>A.S. 2023/2024</b>
Lingua e Letteratura Italiana	Michelangelo RUBINO	Michelangelo RUBINO	Michelangelo RUBINO
Lingua e Cultura Greca	Michelangelo RUBINO	Michelangelo Rubino	Michelangelo Rubino
Lingua e Cultura Latina	Rita DEL GROSSO	Rita DEL GROSSO Francesca QUIRINO	Rita DEL GROSSO
Lingua e Cultura Straniera (Inglese)	Luigina PECCHIA	Luigina PECCHIA	Antonio BIANCO
Storia e Filosofia	Teresa MARASCO	Teresa MARASCO	Teresa MARASCO
Matematica e Fisica	Luisa GIANNONE	Luisa GIANNONE	Luisa GIANNONE
Scienze Naturali	Antonietta Loreta ALTAMURA	Antonietta Loreta ALTAMURA	Antonietta Loreta ALTAMURA  D'ALOIA Fabiola  Antonietta Loreta ALTAMURA
Storia dell'Arte	Vincenzo PILLO	Vincenzo PILLO	Vincenzo PILLO
Scienze Motorie e Sportive	Luigi STELLUTO	Luigi STELLUTO	Luigi STELLUTO
Religione Cattolica	Don L. DI CONDIO	Don L. DI CONDIO	Don L. DI CONDIO
Diritto	Rosanna CRIASIA	Rosanna CRIASIA	Francesca CASILLI

*COMPOSIZIONE DELLA CLASSE*

	<b>COGNOME E NOME</b>	
	<b>OMISSIS</b>	

### PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	NUMERO ISCRITTI	NUMERO PROMOSSI A GIUGNO	NUMERO ALUNNI CON DEBITO, PROMOZIONE SOSPESA A GIUGNO	NUMERO AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVAPER SUPERAMENTO DEBITO ESTIVO
2021/22		<b>OMISSIS</b>		
2022/23				
2023/24		---	---	---

Quanto ai percorsi modulari attuati, agli obiettivi specifici e ai contenuti, si rimanda alle relazioni finali (**Allegato 3**) ed ai programmi di ciascun insegnante (**Allegato 4**)

## ***INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA***

### ***Metodologie e Strategie Didattiche***

- ✓ Lezioni frontali e dialogate
- ✓ Lezioni interattive e multimediali
- ✓ Simulazioni
- ✓ Role playing
- ✓ Attività laboratoriali
- ✓ Cooperative learning
- ✓ Problem solving
- ✓ Learning by doing
- ✓ Brainstorming
- ✓ Ricerche guidate
- ✓ Uscite didattiche e viaggi d'istruzione
- ✓ Didattica digitale integrata (realizzata con Classroom, Meet e ogni altra Gsuite di Google App for Education – piattaforma digitale approvata e utilizzata dal nostro Liceo)

### **Strategie messe in atto per il conseguimento degli obiettivi**

- ✓ Aver creato un'atmosfera serena e collaborativa
- ✓ Aver reso espliciti i contenuti della programmazione ed i propri criteri di valutazione
- ✓ Aver indicato per ogni nucleo fondante il percorso e gli obiettivi didattici da conseguire.
- ✓ Aver reso partecipi gli alunni dei risultati delle prove di verifica scritte e orali
- ✓ Aver valorizzato le caratteristiche individuali di ciascun allievo accettando le diversità e potenziando l'autostima di ciascuno.
- ✓ Aver valorizzato in senso educativo l'applicazione diligente delle norme del regolamento d'Istituto
- ✓ Aver presentato tematiche interessanti e significative adeguate alle conoscenze possedute dagli allievi
- ✓ Aver proposto attività di gruppo con simulazioni e dibattiti guidati
  - Favorita la partecipazione attiva e consapevole alle attività didattiche e alla vita scolastica
  - Incoraggiati e stimolati agli interventi gli alunni più timidi e riservati
  - Alternate le lezioni frontali con quelle interattive, ove possibile, con l'uso metodico di laboratori specifici della disciplina, con proiezioni e commento di videocassette
  - Seguito costantemente il processo di apprendimento dell'allievo e informato dei risultati conseguiti anche attraverso la discussione degli elaborati.

## ***SOSTEGNO E RECUPERO***

- ✚ Interventi individualizzati in orario curriculare
- ✚ Pausa didattica per il recupero e/o consolidamento di Unità di apprendimento
- ✚ Attivazione di corsi di sostegno e IDEI (previa verifica delle risorse disponibili)

## ***METODOLOGIA CLIL***

Per quanto riguarda l'insegnamento di una DNL (Disciplina Non Linguistica) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, il Consiglio di Classe, tenuto conto che non ci sono docenti con una specifica formazione CLIL, aveva deliberato all'unanimità di far studiare un argomento di Storia dell'arte **DE CHIRICO E LA PITTURA METAFISICA** in lingua Inglese, con l'aiuto del docente di lingua, prof. Bianco Antonio.

## **RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nei mesi di dicembre e di aprile. Inoltre, i docenti hanno incontrato i genitori anche di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale.

Il docente coordinatore di classe si è tenuto in contatto con la rappresentanza dei genitori per monitorare l'andamento didattico dei ragazzi e delle ragazze e le eventuali problematiche.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Quindi nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati delle prove di verifica;
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo;
- le competenze acquisite attraverso i PCTO, relativamente alle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e al comportamento;
- le competenze e conoscenze digitali;
- l'interesse, la motivazione, la puntualità e la grande capacità di adattamento che ogni alunno ha evidenziato nell'affrontare la realtà scolastica.



## VERIFICA E VALUTAZIONE

<b>Finalità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• funzione diagnostica, poiché fornisce le informazioni sui progressi compiuti dagli studenti e aiuta il docente ad adottare strategie di intervento appropriate ai risultati emersi;</li><li>• funzione di giudizio, rispetto alla validità del corso di studi ed alle metodologie utilizzate dall'insegnante;</li><li>• funzione di predizione e di orientamento, rispetto alle future scelte scolastiche degli allievi;</li><li>• funzione di giudizio conclusivo, in rapporto agli apprendimenti sviluppati all'interno di un ciclo o corso di studi.</li></ul>
<b>Oggetto</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• percentuale delle prove positive rispetto a tutte quelle effettuate;</li><li>• media di tutti i voti attribuiti;</li><li>• impegno e interesse;</li><li>• partecipazione alle attività didattiche curriculari ed extracurriculari;</li><li>• apprendimento rispetto ai livelli di partenza;</li><li>• comportamento, rispetto delle Istituzioni.</li></ul>
<b>Tipologie</b>
<p>Le valutazioni di fine anno scolastico sono state determinate, da:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui orali;</li><li>• prove scritte;</li><li>• prove strutturate e semi-strutturate (quesiti a risposta aperta o breve, scelta multipla, V-F);</li><li>• lavori individuali e di gruppo;</li><li>• esercitazioni alla lavagna;</li><li>• attività di laboratorio;</li><li>• relazioni e descrizioni di attività svolte;</li><li>• prestazioni autentiche (prove di realtà);</li><li>• prove parallele;</li><li>• presentazioni PPT, Google, ecc.</li></ul>

### Criteri

- Il docente si assume l'impegno di chiarire agli studenti i criteri della valutazione.
- La valutazione delle singole prove è espressa in voti.
- Essa sta ad indicare il livello di conoscenze, competenze e capacità acquisite dagli alunni.
- Al fine di rendere più omogenea l'attribuzione di giudizi e votazioni si tengono presenti griglie oggettive di valutazione.

### Tempi

- I docenti hanno preso l'impegno di far prendere visione delle prove scritte agli alunni in tempi rapidi e comunque utili ad un feed-back positivo.

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE

VOTO/10	LIVELLO	DESCRITTORI IN TERMINI DI CAPACITÀ/ABILITÀ E CONOSCENZE	COMPETENZE
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti	Non è in grado di svolgere o portare a termine compiti semplici in situazioni note, evidenziando gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime.
4	Insufficiente	Poca partecipazione / Conoscenze frammentarie / Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità / Obiettivi in buona parte non raggiunti	Commette gravi errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni carenti e evidenziando difficoltà nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria / Errori/ Conoscenze disorganiche / Esposizione approssimativa / Obiettivi raggiunti solo parzialmente	Commette errori nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note, a causa di acquisizioni incerte evidenziando diverse imprecisioni nell'applicazione di regole e procedure fondamentali.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata / Organizzazione essenziale / Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti	Svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Discreto	Partecipazione attiva / Applicazione continua / Conoscenze adeguate / Esposizione corretta / Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note e compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Buono	Impegno e partecipazione / Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici / Chiarezza espositiva / Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni note, mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Compie scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.
9-10	Ottimo	Forte motivazione / Conoscenze vaste ed approfondite / Elaborazione autonoma / Piena padronanza nell'esposizione / Notevoli capacità di sintesi e analisi	Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità cognitive e sociali. Assume decisioni consapevoli con responsabilità, autonomia e creatività

## CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

VOTI	TIPOLOGIE DI COMPORTAMENTO
10	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; impegno attivo nella vita sociale della Scuola e fuori; <i>disponibilità a cooperare, autonomia e puntualità nelle attività di PCTO</i> ; frequenza assidua.
9	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; <i>collabora con il gruppo e rispetta i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza assidua.
8	Comportamento corretto; partecipazione attiva alla vita della Scuola; <i>rispetta i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza regolare.
7	Comportamento per lo più corretto; atteggiamento passivo nella vita scolastica e <i>nelle attività di PCTO</i> ; frequenza regolare.
6	Comportamento generalmente corretto, sebbene non in modo costante; atteggiamento passivo nella vita scolastica e <i>nelle attività di PCTO</i> ; presenza di eventuali sanzioni disciplinari, comunque tali da non precludere l'ammissione alla classe successiva; presenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; frequenza non sempre regolare.
5	Irrogazione anche di una sola sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; comportamento gravemente scorretto verso le componenti della vita scolastica e/o verso il patrimonio della Scuola; <i>poco puntuale, non rispetta appieno i compiti assegnati nelle attività di PCTO</i> ; frequenza irregolare.
3 – 4	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione anche di altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; <i>scarso rispetto dei tempi, delle mansioni assegnate e del gruppo di lavoro nelle attività di PCTO</i> ; frequenza irregolare.
1 – 2	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione di molteplici altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare almeno un accettabile livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; <i>scarso rispetto dei tempi, delle mansioni assegnate, dei tutor e del gruppo di lavoro nelle attività di PCTO</i> ; frequenza molto irregolare.

## ESAMI DI STATO - CREDITO SCOLASTICO

L'istituto del credito scolastico è stato introdotto dall'art. 11 del D.P.R. 323/98 (*Regolamento recante disciplina degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore*, a norma dell'articolo 1 della legge 10 dicembre 1997, n. 425).

La normativa per l'individuazione del credito scolastico, già modificata con il D.M. 42/2007 e con il D.M. 99/2009, è stata ulteriormente rinnovata alla luce del **D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017**, attuativo della Legge n. 107 del 13 luglio 2015, al quale sono allegate le tabelle attualmente in vigore per l'assegnazione del credito sia agli studenti interni che esterni, in sostituzione di quelle precedentemente allegate al D.M. 99/2009.

<b>TABELLA A</b>			
<i>(di cui all'articolo 15, comma 2)</i>			
Media dei voti	Fasce di credito (Punti)		
	3^ anno	4^ anno	5^ anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

In presenza di un quadro generale positivo, il Consiglio di classe formula il giudizio di promozione, quindi assegna allo studente il punteggio di credito.

L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione è di competenza del Consiglio di Classe, sulla base delle indicazioni della normativa e dei criteri generali adottati dal collegio dei docenti. A tale determinazione del credito scolastico contribuiscono i seguenti fattori:

- ✓ frequenza assidua;
- ✓ positivo interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- ✓ positivo interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative promosse dalla scuola (progetti PTOF, PON, ecc.);
- ✓ media dei voti, arrotondata al secondo decimale, che supera la metà della fascia (superiore a 0,50);
- ✓ esiti ampiamente positivi nelle esperienze di PCTO, risultanti dalle relative certificazioni conclusive;
- ✓ giudizio ampiamente positivo di I.R.C. o Attività alternativa;
- ✓ documentazione attestante il possesso di competenze acquisite in contesti educativi non formali (enti pubblici e/o privati) ma coerenti con l'indirizzo di studi.

Il C.d.C., anche in presenza dei requisiti di cui sopra, attribuisce per tutte le fasce il punteggio minimo della banda di oscillazione:

- ✓ nel caso la sufficienza in una o più discipline sia stata raggiunta dallo studente non in modo autonomo, ma con voto di Consiglio e nel caso di debito scolastico;
- ✓ nel caso di valutazione della condotta uguale a 6 decimi.

La normativa vigente ha abolito il credito formativo. Le attività precedentemente riconosciute come credito formativo rimangono un elemento integrativo della certificazione prodotta dalla scuola a conclusione del percorso di studi.

I crediti formativi, quindi, non concorrono all'attribuzione del punteggio finale, ma possono essere prodotti dallo studente e rientrano nel Curriculum dello studente.

Esse possono essere:

- ✓ attività culturali, artistiche e ricreative, la formazione professionale, il lavoro, l'ambiente, il volontariato, la solidarietà, la cooperazione, lo sport.
- ✓ partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;
- ✓ frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute, secondo le normative vigenti;
- ✓ frequenza positiva di corsi di formazione professionale;
- ✓ partecipazione — come attore o con altri ruoli significativi — a rappresentazioni teatrali;
- ✓ esperienze lavorative che abbiano attinenza con il corso di studi;
- ✓ attività continuativa di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, parrocchie.

I Consigli di classe tengono conto anche delle certificazioni delle competenze sviluppate attraverso i PCTO, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi del D.P.R. n. 89 del 2010 e delle successive Linee guida e Indicazioni nazionali allo scopo emanate.



## **CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE**

*(art. 3, commi 1, 2, 3 del DM n. 99/09)*

1. La commissione, all'unanimità, può attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di 100 punti senza fruire della integrazione di cui all'art. 3, comma 6, della legge 10 dicembre 1997, n. 425 e successive modificazioni.
2. La lode può essere attribuita ai candidati di cui al comma 1 a condizione che: a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo complessivo attribuibile senza fruire della integrazione di cui all'art. 11, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323; b) abbiano riportato negli scrutini finali relativi alle classi terzultima, penultima e ultima solo voti uguali o superiori a otto decimi, ivi compresa la valutazione del comportamento.
3. Ai fini dell'attribuzione della lode, il credito scolastico annuale relativo al terzultimo, al penultimo e all'ultimo anno nonché il punteggio previsto per ogni prova d'esame devono essere stati attribuiti dal consiglio di classe o dalla commissione, secondo le rispettive competenze, nella misura massima all'unanimità.



### ***NUCLEI TEMATICI***

Inoltre, il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti unità di apprendimento tenendo conto delle direttive per il supplemento Europass e ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
LA LEGGE	<i>Tutte le discipline</i>
LA NATURA	<i>Tutte le discipline</i>
IL VIAGGIO	<i>Tutte le discipline</i>
IL PROGRESSO	<i>Tutte le discipline</i>

***I PERCORSI INTERDISCIPLINARI***

<b>Supplemento EUROPASS</b>	<b>Tema</b>	<b>Disciplin e coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
<p><b>Competenze comuni a tutti i licei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</li> <li>• comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);</li> <li>• elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</li> <li>• identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</li> <li>• riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</li> <li>• utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana con altre tradizioni e culture;</li> <li>• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con</li> </ul>	<b><i>LA LEGGE</i></b>	Italiano	Giovanni Verga Giuseppe Ungaretti
		Greco	Sofocle, Antigone Platone Polibio Plutarco Il Nuovo Testamento Marco Aurelio
		Latino	Apologia di Apuleio Dialogus de oratoribus di Tacito
		Filosofia	Kierkegaard e la legge morale Comte e la legge dei tre stadi Lo Stato per Fichte
		Storia	14 punti di Wilson e la Carta atlantica Le leggi fascistissime Le leggi di Norimberga
		Inglese	The Victorian Age Charles Dickens
		Scienze Motorie	Il doping
		Matematica	Le funzioni
		Fisica	Le leggi della Fisica
		Storia dell'Arte	Il Cubismo, Picasso: un'avanguardia ed un artista contro le leggi della prospettiva tradizionale Eugene Delacroix-La libertà che guida il popolo: i parigini insorgono contro le leggi liberticide imposte da Carlo X di Borbone.
<p style="text-align: center;"><b><i>La Natura</i></b></p>	Italiano	Giovanni Verga Giosuè Carducci Giovanni Pascoli Gabriele D'Annunzio Eugenio Montale	
	Greco	Teocrito Apollonio Rodio L'epigramma L'anonimo Sul Sublime	

<p>riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</li> <li>utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</li> <li>padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</li> </ul> <p><b>Competenze specifiche del Liceo Classico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;</li> <li>utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;</li> </ul>	<p><b>IL VIAGGIO</b></p>	Latino	La Germania di Tacito Plinio il Vecchio
		Filosofia	Schopenhauer  La visione della natura nel Romanticismo  Kierkegaard: la natura dell'uomo tra angoscia e disperazione
		Storia	Stalin, terrore, purghe, gulag I campi di sterminio e il Protocollo di Wannsee La controcultura; dalla polemica contro la "sporca guerra" al concerto di Woodstock
		Inglese	T. S. Eliot (The Waste Land)  V. Woolf (To the Lighthouse)
		Scienze Motorie	Infortuni nelle attività sportive in ambiente naturale
		Matematica	Formalizzazione, in linguaggio matematico, delle leggi che regolano i fenomeni fisici
		Fisica	Le leggi della fisica nei fenomeni naturali
		Storia dell'Arte	Caspar Friedrich e la celebrazione della grandiosità della natura. L'Impressionismo e la pittura en plein air. Renoir e Monet nell'interpretazione de': La Grenouillere
		Scienze naturali	Gli idrocarburi
		Italiano	Divina Commedia, Paradiso Giuseppe Ungaretti Umberto Saba
		Greco	Apollonio Rodio  Luciano  Romanzo greco
		Latino	Petronio Marziale
		Storia	La nascita della società di massa e la seconda rivoluzione industriale: trasformazione dirompente

<ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico 2 per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;</li> <li>• utilizzare gli strumenti del Problem Posing &amp; Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza sia dell'indagine di tipo umanistico.</li> </ul>			<p>Gli Stati Uniti: l'età del progressismo e nuova immigrazione (pregiudizi naturalisti, razzismo scientifico)</p> <p>Il fascismo: dai fasci di combattimento al delitto Matteotti</p>
	Filosofia	<p>Nietzsche e il "viaggio di formazione" dell'oltreuomo</p> <p>Freud e la psicanalisi (viaggio come viaggio interiore)</p> <p>Schopenhauer: dalla voluntas alla noluntas</p>	
	Inglese	<p>J. Joyce (Ulysses);</p> <p>Joseph Conrad (Heart of Darkness)</p>	
	Scienze Motorie	L'apparato cardiocircolatorio	
	Matematica	Studio di funzione	
	Fisica	La luce. Onde elettromagnetiche	
	Storia dell'Arte	<p>Antonio Canova: Il monumento funebre a Maria Cristina d'Austria interpreta il tema del viaggio verso l'aldilà del mesto corteo funebre</p> <p>Hayez: Il bacio, inteso come l'addio all'amata.</p>	
	Scienze naturali	Le onde sismiche	
	<i><b>Il Progresso</b></i>	Italiano	<p>La Scapigliatura</p> <p>Giovanni Verga</p> <p>Giosuè Carducci</p> <p>I Crepuscolari</p> <p>Il Futurismo</p> <p>Italo Svevo</p> <p>Luigi Pirandello</p>
		Greco	<p>Sofocle, Antigone</p> <p>Menandro</p> <p>Callimaco</p> <p>Plutarco</p>
		Latino	<p>Naturales Quaestiones di Seneca</p> <p>Quintiliano</p>
		Storia	<p>La crisi del 1929 e il New Deal</p> <p>I diritti civili dei neri: da Kennedy a L. Johnson</p> <p>Martin Luther King: I have a dream</p>
		Filosofia	<p>Il Positivismo</p> <p>Schopenhauer e Comte</p> <p>Feuerbach: la filosofia dell'avvenire</p>

		Inglese	The Victorian Age G. Orwell (1984).
		Scienze Motorie	Sport e tecnologia
		Matematica	Limiti e derivate
		Fisica	Corrente elettrica
		Storia dell'Arte	La nuova architettura del ferro ed i nuovi materiali da costruzione: il Palazzo di Cristallo di Londra, la torre Eiffel, la Galleria Vittorio Emanuele II di Milano. Il Futurismo: il lavoro ed il progresso interpretato da Umberto Boccioni ne' La città che sale

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

I contenuti disciplinari effettivamente svolti sono allegati nel *presente documento*

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

L'Alternanza Scuola-Lavoro, resa obbligatoria per gli alunni delle scuole secondarie con la legge 107/2015 in particolare negli articoli 33 e 34, rappresenta un modo per poter dare agli studenti uno sguardo sul mondo del lavoro, passando dalla teoria in classe alla pratica sul campo presso aziende, biblioteche, musei, strutture pubbliche o private, a seconda dell'indirizzo di studi frequentato. Il MIUR con Decreto ministeriale 774 del 4 settembre 2019 ha pubblicato le Linee guida relative ai PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), che hanno il loro fondamento nelle disposizioni della legge 30 dicembre 2018, n. 145, "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021" (legge di Bilancio 2019); la quale ha previsto altresì la nuova denominazione dei Percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro, di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, in "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento", d'ora in poi denominati PCTO. I percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

## ***OBIETTIVI DEI PCTO***

L'obbligatorietà dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento si fonda su alcuni obiettivi ben definiti:

- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le aspirazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento, nonché per aiutarli a sviluppare la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente
- integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche, che favoriscano un avvicinamento al mercato del lavoro
- offrire agli studenti opportunità di crescita personale, attraverso un'esperienza extrascolastica che contribuisca a svilupparne il senso di responsabilità
- favorire una comunicazione intergenerazionale, gettando le basi per un mutuo scambio di esperienze e una crescita reciproca

Pertanto, i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, rappresentano un'opportunità per:

1. imparare a relazionarsi con gli altri e a lavorare in gruppo;
2. organizzarsi in termini di tempo e lavoro da svolgere;
3. venire a contatto con i meccanismi e le norme che regolano la vita aziendale di enti pubblici e privati, associazioni di categoria, associazioni e attività professionali, ecc;
4. individuare gli aspetti applicativi del processo produttivo, comprenderne i problemi, capire come affrontarli e risolverli;
5. mettere in pratica le conoscenze acquisite a scuola;
6. apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche;
7. acquisire prime esperienze professionali spendibili nel futuro inserimento lavorativo;
8. acquisire nuovi interessi professionali



**L'attività di PCTO è stata così strutturata nel Triennio:**

**A.S. 2021/2022:** Giornate Fai d'Inverno e di Primavera per un totale di 30 ore.

Docente Tutor Prof. Luigi Stelluto

**A.S. 2022/2023:** Corso di formazione generale per i lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro 5 ore

Il fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea 25 ore

Corso di formazione "Educare alla scelta per il Futuro" 15 ore

Totale ore 45

Docente Tutor Prof. Luigi Stelluto

**A.S. 2023 /2024:** Orienta Puglia 4 ore

Incontro formativo Centro per l'Impiego Arpal Lucera 4 ore

Orientamento Universitario Università degli Studi di Foggia 1.5 ore

Orientamento in uscita "ITS Academy Cuccovillo" di Bari 1 ora

Progetto "Orientamento e Futuro" 8 ore

Educazione Digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager- 30 ore

Totale ore 48.5

Docente Tutor Prof.ssa Marasco Teresa

**Totale ore nel triennio 123.5**

La relazione del Tutor interno prof.ssa Marasco Teresa è contenuta nell'**Allegato n. 5**

Il progetto di PCTO svolto durante il triennio è tra i documenti a disposizione della Commissione d'Esame.

In sede di scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite, il Consiglio di Classe procederà per ciascun allievo alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento.

Tutti gli atti saranno inseriti nei fascicoli personali degli alunni a disposizione della Commissione d'Esame.

## ***RELAZIONE TUTOR A.S.2021/2022***

### **NORMATIVA DI RIFERIMENTO:**

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
Legge 13.07.2015 n.107 - D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
Decreto 3.11.2017 n.195 - Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

### **Durata:**

Il Percorso è stato svolto nel rispetto dell'impegno orario e della durata previsti dal Progetto di PCTO, che per il corrente anno scolastico era di 30 ore.

### **Denominazione del Percorso o dei Percorsi:**

Gli alunni hanno partecipato ai seguenti percorsi:

- **Giornate FAI d'Inverno**
- **Giornate FAI di Primavera**

### **Svolgimento**

L'attività è stata svolta in osservanza delle previsioni degli accordi vigenti (si fa espresso riferimento al progetto di PCTO).

Nel corso dell'esperienza, è stata offerta all'alunno la possibilità:

- di prestare la propria attività
- affrontare le problematiche tipiche dell'attività
- essere partecipe all'organizzazione del lavoro
- altro:

### **Mansioni**

Gli Alunni hanno svolto le mansioni previste dal Progetto di PCTO

### **Attività svolte o a cui si è potuto partecipare:**

- riunioni di equipe
- partecipazioni alle attività quotidiane
- utilizzo di strumenti
- comprensione di metodologie
- altro:

### **RELAZIONE: DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ DI P.C.T.O.:**

Tutti gli allievi coinvolti nel P.C.T.O. hanno mostrato sin da subito interesse e partecipazione attiva alle attività e agli argomenti proposti dal Tutor esterno Giuseppe Toziano.

Infatti, già al primo incontro, svoltosi presso l'aula magna del plesso Bonghi di codesto Istituto, i discendenti hanno fatto emergere entusiasmo e fervore per le attività illustrate e da svolgere nel corso delle successive ore programmate.

Di fatti, gli alunni hanno effettuato alcuni sopralluoghi presso la Chiesa della Pietà di Lucera di cui hanno acquisito nuove e più approfondite nozioni per poi successivamente elaborare delle brochure da affiggere all'interno della stessa Chiesa.

Altri sopralluoghi hanno interessato vari monumenti della città di Lucera nonché l'Anfiteatro dove gli allievi, a seguito di un accurato studio dello stesso monumento, sono stati impegnati nella domenica dedicata alla Giornata FAI come ciceroni per i numerosi turisti accorsi.

#### **RIEPILOGO DELLE ATTIVITÀ**

<b>Data</b>	<b>Alunni Assenti</b>	<b>Ore svolte</b>	<b>Modulo /Argomento</b>
20/11/2021		4	Presentazione del progetto in auditorium e visione di video riguardanti le attrazioni turistiche a Lucera
24/11/2021		4	Presentazione della Chiesa della Pietà, illustrazione del progetto e trascrizione delle fonti ricercate
26/11/2021		4	Visita guidata nel centro storico di Lucera (Torretta araba, rampa cassitto, circolo unione, palazzo nocelli, cattedrale, stretta di ciac anella)
22/12/2021		4	Ricerche sulle diverse chiese di Lucera
22/03/2022		4	Visita all'Anfiteatro di Lucera, divisione in gruppi, spiegazione delle strutture e simulazione della visita guidata
23/03/2022		6	Apprendisti ciceroni, visita guidata ai turisti
23/04/2022		2	Giornata FAI Primavera

#### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI P.C.T.O.**

Nel complesso tutti gli alunni:

- hanno partecipato attivamente
- hanno acquisito le competenze previste
- hanno dimostrato capacità collaborative e relazionali
- hanno compreso i processi operativi
- hanno acquisito le metodologie

- hanno dimostrato di conoscere e saper impiegare gli strumenti tipici dell'attività
- hanno dimostrato di conoscere e di essere formato in materia di igiene e sicurezza del lavoro
- altro:
- **Giudizio complessivo sugli alunni.**
- Al termine dell'esperienza dell'alternanza scuola-lavoro per ciascun alunno è stato valutato il percorso come da scheda di valutazione allegata con le competenze acquisite.

Tutor interno prof. Stelluto Luigi

### ***RELAZIONE TUTOR A.S.2022/2023***

#### NORMATIVA DI RIFERIMENTO:

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
 Legge 13.07.2015 n.107 - D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
 Decreto 3.11.2017 n.195 - Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

#### Durata:

I Percorsi sono stati svolti nel rispetto dell'impegno orario e della durata previsti dai Progetti di PCTO, che nel triennio è di 90 ore.

#### Denominazione del Percorso o dei Percorsi:

Gli alunni hanno partecipato ai seguenti percorsi:

- Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro in modalità e-learning (**5 ore**).
- Il fenomeno migratorio nella storia dell'Italia moderna e contemporanea (**25 ore**).
- CORSO DI FORMAZIONE "Educare alla scelta per il futuro" -ORIENTAMENTO ATTIVO NELLA TRANSIZIONE - SCUOLA-UNIVERSITA'-CORSI PNRR. MISSIONE 4- (**15 ore**)

#### Svolgimento

Le attività sono state svolte in osservanza delle previsioni degli accordi vigenti (si fa espresso riferimento al progetto di PCTO):

-Virtual room dedicata per PCTO – Dipartimento di Studi Umanistici (Unifg) in modalità on line:

-Corso di formazione "Educare alla scelta per il futuro" -orientamento attivo nella transizione - scuola-universita'-corsi PNRR. Missione 4-:in collaborazione con Unifg si è svolta in presenza e in modalità on line.

Nel corso dell'esperienza, è stata offerta all'alunno la possibilità:

- di prestare la propria attività
- affrontare le problematiche tipiche dell'attività
- essere partecipe all'organizzazione del lavoro

#### Mansioni

Gli Alunni hanno svolto le mansioni previste dal Progetto di PCTO

*Attività svolte o a cui si è potuto partecipare:*

- riunioni di equipe
- partecipazioni alle attività quotidiane
  
- utilizzo di strumenti
- comprensione di metodologie

### **RELAZIONE: DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ DI P.C.T.O.:**

#### **-Alternanza scuola-lavoro del MIM d'intesa con INAIL:**

Tutti gli allievi coinvolti nelle attività di PCTO hanno concluso il Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro in modalità e-learning, della durata di 5 ore.

#### **-Virtual room dedicata per PCTO – Dipartimento di Studi Umanistici (Unifg):**

Gli alunni hanno accolto con interesse le attività proposte dal professor Piccaredda, docente di storia moderna e contemporanea del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia e tutor esterno della classe. Il progetto di 25 ore, nella sua attuazione ha impegnato gli alunni nei mesi di febbraio e marzo.

Le attività sono state articolate come segue:

- 15 ore in modalità on line in virtual room (di cui 8 ore di lezioni teoriche - 2 ore presentazione offerta formativa del corso di laurea - 3 ore di laboratorio on line - 2 ore per la valutazione finale);
- 10 ore di studio individuale per la produzione di un elaborato finale (intervista a un immigrato in Italia e a in emigrato all'estero dall'Italia).

### **RIEPILOGO DELLE ATTIVITÀ**

Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro	
Alunni coinvolti	Ore svolte
tutti	5

Data	Alunni Assenti	Ore svolte	Modulo /Argomento
------	----------------	------------	-------------------

Lunedì 6 febbraio 9:00 - 11:00		2	Modulo 1 Presentazione dell'offerta formativa e dei servizi universitari - Presentazione generale del percorso.
Martedì 7 febbraio: 9:00 - 11:00		3	Modulo 2 Lezione frontale a cura della dott.ssa Gloria Chiara Ciuffreda: "Il profugato in Puglia durante la Prima guerra mondiale".

Martedì 7 febbraio: 11:00 - 13:15,		2	Modulo 3 Lezione frontale a cura del prof. Saverio Russo: “Le migrazioni in Capitanata in età moderna”.
Mercoledì 8 febbraio: 9.00- 11.15		3	Modulo 4 Lezione frontale a cura del prof. Stefano Picciaredda: “Gli italiani che emigrano: itinerari, numeri, esperienze, problematiche”.
Giovedì 9 febbraio: 9.00 - 11.15		3	Modulo 5 Lezione frontale a cura del prof. Stefano Picciaredda: “Migranti in Italia: itinerari, numeri, esperienze, problematiche” e assegnazione di un project work da realizzare a casa.
		10	Realizzazione di un'intervista ad un immigrato e a un emigrato
Venerdì 17 marzo: 9.00 -10:30		2	Modulo 6 Valutazione del percorso finalizzata alla certificazione delle competenze acquisite da ogni studente durante il percorso
Totale		25	

**-CORSO DI FORMAZIONE “Educare alla scelta per il futuro” -ORIENTAMENTO ATTIVO NELLA TRANSIZIONE - SCUOLA-UNIVERSITA’-CORSI PNRR. MISSIONE 4**

Il Corso di formazione, nell’ambito dei Percorsi di Orientamento alla scelta, è stato organizzato di concerto con l’Università di Foggia, ai sensi del Decreto Ministeriale n. 934 del 3 agosto 2022 relativo ai criteri di riparto delle risorse e modalità di attuazione dei progetti relativi all’orientamento attivo nella transizione scuola-università. Il percorso, dal titolo “Educare alla scelta per il futuro” Il DM 934 del 3/08/2022 -all’“Orientamento attivo nella transizione scuola-università” –nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 “Istruzione e ricerca” prevede come obiettivi: a) conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive; b) fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata dalla metodologia di apprendimento del metodo scientifico; c) autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse; d) consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale; e) conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri sostenibili e inclusivi e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite.

L’attività formativa ha avuto la durata di 10 ore in presenza e 5 ore on line e si è svolta nei seguenti giorni: Lunedì 13/03/2023 dalle ore 8,00 alle ore 13.00 e dalle ore 14,30 alle ore 16,30 e Giovedì 16/03/2023 dalle ore 14,30 alle ore 1,30. L’attività è valsa, ai fini del percorso alternanza scuola-lavoro, n. 15 ore.

Nell’ambito del progetto sono state disponibili delle videolezioni in piattaforma e-learning.

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL’ATTIVITÀ DI P.C.T.O.**

Nel complesso tutti gli alunni:

- hanno partecipato attivamente
- hanno acquisito le competenze previste
- hanno dimostrato capacità collaborative e relazionali
- hanno compreso i processi operativi
- hanno acquisito le metodologie

- hanno dimostrato di conoscere e saper impiegare gli strumenti tipici dell'attività
- hanno dimostrato di conoscere e di essere formato in materia di igiene e sicurezza del lavoro

### **Giudizio complessivo sugli alunni.**

Al termine dell'esperienza dell'alternanza scuola-lavoro per ciascun alunno è stato valutato il percorso come da scheda di valutazione allegata con le competenze acquisite.

Tutor interno Prof. Stelluto Luigi

## ***RELAZIONE TUTOR A.S.2023/2024***

### NORMATIVA DI RIFERIMENTO:

D.Leg.vo 15.04.2005 n.77 – D.L. 12.09.2013 n.104  
 Legge 13.07.2015 n.107 - D. Leg.vo 25.11.2016 n.219 - D. Leg.vo 13.04.2017 n.62  
 Decreto 3.11.2017 n.195 - Legge 30.12.2018 n.145 – D.M. n.774 del 04.09.2019

### DATI SINTETICI DEL PERCORSO

#### Durata:

Il Percorso, per il corrente anno scolastico è stato svolto per una durata complessiva di n. 48.5 ore che, sommate alle ore svolte nei precedenti anni scolastici, hanno superato le n.90 ore previste dalla normativa vigente, per il triennio.

#### Articolazione delle attività:

Gli alunni, durante il corrente anno scolastico, hanno partecipato alle seguenti attività che, a differenza del biennio precedente, si sono svolte tutte in presenza. Le stesse possono essere raggruppate nei seguenti gruppi:

- Orientamento Universitario: Orienta Puglia e Università degli Studi di Foggia;
- Incontri Formativi “Centro per l’Impiego” di Lucera
- Orientamento in uscita ITIS Academy Cuccovillo Bari;
- Orientamento in uscita sulle competenze Saper essere (competenze emotive) e Saper fare (competenze tecniche)
- Educazione digitale: La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager

#### Svolgimento

Gli alunni hanno potuto partecipare, in presenza, alle diverse attività/incontri.

Educazione digitale Sostenibilità in azienda si è svolta on-line



## RELAZIONE

### PARTNERS E SOGGETTI INTERESSATI

- Associazione ASTER (VII Edizione di “Orienta Puglia”) ore 4;
- Università degli Studi di Foggia ore 1,5;
- Prof. Patrizio Lazzaretti dell’Università degli Studi di Salerno (Saper essere e saper fare: le competenze del XXI secolo) ore 8;
- Centro per l’Impiego di Lucera ore 4;
- Academy Cuccovillo Bari ore 1;
- Educazione digitale ore 30.

### DESCRIZIONE DELL’ATTIVITA’ SVOLTA

L’attività svolta dagli studenti della classe V sez. B dell’indirizzo classico si è articolata, in presenza e on line, in diversi momenti ed appuntamenti distribuiti durante il corso dell’intero anno scolastico. La classe in questione è formata da 17 alunni (12 ragazze e 5 ragazzi).

### NASCITA DEL PROGETTO

Il precorso è scaturito dalla opportunità di offrire ai ragazzi una visione il più possibile completa, anche se non esaustiva, che potesse metterli nelle migliori condizioni per poter affrontare le importanti quanto prossime scelte future.

E’ nato così, in collaborazione con i soggetti ed i partners coinvolti e già elencati, una collaborazione che, nel percorso proposto, ha soddisfatto tali esigenze.

### ATTIVITA’

L’attività svolta dagli studenti della V B dell’indirizzo Classico, non più condizionata dall’emergenza COVID, si è articolata, così come detto in precedenza, in presenza e on line. La stessa si è articolata nei seguenti momenti:

- Orientamento universitario svolto in n.4 ore organizzato dall’associazione ASTER attraverso la manifestazione Orienta Puglia dedicata agli studenti provenienti da tutta la Puglia che ha rappresentato un’occasione unica per entrare in contatto diretto con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione.
- Orientamento universitario per un totale di n.1.5 ore promosso dall’Università degli Studi di Foggia che ha presentato le varie offerte formative caratterizzate da una sintesi tra tradizione e innovazione.
- Centro per l’impiego di Lucera per un totale di n. 4 ore che ha presentato le prime informazioni sulla funzione e sui servizi offerti dal Centro per l’impiego, le principali informazioni utili sulla ricerca post-diploma, la ricerca del lavoro con consigli, suggerimenti sulle strategie e i canali da attivare, le strategie per entrare nel mondo del lavoro attraverso la conoscenza degli strumenti e delle opportunità offerte ai giovani .
- Orientamento in uscita favorito da un incontro formativo con il dott. Patrizio Lazzaretti, Manager della Procter&Gamble, nonché docente presso l’Università degli Studi di Salerno, sulle competenze del Saper essere (Competenze emotive) e del Saper fare (Competenze tecniche), le cosiddette “Competenze del XXI secolo”. L’incontro della durata di n.8 ore ha avuto lo scopo di indicare la capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in situazioni di lavoro o di studio, nonché nello sviluppo professionale.
- Orientamento in uscita “TTS Academy Cuccovillo di Bari della durata di ore 1. Tale fondazione ha l’obiettivo di erogare formazione terziaria non universitaria ad alta specializzazione rispondendo alla domanda di nuove e elevate competenze tecniche e tecnologiche provenienti dalle imprese e dalle aziende del territorio. Opera nelle Nuove tecnologie per il Made in Italy, in particolare negli ambiti della Meccanica, della Meccatronica, dell’energia e del Sistema casa.

- Educazione digitale-La sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager è stato un PCTO digitale gratuito, della durata di ore 30, che Sustainability Makers, associazione italiana che riunisce le professionalità incaricate alla definizione dei progetti di sostenibilità, in collaborazione con la fondazione KPMG Italia, che si occupa di contrasto alla povertà educativa e sostegno all'educazione per i soggetti bisognosi, dedicano a ragazzi e ragazze delle scuole secondarie di secondo grado. L'iniziativa intende promuovere, tra le giovani generazioni, il lavoro del/della Sustainability Manager, una figura chiave del panorama presente e futuro, che guida le aziende e le imprese nel proprio percorso di sostenibilità. Insieme alle Istituzioni e all'impegno personale dei singoli cittadini, infatti, anche le realtà aziendali hanno la responsabilità di rispondere alle sfide poste dalle problematiche ambientali, sociali ed economiche della nostra contemporaneità, sviluppando strategie e iniziative mirate al raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. Partecipando a La Sostenibilità in azienda e il mestiere del Sustainability Manager, studenti e studentesse hanno potuto comprendere cosa significhi integrare la sostenibilità a tutti i livelli della realtà aziendale, dall'impatto dei processi produttivi alla gestione delle risorse umane e conoscere le sfumature di un universo professionale nuovo, al quale il mercato offre ancora grandi opportunità.

Il percorso formativo in e-learning è stato costituito da 8 video-lezioni di approfondimento, ciascuna delle quali corredata dal relativo test di verifica. Una volta completata la fase di formazione teorica, gli studenti si sono dedicati alla fase pratica: la produzione di un elaborato seguendo le indicazioni apprese in precedenza e utilizzando il TEMPLATE forniti nella relativa sezione.

Le lezioni sono state così articolate:

- La sostenibilità in azienda: cosa è e quali obiettivi ha
- La sostenibilità ambientale
- Una nuova professione” il sustainability manager”
- La sostenibilità verso le risorse umane
- Le certificazioni
- La comunicazione della sostenibilità
- Il bilancio della sostenibilità
- La valutazione d'impatto

## **COMPETENZE ACQUISITE RISPETTO AGLI OBIETTIVI DEL PROGETTO**

Alla luce dei risultati, non posso che esprimere soddisfazione per la partecipazione manifestata dai ragazzi in tutte le fasi dell'esperienza. In questo ambito, ciascuno di loro ha contribuito, con le proprie risorse, a renderle l'esperienza ancora più vivace ed entusiasmante.

Gli alunni, in definitiva hanno comunque acquisito nuove conoscenze e competenze.

### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI P.C.T.O.**

Nel complesso tutti gli alunni:

- hanno partecipato attivamente
- hanno acquisito le competenze previste
- hanno dimostrato capacità collaborative e relazionali
- hanno compreso i processi operativi
- hanno acquisito le metodologie
- hanno dimostrato di conoscere e saper impiegare gli strumenti tipici dell'attività

### ***ORIENTAMENTO IN USCITA***

Per quanto attiene al Progetto Orientamento e Futuro e alle attività di orientamento in uscita svolte durante l'A.S. 2023-2024 si veda la relazione specifica (**Allegato n.6**)

Nella seguente tabella un riepilogo delle attività svolte dalla classe V B

DATA	H	ENTE	ARGOMENTO	ASSENTI
13 ott.2023	4	Orienta Puglia	VII Edizione ASTER-c/o Pad 71 del Quartiere fieristico di FG	<b>OMISSIS</b>
11 nov. 2023	2	Conferenza in Auditorium	I giovani e la sicurezza stradale	/
16 nov. 2023	2	Auditorium	Centro per l'impiego di Lucera Arpal	/
01 Febbraio 2024	1.5	Auditorium	Università di Foggia	/
25 Marzo 2024	1	Auditorium	ITS Academy Cuccovillo Bari	/
26 Marzo 2024	2	Auditorium	Centro per l'impiego Lucera Arpal	/
06 Aprile 2024	8	Orientamento e Futuro	Competenze del XXI sec. , Dott. Patrizio Lazzaretti, Manager della Procter & Gamble	<b>OMISSIS</b>
Da Dicembre 2023 in poi	30	On-line	Educazione digitale La sostenibilità in azienda e e il mestiere del Sustainability manager	

## ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Il Consiglio di Classe, in linea generale con il PTOF e il collegio dei docenti, ha individuato le seguenti attività di recupero con relativa valutazione:

- Interventi individualizzati in orario curriculare;
- Pausa didattica per il recupero e/o consolidamento di Unità di Apprendimento;
- Attivazione di corsi di sostegno e IDEI (in presenza)
- Attivazione didattica integrata
- Attivazione vie telematiche ritenute più idonee dal docente
- Interventi individualizzati in orario curriculare ed extracurriculare;
- Recupero in itinere;
- Pausa didattica;
- Tutoraggio in classe;
- Studio autonomo;

Il recupero è stato attuato in itinere con le seguenti modalità:

- ritornando sugli stessi argomenti con tutta la classe con strategie diverse
- organizzazione di pause didattiche
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

Per quanto riguarda il potenziamento per la seconda prova degli Esami di Stato – GRECO il prof. Michelangelo RUBINO, docente di Greco della classe 5<sup>B</sup> Classico, per una migliore riuscita degli allievi nella seconda prova caratterizzante dell'indirizzo classico, ovvero una traduzione dal Greco con relativo questionario, tenendo conto anche delle richieste pervenute dagli allievi, ha richiesto, dando la propria disponibilità, l'attivazione di un corso di potenziamento in orario extracurricolare (10 ore o più, secondo disponibilità finanziaria, tra fine maggio e inizio giugno), aperto a tutti gli interessati, per un supplemento di esercizio finalizzato al miglior esito della prova di traduzione.

Il corso si ritiene orientato al consolidamento delle seguenti conoscenze, abilità e capacità interpretative:

- rinforzo delle strutture morfosintattiche, lessicali e semantiche della lingua greca;
- possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile;
- miglioramento della capacità di analizzare la struttura di periodi complessi e di tradurre i principali costrutti sintattici;

- incremento della capacità di decodificare un testo e ricodificarlo in italiano rispettando il registro, la funzione e la tipologia testuale;
- utilizzo del vocabolario in modo corretto e consapevole;
- individuazione delle caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche dei testi, anche per fornire risposte corrette e pertinenti al questionario.

## PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

(ai sensi dell'articolo 3 della **legge 20 agosto 2019, n. 92** e successive integrazioni)

Il presente progetto risponde alla necessità di promuovere la cultura di valori, legalità e sviluppo di competenze che rendono lo studente capace di pensare e agire di fronte alla complessità dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e a risolvere quotidianamente.

E' compito specifico della scuola favorire interventi educativi in tal senso, volti a far maturare comportamenti responsabili e collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

La scuola rappresenta uno spazio educativo e culturale che, oltre a formare competenze e abilità, intende rafforzare il proprio ruolo nel patto educativo e di corresponsabilità tra studenti, docenti, famiglie ed istituzioni.

IL consiglio di Classe, in vista dell'esami di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di EDUCAZIONE CIVICA, **per un totale di ore n. 33**, riassunti nella seguente tabella:

### *I quadrimestre*

#### *Tematica: UMANITA' E UMANESIMO.DIGNITA' E DIRITTI UMANI*

<i>Disciplina</i>	<i>Ore svolte</i>	<i>Contenuti</i>
Greco	3	L'uomo cittadino nella Grecia classica del V secolo a.C. ed ellenistica; dove e come nasce la democrazia .
Inglese	3	Excursus sui diritti umani:
Filosofia	3	Umanità e umanesimo. Dignità e diritti umani.
Italiano	3	La Giornata della Memoria
Storia dell'arte	3	I diritti umani nell'arte
Religione	2	La dottrina sociale della Chiesa. In principi fondamentali alla base dell'insegnamento della Chiesa. La fratellanza tra i popoli.
	Totale ore n.17	

*II quadrimestre*  
***Tematica: ORGANISMI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPA***

<i>Disciplina</i>	<i>Ore svolte</i>	<i>Contenuti</i>
Storia	5	- Ruolo e funzione degli organismi internazionali (la Società delle Nazioni, l'ONU, le agenzie dell'ONU e le Organizzazioni Internazionali Regionali) - Ruolo e funzione degli organismi europei (il Consiglio dell'Unione Europea, il Parlamento Europeo, le Commissioni dell'Unione)
Italiano	3	Cinema e memoria di impegno sociale
Matematica	2	Indagini statistiche relative alla tematica trattata e modelli matematici.
Diritto	6	LA Costituzione: i principi fondamentali (Artt. 1-12) Dallo Statuto Albertino alla Costituzione
	Totale ore n. 16	

La prof.ssa Casilli Francesca, Docente di Diritto presso l'Istituto, ha redatto una dettagliata relazione contenuta nell'Allegato n. 7.

***ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA  
EFFETTUATE NEL TRIENNIO***

1. certamina di latino: Certamen Acerranum;
2. partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua inglese;
3. certificazioni di livello B1 B2 IELTS;
4. partecipazione a spettacoli teatrali;
5. sportello di ascolto per studenti e docenti;
6. visita a Daunia avventura-Percorsi acrobatici nel verde e trekking sul Monte Cornacchia
7. partecipazione al Progetto Martina
8. EIPASS

E' stato, inoltre, effettuato un viaggio d'istruzione -a Praga- dal 16 Aprile al 22 Aprile 2024.

**N.B. Sono state effettuate due simulazioni inerenti alla I prova scritta (03 Maggio 2024) Allegato n.8 e alla II prova scritta (08 Maggio 2024) Allegato n. 9. Si allegano le relative griglie di valutazione Allegato n. 10.**

**L'alunno J. W.A. ha riportato una menzione di merito al Certamen Acerranum VII Edizione nel Marzo del 2023.**



## LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	LIBRI DI TESTO
<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classici nostri contemporanei 5.1 5.2 6</li> <li>• Divina Commedia, Nuova versione integrale con Le parole della Divina Commedia (Dizionario attivo)</li> </ul>
<b>Lingua e Cultura Latina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allos idem</li> <li>• Mercurius Letteratura e Lingua Latina</li> <li>• Novae voces - Tacito</li> <li>• Novae voces - Seneca</li> </ul>
<b>Lingua e Cultura Greca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politichè Techne/ Antologia Platonica</li> <li>• Sofocle-Antigone</li> <li>• Xenia 3 /Letteratura e Cultura Greca</li> </ul>
<b>Lingua e Cultura Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Performer Heritage 2 (Letteratura)</li> <li>• The Picture of Dorian Gray</li> <li>• Literary Journeys Concise</li> </ul>
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'idea della storia, vol. 3</li> </ul>
<b>Filosofia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Filosofia e l'Esistenza, 3A - 3B</li> </ul>
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematica. Azzurro, Vol. 5, con Maths in English</li> </ul>
<b>Fisica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orizzonti della Fisica, Vol. Quinto anno</li> </ul>
<b>Scienze Naturali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geoscienze/Corso di scienze della terra</li> <li>• Carbonio,metabolismo. Chimica organica...</li> </ul>
<b>Storia dell'Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Itinerario nell'arte, 3 - Dall'età dei Lumi ai giorni nostri</li> </ul>
<b>Scienze Motorie e Sportive</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energia pura</li> </ul>
<b>Religione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Sacra Bibbia</li> </ul>

## **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

- Simulazione I e II prova
- Materiale didattico di segreteria
- Atti scolastici inerenti alla classe depositati in segreteria didattica
- Piano Triennale dell'Offerta formativa


## **ALLEGATI**

- Allegato 1 Griglia valutazione colloquio
- Allegato 2 Relazione Finale della prof.ssa referente” Moduli d’Orientamento”
- Allegato 3 Relazioni finale dei docenti
- Allegato 4 Programmi finali dei docenti
- Allegato 5 Relazione finale del tutor P.C.T.O.
- Allegato 6 Relazione Orientamento in Uscita
- Allegato 7 Relazione finale della prof.ssa referente “Educazione Civica””
- Allegato 8 Testo simulazione della I prova scritta
- Allegato 9 Testo simulazione della II prova scritta
- Allegato 10 Griglie di Valutazione Prima e Seconda Prova
- Allegato 11 Verbale n 7

**Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito del Liceo "BONGHI-ROSMINI".**

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta di consiglio di classe del giorno  
13 /05/2024

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>Disciplina di insegnamento</b>	<b>Consiglio di classe</b>	<b>Firma</b>
Dirigente Scolastico	Prof. MATTEO CAPRA	
Lingua e Cultura Greca	Prof. Michelangelo RUBINO	Michelangelo Rubino
Lingua e Cultura Latina	Prof.ssa Rita DEL GROSSO	Rita Del Grosso
Lingua e Letteratura Italiana	Prof. Michelangelo RUBINO	Michelangelo Rubino
Lingua e Cultura Straniera(Inglese)	Prof. Antonio BIANCO	Antonio Bianco
Matematica e Fisica	Prof.ssa. Luisa GIANNONE	L. Giannone
Storia e Filosofia	Prof.ssa Teresa MARASCO	Teresa Marasco
Scienze Naturali	Prof.ssa Antonietta Loreta ALTAMURA	Antonietta Loreta Altamura
Storia dell'Arte	Prof. Vincenzo PILLO	Vincenzo Pillo
Scienze Motorie e sportive	Prof. Luigi STELLUTO	Luigi Stelluto
Religione Cattolica	Prof. Luigi DI CONDIO	Luigi Di Condio
Diritto	Prof. Francesca CASILLI	Francesca Casilli

## *INDICE*

<i>Riferimenti normativi</i>	<i>pag.1</i>
<i>Requisiti di ammissione agli Esami di Stato</i>	<i>6</i>
<i>Profilo della classe</i>	<i>7</i>
<i>Curriculum dello studente</i>	<i>8</i>
<i>Breve storia dell'istituto</i>	<i>10</i>
<i>Indicazioni sul curriculum</i>	<i>11</i>
<i>Obiettivi trasversali</i>	<i>12</i>
<i>Liceo classico</i>	<i>14</i>
<i>PECUP</i>	<i>14</i>
<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>15</i>
<i>Obiettivi conseguiti</i>	<i>17</i>
<i>Profili d'uscita per Dipartimenti- Ambiti Disciplinari</i>	<i>17</i>
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	<i>17</i>
<i>Lingua e Letteratura Latina</i>	<i>18</i>
<i>Lingua e Letteratura Greca</i>	<i>18</i>
<i>Lingua e Letteratura Straniera</i>	<i>19</i>
<i>Storia</i>	<i>19</i>
<i>Filosofia</i>	<i>20</i>
<i>Matematica</i>	<i>20</i>
<i>Fisica</i>	<i>21</i>
<i>Scienze Naturali</i>	<i>21</i>
<i>Storia dell'Arte</i>	<i>22</i>
<i>Scienze Motorie e Sportive</i>	<i>22</i>
<i>Composizione del Consiglio di Classe</i>	<i>24</i>
<i>Continuità docenti</i>	<i>25</i>
<i>Composizione della classe</i>	<i>26</i>
<i>Prospetto dati della Classe</i>	<i>27</i>
<i>Indicazioni generali dell'attività didattica</i>	<i>29</i>
<i>Sostegno e Recupero</i>	<i>30</i>
<i>Metodologia CLIL</i>	<i>30</i>
<i>Rapporti con le Famiglie</i>	<i>30</i>
<i>Criteri di Valutazione</i>	<i>31</i>

<i>Verifica e Valutazione</i>	<i>pag.32</i>
<i>Griglie di Valutazione</i>	<i>34</i>
<i>Criteri per l'assegnazione del voto di comportamento</i>	<i>35</i>
<i>Credito scolastico</i>	<i>36</i>
<i>Criteri attribuzione Crediti</i>	<i>38</i>
<i>Criteri per l'attribuzione della Lode</i>	<i>39</i>
<i>Nuclei tematici</i>	<i>40</i>
<i>Percorsi interdisciplinari</i>	<i>41</i>
<i>P.C.T.O.</i>	<i>46</i>
<i>Obiettivi del P.C.T.O.</i>	<i>47</i>
<i>Relazione tutor a.s.2021/2021</i>	<i>50</i>
<i>Relazione tutor a.s.2022/2023</i>	<i>52</i>
<i>Relazione tutor a.s.2023/2024</i>	<i>55</i>
<i>Orientamento in uscita</i>	<i>58</i>
<i>Attività di recupero e potenziamento</i>	<i>59</i>
<i>Percorso di Educazione Civica</i>	<i>61</i>
<i>Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>63</i>
<i>Libri di testo</i>	<i>64</i>
<i>Documenti a disposizione della Commissione</i>	<i>65</i>
<i>Allegati</i>	<i>66</i>
<i>Il Consiglio di Classe</i>	<i>67</i>
<i>Indice</i>	<i>68</i>